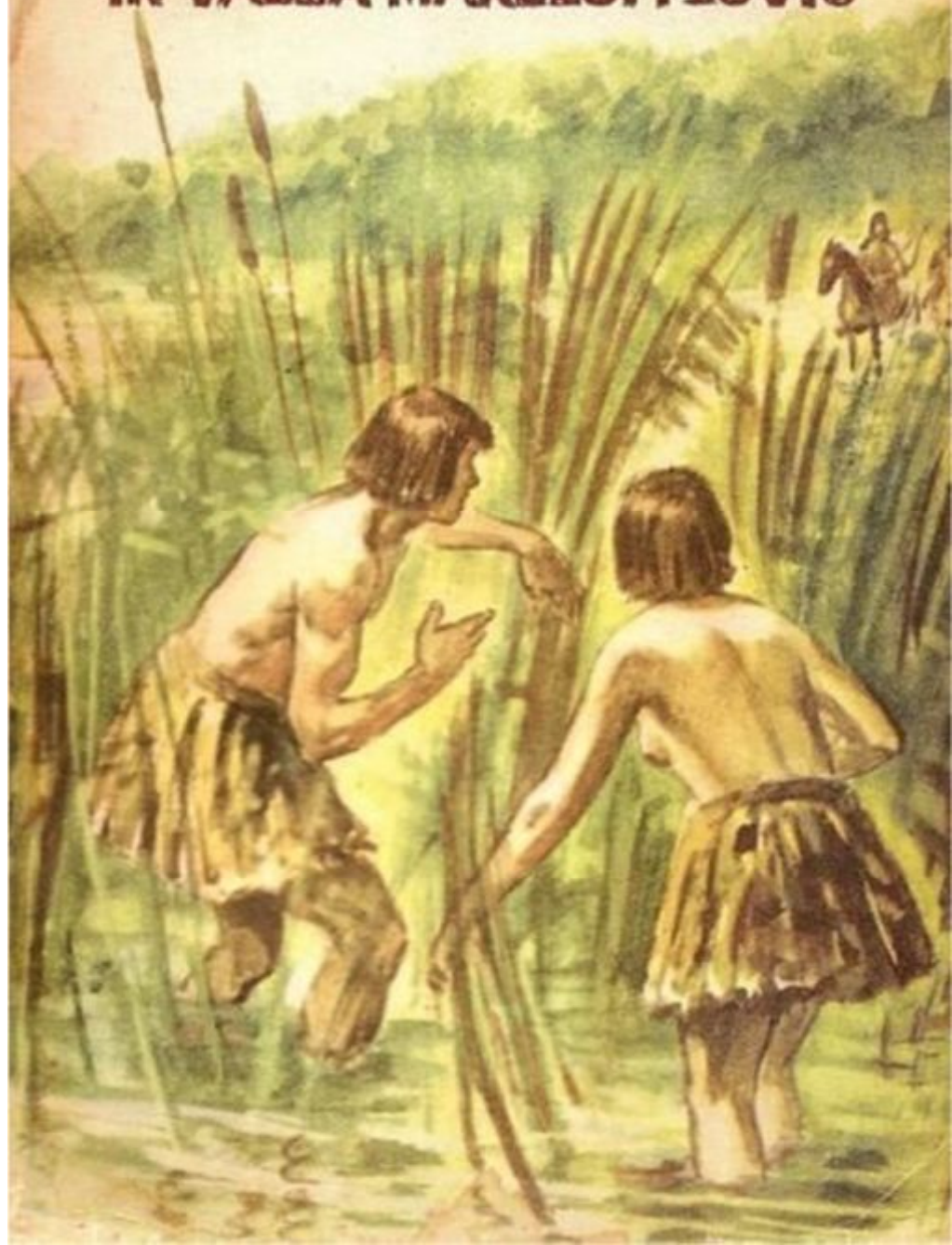


F. Aderca

IN VALEA MARELUI FLUVIU



COLECȚIA CUTEZĂTORII

FELIX ADERCA

ÎN VALEA MARELUI FLUVIU

Versiunea digitală 1.0 – martie 2025

Realizată după volumul apărut la Editura Tineretului, București, 1955

UN TRIB FUGĂRIT

Ca și azi, soarele se înălța încet din șesul răsăritean acum vreo patru-cinci mii de ani, luminând crestele vinele ale munților din Miazănoapte și Apus. Valea Marelui Fluviu era acoperită cu apă, iar prin tufișele de trestii și rogoz mișunau păsări și tot felul de viețuitoare, unele aproape aidoma cu cele din zilele noastre.

Vara fusese secetoasă, și o parte a apelor se scurse în Marele Fluviu, o parte secă lăsând în loc un mâl adânc pe toată întinderea, până-n zarea de Miazăzi.

Șerpi se zbăteau în nămoluri, urmașii piperniciți ai unor reptile uriașe. Se mai opintea târându-se câte o nămilă grasă și moale să urce pe dâmbul înalt. De-acî începea pădurea deasă de mesteceni, arțari, fagi și goruni, între care își mai desfășura pe alocuri mărețul evantaliu, feriga lemnoasă de odinioară, legănându-și vârful mult deasupra copacilor frunzoși.

Domnea o liniște prelungă, abia sfâșiată de țipătul vreunei păsări ciudate, urmașa unor reptile care cu mii de ani în urmă izbutise a se smulge din nămoluri și a se cățăra în copaci.

Soarele începu a dogori puternic, prevestind una din acele ploii năprasnice, rezezi, în stare să umple iar Marele Fluviu și să-nece valea. Dogoarea crescă și mai mult spre amiază. Spre înserat norii care se adunaseră în jurul culmilor sure din Apus se-ntinseră încoace, cuprinseră toate zările și pe la miez de noapte se porni o ploaie repede care ținu până-n zori.

Pădurea, care scobora din munții de la Apus până la dâmbul înalt din marginea văii, toată noaptea vui de izbiturile vântului, de bubuitul tunetului, de rostogolirea copacilor doborâți. Fulgerele se-ncrucișară în văzduh și loviră crestele înalte ale arborilor; unii demult uscați începură să ardă asemenea unor torțe, cu toată ploaia care-i izbea dintr-o parte, dintr-alta.

Printr-un asemenea iad scobora din munte și înainta o ceată de oameni puțin numeroasă, unii golași, dârdâind de frig, alții abia acoperiți cu piei de animale sau numai de crengi cu frunza rărită. Cu greu își făceau loc prin firele dese ale plantelor agățătoare, care asemeni unor șerpi lungi și reci împânziseră copacii și pe care fugarii le tăiau cu ascuțișul pietrei, le sfâșiau nerăbdători cu dinții.

Ploaia stătu deodată, apoi căzu și vântul.

Nu se mai auzea decât găfăitul înfundat al fugarilor și rareori behăitul câtorva oi și capre lovite de ramuri și pe care oamenii le purtau în cărcă, spre a nu le pierde în fuga lor grăbită, îngrozită.

Începu a se lumina de ziuă.

Codrul se rări și oamenii se pomeniră într-un luminiș.

De pe podeaua de crengi groase, pe care patru oameni goi o purtau pe umăr, se ridică un trup umflat ca un sac, care până atunci stătuse întins. În cap purta un bot căscat de berbec cu două coarne răsucite-n sus, cu blana mițoasă căzându-i pe umeri și cu coada groasă pe spate. Tot timpul, cu fața ascunsă-n palme, șoptise descântecele și vrăjile cele mari împotriva urmăritorilor, de săgețile cărora seminția Berbecului ca și cea înrudită, a Țapului, abia scăpase.

Purtătorii podelei se opriră. Fugarii zăbind înaintea lor coarnele Marelui Vrăjitor dădură chiot de bucurie. Știau că dușmanii lor, care purtau la gât coada ursului roșcat unii, capul vulturului cu gâtul golaș alții, și aveau săgeți ascuțite care loveau de departe, nu-i vor mai urmări. De vreme ce Vrăjitorul-Berbec ridicase iar coarnele, era semn că descântecul biruise.

Pe stânga, din tufișele pădurii, răzbiră-n luminiș și fugarii care purtau pe podeaua de arăci pe Vrăjitoarea lor, cam slabă și uscată, clătinând în creștet capul și coarnele Țapului.

Podelele se apropiară. Vrăjitorul și Vrăjitoarea cu un oftat adânc își surăseră. Vrăjitorul arătă colți lungi, moșteniți din seminție în seminție și care-i fuseseră ascuțiți în unghiuri scurte, ca dinții ferăstrăului.

El gemu scurt de trei ori și scârțâi în același timp prelung, frecându-și colții de sus pe cei de jos.

Să fi scăpat într-adevăr de urmăritori? De câte zile, de câte nopți fugeau astfel, nehrăniți, nedormiți? Atâtea zile câte degete sunt la o mână, dacă nu chiar la amândouă.

Neînțelegerea cu tribul Ursului și al Vulturului se stârnise de la o vânătoare de zimbri din cealaltă parte a muntelui, când numai unul fusese doborât în groapa cu țepi – ceilalți scăpaseră cu fuga de-a lungul râului.

Fusese un pui, și Căpetenia din tribul Ursului îl păstră numai pentru el și ai lui. Se cam rărise vânatul și flămânzii din tribul Vulturului care-și aveau sălașele spre piscuri, începuseră a se aține la oamenii din vale, pe care-i vânau, îi spintecau și îi mâncau pe loc. Zadarnic încercase Căpetenia din tribul Țapului și apoi Căpetenia din tribul Berbecului să-nduplece pe cei din creierii munților să nu mai vâneze oameni, făpturi asemănătoare, înrudite, ci fiarele răufăcătoare.

— Foame! Foame! strigase atunci Căpetenia Vulturului către cei doi trimiși, bătrânii din vale. Nu vedeți? Nu mai pot aduce vânătorii noștri nimic! Foame! Foame! Nu vedeți? Vă ospătăm aci cu rădăcină de țelină fiartă. Mare rușine! Nu cu o ciozvărtă de zimbru sau măcar de lup gras. Mare rușinel...

Și Căpetenia Vulturului scui-pase cu dezgust alături și apoi își acoperise fața cu amândouă mâinile.

La poalele munților, seminția Berbecului și seminția Țapului, cu vânători mai puțin ageri, lipsiți de arcuri, nu adăstaseră stărpirea sălbăticiunilor, ci adunaseră în jurul sălașelor câteva blajine animale, oi și capre, care se hrăneau cu frunze și scoarță de copac tânăr, nu mușcau, nu otrăveau, se lăsau mânate cu ușurință și de la care dobândeau lapte, carne și blană mițoasă. Prinseaseră și câțiva boi mici, dar nu-i putură ține.

Când vânătorii de pe creste începură a vâna și mai amarnic oamenii din vale, urmărindu-i cu săgeți pe care le trimiteau de departe fără a fi măcar zăriți, supușii Berbecului și ai Țapului se-ncredințară că nu mai era decât o singură scăpare: fuga!

— Sau lupta! Lupta! strigă Marele Vrăjitor într-o noapte, când se adunaseră la sfat cele două jumătăți ale tribului.

Căpetenia aleasă de cei din seminția Berbecului, dădu din cap cu neîncredere. El băgase demult de seamă că bărbații Berbecului și cu deosebire ai Țapului nu prea erau bătaioși de felul lor, trăgeau mai curând spre viețuitoarele blajine care puteau fi prinse cu mâna-ntinsă – ba erau și mai piperniciți ca cei din munte, luptători vajnici cu capete și fălci mari, în stare să doboare fiecare un zimbbru în luptă dreaptă.

Căpetenia seminției Berbecului, cam scund de felul lui, ridicându-și mai bine pe umeri cu o mișcare blana mițoasă, făcu deasupra focului cu nuielușă un cerc și încă unul, pe care le tăie de-a curmeziș scurt – și bombăni:

— Nu!... Aceia din piscul muntelui, cu capete mari, ne vor ucide și mânca pe toți.

— Atunci ce facem? întrebă Vrăjitoarea seminției Țapului, clintindu-și cu mâna stângă oscioarele lucioase atârinate de grumaji.

Și întoarse ochi mici, sfredelitori, spre Căpetenia aleasă de seminția ei, vlăjganul îmblănit, cu un pământuf de păr negru, înalt, păstrat în creștetul capului răzuit.

Vlăjganul se ridică dintr-o săritură, aruncă o privire rotată asupra sfatului înfricoșat și întinse brațul acoperit de cicatrice și alte semne colorate. Domnea o tăcere grea. Nici vântul nu mai adia prin ramurile aplecate ale copacilor de la poalele muntelui. Un copil scânci la sânul mamei. Dar femeia îl legănă repede și-l amuți, lipindu-l și mai strâns de ea.

— Să alegem Căpetenie de luptă! strigă scurt vlăjganul și cu ochii mari, neliniștiți se ciuci iar lângă foc.

Cele două seminții, ca stârnite de un duh rău, se încăierară într-o ciorovăială de cuvinte nesfârșite și gesturi, ca două stoluri de păsări certărețe. Seminția Berbecului nu mai avea demult Căpetenie de luptă, iar

Căpetenia de luptă a seminției Țapului zăcea în bordei pe o pătură groasă de cetină uscată, suferind de o lingoare pe care în zadar căutase să i-o alunge. Vrăjitoarea Țapului cu descântece, Vrăjitorul cel Mare al Berbecului cu fum, unsori și jivine moarte și cântece furioase. Mai încăpea oare îndoială că cei din piscul muntelui îl deochiaseră și cu cine știe ce ticălos descântec îl țineau întins, supt de puteri, pe rămurele de brad? Poate că numai o făptură mică de lut ars, căreia i s-ar da numele vrăjmașului și înfățișarea lui, ar veni în ajutorul bolnavului. Căci de s-ar smulge făpturii mici de lut un braț sau capul, s-ar lua și brațul și capul dușmanului de moarte. Dar iată, nu știa nimeni nici chipul, nici numele vrăjmașului.

Marele Vrăjitor al Berbecului și Vrăjitoarea Țapului își șoptiră unul altuia. Vorbiră apoi repede cu cele două Căpetenii și căzură la înțelegere să facă numaidecât alegerea câte unei Căpetenii de luptă pentru fiecare seminție. Dar cum să-l aleagă oamenii? Pe ce temei? Că luptă între ele sau luptă cu alte triburi, cele două seminții nu mai dăduseră demult și astfel nu puteau cunoaște pe cel mai neînfricat și mai destoinic dintre ei.

— Cine din seminția Berbecului a adus în obște mai mult vânat? strigă Vrăjitorul stând în patru labe pe podeaua de crengi împletite.

— Cine din seminția Țapului a vânat mai mult? strigă și Vrăjitoarea de pe podeaua ei.

Se făcu liniște. Toți erau nedumeriți. E drept că cele două seminții cam de multă vreme nu mai avuseseră parte de vânat îmbelșugat, încât se hrăneau mai ades cu vietăți mici și cu buruienile muntelui, alese și pregătite de femei.

— Ea! Ea! strigară deodată mai multe mame cu prunci pe umeri și în desaga de pe spate, arătând o femeie mărunță, slăbuță, dar cu ochii mari, înflăcărați.

— Și ea! Și ea! strigară câțiva bărbați, arătând alături o femeie cu fața prelungă și cu brațele încrucișate pe pieptul uscat.

Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea se priviră îndelung. Căpeteniile răseră înfundat. Cum să fie alese Căpetenii de luptă două muieri? Aci trebuia bărbat voinic și fără teamă, în stare să înfrunte pe acei vânători din pisc, cu tidvele lor mari, ca de piatră. E drept că viețuitoare mici, pui de iepuri, un soi de șopârle și melci, ba și unele păsărele de pădure care-și aveau cuiburile atât de sus că nu le putea ajunge nicio sulită, fuseseră singura hrană mai bună a celor două seminții, după zile de foamete. Și hrana o aduseseră – cine ar putea ști cum? Cine ar putea spune de unde? – într-adevăr cele două femei lipsite de copii, atât de stinghere între celelalte mame.

— Cum vă numiți? întrebă Marele Vrăjitor cu glas îngroșat.

Femeile nu răspunseră.

Între bărbați trecu un murmur.

— N-au să spuie! N-au să spuie! șopti Marelui Vrăjitor repede Vrăjitoarea, apucându-i brațul.

Nimeni nu-și destăinuiește numele, cu deosebire în ceasurile de mare cumpănă. Numele e și el purtătorul Duhului care însuflețește făptura. Blestemând sau pocind numele, poți nimici sau numai poci un om.

— Păstrează-și femeia numele! făcu Marele Vrăjitor către cele două seminții adunate la sfat, deși aceste cuvinte nu mai aveau niciun rost.

— Pe alt temei să alegem Căpeteniile de luptă, dacă tot e vorba să ne batem cu cei din munți... grăi domol Căpetenia seminției Berbecului.

— Să ne batem! Să ne batem! strigară câteva glăsuiri de bărbați.

Glasurile erau însă atât de istovite, atât de subțiri că păreau de copii.

Căpetenia îi căută cu ochii și dete de câteva mutre scofălcite de nemâncare și nesomn, de păreau lipite, nu crescute smocurile de păr lăsate în cap și sub bărbie.

— Sulița! Să iasă înainte ăl cu sulița lungă! lungă! strigă deodată Căpetenia înaltă a Țapului, cu glasul cel mai ascuțit.

— Și ăl de are toporul mai greu! adăugă cealaltă Căpetenie.

Nu se clinti nimeni din adunare.

— Ăl cu ciomagul mai gros să nu iasă? întrebă din fund un bătrân scund rezemat într-o bătă mare cât o făptură omenească.

Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea șoptiră câteva clipe între ei, aplecați unul către celălalt pe marginea podelei. Dar n-apucară să cadă la înțelegere, că se auzi răcnind o femeie cu răsufletul găfăit, mutând pruncul de pe un braț pe celălalt.

— Sulița? Ptiu... (Și scuipă dinaintea ei). Topor? Ptiu! Ciomag? Ptiu! Oftă, apoi urmă cu glas de parcă ocăra: Arc! Arc ne trebuie! Și săgeți, săgeți care să zboare iute! Că ei cu săgețile, cu săgețile din arc ne doboară!

— Așa e! Așa e! se auzi în adunare murmurul glasului bărbătesc amestecat cu cel femeiesc.

Uitară cu toți de alegerea Căpeteniei de luptă, căci, într-adevăr, pentru a înfrunța și a răpune pe țințașii din piscuri, se înțelegea ușor că uneltele obișnuite, toporul, sulița, ciomagul sau pietroiul erau de puțin folos, ba chiar deloc! Fără arcuri și săgeți erau pierduți! pierduți!

În teama care-i cuprinse iar, li se stinse tuturor graiul. Se auzi deodată liniștit, stăpân pe sine, glasul bătrânului scund rezemat în băta-i groasă. El era de părere să i se dea câteva zile carne friptă de purcea, dar numai carne fără niciun fel de legumă sau pită de făină de ghindă și apoi să se urce în munte, pe chip cu mască de duh rău, cu multe coarne și dinți rânjiți, lungi în colțuri, ca la porcii mistreți. Să i se îngăduie a lua cu sine un flăcăiandru nepregătit încă pentru nunta obștească și care să fie ținut la post, numai cu

apă câteva zile, spre a fi el ușor ca fulgul, în stare să se cațere cu ușurință și sprinteneală în bradul cel mai nalt. Amândoi se vor duce în sus, până la marginea pădurii și vor sta de pândă. Când se va ivi un țințaș din cei cu tidva mare ca de piatră în căutarea vânatului, flăcăiandrul din vârful bradului să-i sară-n cap, să-l doboare, iar el, bătrânelul, cu ciomagul lui fără pereche, să-l răpuie – și smulgând mortului arcul dimpreună cu săgețile, să vie în fuga mare devala. Și după chipul aceluia arc, nu va fi greu semințiilor amenințate, să-și făurească și ele oricâte arcuri și săgeți vor avea nevoie.

— Așa! Așa! strigară deodată femeile, bucuroase că numai bătrânul și un copilandru vor porni în sus, la crestele de piatră, iar ceilalți bărbați vor rămâne la sălașe, să mai caute vânat și la nevoie să le ocrotească.

Mai erau vreo trei scroafe în jurul sălașelor și numai două cu purcei. Orbita ca să nu fugă, ele zăceau grohăind într-un smârc săpat anume, ferite de vierii sălbatici, care nu cutezau a se apropia de focurile aprinse noaptea.

Fu tăiată scroafa stearpă, iar bătrânul cel voinic se înfruptă ziua toată cu o carne mustoasă și sângerândă, în vreme ce flăcăiandrul, legat lângă podelele Vrăjitorilor, se chinuia de foame, în mirosul îmbietor al fripturilor, potolindu-și când și când jarul lăuntric cu apă din oala de alături.

— Bea apă! Bea apă! îl îndemna cu încredințare bătrânul. Ciomagul uriaș zăcea la picioare, pe întinderea căruia mângăciosul răzuia cu o custură de piatră părul de pe fâșiile lungi ale purcei pârjolite la repezeală.

— Numai apă! Numai apă! lămuria pe băiețandru bătrânul lacom, cu fălcile umflate de carne grasă. Ca să fii ușor! Să sări drept în cărca arcașului, nu cumva să-l scapi! Că pe urmă, cu ciomăgelul ăsta, ți-l dobor eu de-a binelea! Și vezi colea? Jumătatea asta de purcea o las neatinsă. E a ta!... Cum ne-om întoarce zdraveni, ne repezim și o mângăm toată amândoi!...

Cu o zi înainte de a porni spre piscurile de piatră, bătrânul veni și se opri în mijlocul sălașului, privit cu ochi mari și încrezători de Căpetenii și de bărbații celor două seminții. Femeile spre a nu-l deochia se închiseră singure în bordeie. Își puse masca de Duh rău vopsită cu alb și roșu, își răsuci în toate părțile ochii bulbucăți și colții prelungi. Apoi dănțui pe ciucite, apropiindu-se, depărtându-se, dând ocol bradului gros din mijlocul sălașelor, până la urmă îl izbi cu ciomagu-i uriaș, de se clintiră toate ramurile.

Bărbații chiuiră.

Bătrânul apucă de o mână flăcăiandrul golaș, îl duse lângă bradul cel mai înalt din împrejurimi, îl lovi pe spate ușor cu ciomagul, strigând înfundat:

— Sus! Sus!

Băiatul se cățără cu iuțeala veveriței, dar ostenit, se opri curând.

— ...Sus! Sus! mai strigă bătrânul apropiindu-se cu ciomagul ridicat.

Dar ciomagul nu-l mai putea ajunge.

Bărbații strigară deodată amenințatori, înălțând brațele, și băiețașul se repezi și mai sus. Se pierdu între ramuri. Toți văzură curând legănându-se vârful bradului.

Ajunsesese.

Bărbații chiuiră iar, voioși.

De câteva ori repetară vraja – până apuse soarele.

Băiatul fu legat din nou alături de podeaua Marelui Vrăjitor, iar bătrânul adormi în apropiere, cu ceafa pe ciomag, spre a nu-și strica masca.

— Măine, înainte de plecare, să dați copilului o pită mică de făină de ghindă, sfătui femeile Căpetenia seminției Berbecului.

— Să-i dați! Să-i dați! întări și Căpetenia Țapului, deșirându-și deodată făptura parcă și mai lungă.

Dar ceea ce s-a petrecut a depășit prevederea celor două Căpetenii, iar Vrăjitoarea a lămurit în sfatul de seară, după întoarcerea băiețandruului cu arcul și vreo câteva săgeți, că-n același timp lucraseră și puterile răufăcătoare ale vracilor din piscuiri care bănuiseră și se așteptau la ceva!

Căci după ce bătrânul și băiatul au ajuns la marginea de sus a codrului, cei din creste au simțit apropierea lor. Tocmai s-a ivit și s-a repezit un porc mistreț. A luat în colți pe bătrânul care aruncase ciomagul fără a nimeri fiara, în vreme ce băiatul speriat s-a urcat repede în vârful bradului. La strigătele bătrânului s-a ivit un alt vânător din piscuri, cu arc mare în mâna stângă și multe săgeți, asemeni unor pene de vultur prinse în jurul frunții. A ucis porcul trimitându-i o săgeată în pânțece, în vreme ce fiara cu râtul și colții scormonea măruntaiele bătrânului. Tocmai atunci a sărit și băiatul de la acea mare înălțime în cărca vânătorului, care, doborât și speriat – căci de nimic nu se temea mai cumplit ca de Duhurile de sus – s-a scuturat de povara copilului și a rupt-o de fugă spre pisc, fără arc, fără săgeți. Și astfel au ajuns ele în stăpânirea seminției Berbecului și seminției Țapului.

La o cercetare mai apropiată a săgeților, s-a văzut că nu se deosebeau prea mult de sulitele scurte de lemn, cu vârf de os sau de piatră ascuțită, folosite de cele două seminții la vânătoarea de cerbi. Săgeata, mai scurtă, cam de lungimea unui cot, avea și ea un vârf prelung de piatră ascuțită. Ciudat era arcul: cu o coardă de maț răsucit în trei și cu lemnul îngroșat la mijloc de o împletitură deasă de fire lemnoase. Născocire a duhurilor rele, căci altminteri ce minte de om s-ar fi putut gândi la înjghebarea unei asemenea unelte care te ține departe de vrăjmaș și îți îngăduie totuși să-l dobori? Numai că-n pădurea deasă nu prea era de folos, căci săgeata sencurca în ramuri și ca o pasăre moartă cădea la rădăcina copacului. Poate de aceea nu se-ncumetaseră încă vânătorii din piscuri să cadă cu toții asupra

semințiilor Berbecului și Țapului de la poalele codrului, ci se mulțumiseră a vâna câte unul, doi, prin luminișuri.

Dar n-apucară să caute bine lemn de corn cu îndoitura largă și abia ascuțiră câteva săgeți subțiri, că tot muntele hăulind dinspre Apus de strigăte, urlete de lup, fu năpădit de un soi nemaivăzut de vânători, unii cu arcuri mari cât un stat de om, alții cu ocrotitoare de lemn, dinapoia cărora se puteau ascunde, în vreme ce mânuiau cu dreapta sulii lungi, cu vârfuri scăpărătoare.

Cine mai știe ce soartă au avut vânătorii din piscuri, seminția Ursului, seminția Vulturului?... Încotro puteau fugi? Și dacă n-au fugit au fost prinși, uciși.

Nimeni nu se mai putea gândi la o împotrivire fățișă, dinaintea unui trib atât de numeros și puternic. Parcă și lupii codrului – după spusa unor fugari – se țineau după acei vânători, în mijlocul cărora lătrau și se aruncau furioși, hămesiți, asmuțiți. Cum de-și însușiseră năvălitorii acele fiare? Cu ce groaznice vrăji?

Nici seminția Berbecului, nici a Țapului, în graba pericolului și teama morții crâncene, nu mai apucară să-și aleagă o Căpetenie de luptă – când de luptă de altfel nici nu mai putea fi vorba.

Își luară în spinare puținele dobitoace pe care le aveau și, într-un miez de noapte, părăsiră văgăunile și sălașele de crengi ale codrului și purceseră spre Miazăzi. În fruntea alaiului erau purtați pe podele Vrăjitorul și Vrăjitoarea. Urmau bărbații cu armele de piatră și apoi bătrânii de mână cu copiii, femeile cărând în spinare oalele cu rădăcini, apă și ghindă, cele două Căpetenii tăcute, rușinate de această fugă, îndurerate de asemenea năpastă.

O zi și o noapte străbătură cele două seminții un podiș nisipos, îndemnate mereu de glasul tot mai istovit al Căpeteniilor. Abia a doua zi dimineață, după ce trecură un râu uscat, scoborâră o vale verde, mărginită de o luncă de copaci ghimpoși, aproape fără frunze.

Aci, atât de departe, erau încredințați că nu-i vor mai căuta, nu-i vor mai ajunge crunții vânători cu săgețile și lupii lor lătrători.

Cu un cărbune încins, păstrat în câte o scorbura de lemn și ocrotit de cenușă, femeile ațâțară focul, puseră lapte la foc și fierșeră rădăcini dulcelege, în vreme ce bătrânii pisau ghinda amăruie ca să scoată făina pe care o coceau apoi în spuză.

Vrăjitorul și Vrăjitoarea scoborâră de pe podele și porniră de-a bușilea în adâncul luncii. Fiind purtătorii amintirii și puterilor Strămoșului, Berbecul și Țapul, erau îndatorați să meargă în patru labe.

Și păreau într-adevăr, văzuți din spate, cum înaintau în mâini, acoperiți de blănuri și cu coarnele mari deasupra capului, a fi un berbec dolofan și un țap slab, înaintând în căutarea unor tufe de zmeură.

Dar din pricina uscăciunii pierise pe alocuri orice verdeață, crăpase pământul văros și nu mai viețui au decât tulpinele și florile seci ale unor uriașe plante cu țepi.

La umbra unui tamarin care nu-i putu ospăta decât cu mireasma lui răcoritoare, Vrăjitoarea se opri istovită, își scoase din cap blana cu coarnele de țap, își scutură pe umeri șuvițele împletite și oftă:

— Nu mai pot! Somn deloc! În gură n-am pus nimic! Of! Of!

— Nu plânge, soră, nu plânge! scânci scurt și gros Vrăjitorul.

— Aș lua în gură o oală cu lapte de capră, o bucată uscată de carne de țap...

Marele Vrăjitor se încruntă și o certă:

— Nu e voie! Nu e voie! Țap și capră – în ei trăiește Duhul seminției tale. Ai uitat? Ai uitat de foame! De osteneală! Cine va mai ocroti seminția? Duhul Țapului supărat se va răzbuna! Ai uitat? Ai uitat? Duhul Strămoșului care s-a mutat în Țap te va urmări cu mânia lui și te va ucide!

Vrăjitoarea își împreună mâinile uscățive deasupra capului și lăsând privirile în jos, gemu:

— Duhul Strămoșului Țap... Duhul Strămoșului Țap... Se va ridica! Mă va lovi!...

Marele Vrăjitor o mângăie cu glas împăciuitor:

— E voie să bei lapte de oaie. Duhul Strămoșului tău nu e în oaie, nici în berbec. În ei s-a mutat Strămoșul meu... Strămoșul seminției mele... Tu mănânci berbec, eu mănânc țap. Așa, e voie! Așa, e voie!

Și făcu un semn cu mâna.

La acest semn se apropiară cu băgare de seamă, ciuciți, în mâini cu sulite de piatră, trăgând cu ochi speriați într-o parte și alta patru bărbați înveliți în blăni de urs.

Se aruncară și ei în patru labe dinaintea Vrăjitorului, sărutară pământul uscat, apoi gemând fără întrerupere se așezară cu spatele la el și zvârliră sulitele înainte, la câțiva pași.

Semințiile fugărite, lipsite de Căpetenia de luptă știau că numai Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea îi mai puteau ocroti acum cu puterea descântecelor, cu Duhurile de care ascultau și pe care uneori le puteau îndupleca.

— Un țap tânăr, nu o capră! zise Marele Vrăjitor cu blajinătate.

— Un țap tânăr, nu o capră! repetară cei patru bărbați.

— Un berbec tânăr, nu o oaie! zise și Vrăjitoarea cu glas cântător.

— Un berbec tânăr, nu o oaie! repetară oamenii.

Bărbații înțeleseseră ce doreau Vrăjitorul și Vrăjitoarea: cât mai repede să li se aducă spre tăiere un țap și un berbec de un an. Și vor păstra legea ocrotirii Strămoșului lor, mâncând Vrăjitorul carnea țapului și Vrăjitoarea pe a berbecului, față de care n-aveau nici teamă, nici îndatorire.

Oamenii o rupseră la fugă, adunându-și în goană fiecare sulița cu vârful de piatră, și pieriră printre copaci.

Vrăjitoarea începu un cântec prelung, bătu într-un fel deosebit cu un corn al țapului în copacul de-alături – apoi adăstă, privind drept înainte.

Dar nu se întâmplă nimic.

Vrăjitoarea se ridică în genunchi și începu iar cântecul, lovind și mai tare în copac.

Se ivi o femeie înfășurată într-o împletitură de curmei, în spate cu un mic leagăn din blană de veveriță în care un copilandru băguia, da din mâini și se juca, trăgând cosițele răsucite ale mamei, pe care le tot lega și dezlega, chicotind când de furie, când de bucurie. Închizând ochii, femeia se aruncă dinaintea Duhului văzut al seminției ei, apoi întorcându-i spatele se așează jos și scutură o dată puternic leagănul din cârcă, să se mai potolească zburdalnicul de fecior.

Vrăjitoarea ceru femeii în șoaptă, ca un cântec, să-i aducă buruienile cu miresme care dau gust bucatelor.

Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea împăcați acum și mai liniștiți în adăstarea cărnii fragede, își amintiră de semințiile flămânde, istovite, înfricoșate. Văzură cum cele două Căpetenii puseră să se taie un berbec pentru cei din seminția Țapului, un țap pentru cei din seminția Berbecului.

Dar veni deodată dinspre marginea luncii vuietul unei mulțimi înfuriate, strigăte, apoi un bufnet înfundat urmat de plânsul prelung, neîntrerupt, de tânguirea răgușită a unei femei.

— Mi se pare că nu vor să dea nici puiul de berbec, nici puiul de țap! făcu Vrăjitorul mânios, ridicându-se în picioare, împotriva datinei. Mă duc să-i afurisesc.

Și vru să pornească. Dar își aduse aminte că-n două picioare neavând voie să stea și-ar pierde dinaintea oamenilor vaza de proroc al Berbecului – și se lăsă iar în patru labe.

Zarva se apropia. Ce se întâmplase?

Doi urși, prelungi, de peșteră, urmați de un pui, care simțiseră din bârlagul lor duhoarea unor oameni strânși laolaltă, năvăleau acum cu pași repezi, arătându-și colții, gemând înfundat. Pălcurile de fugari osteniți, adunați în jurul femeilor, se ridicară deodată căutând o scăpare. Se îmbrânceau între copacii ghimpoși și, îngroziți, se loveau între ei, se poticneau de cioturi, cădeau de-a latul.

Larma creștea. Cele două Căpetenii în mijlocul seminției lor se ridicară în picioare, privindu-se cu uimire. Înțeleseră. Dar cum ar fi putut ei ocroti de năvala urșilor feroși pe acești bieți oameni istoviți și înfricoșați?

Un țipăt străbătu pădurea țeapoasă. Ursoaica se apropiase, urmată de puiul ei săritor, de locul unde se chirciseră câteva femei cu pruncii la sân. Alte țipete urmară. Bărbații, din fugă, priviră înapoi. Se opriră câțiva, căci se temeau și de femei, păstrătoarele hranei. Unul se întoarse. Cu sulita întinsă năvăli spre ursoaică, oprită cu botul în laptele vărsat din oale și cu o singură mișcare îi înfipse dintr-o parte vârful sulitei în pantecele supt. Fiara horcăi o dată, ridică botul spre cer, încercă să-și lingă rana, dar se prăbuși în sângele care țâșnea, bolborosea. Puiul de urs, neștiutor, se apropie și începu a lipăi cu limba-i scurtă în sângele mamei.

Oamenii prinseră curaj, căci celălalt urs, urmărit de un pâlț de sulite întinse, amețit de izbitura capului în trunchiul uscat al unui bătrân copac descojit, se oprise cu ochii înroșiți. Bărbații deteră strigăte spre a se îndemna, și câteva sulite îi pătrunseră pielea mițoasă, roșcovană. Fiara o rupse la fugă înainte, câteva din sulite se frânseră, și ursul ar fi scăpat dacă nu i-ar fi ieșit înainte ceilalți fugari, care se credeau urmăriți. Unul mai cutezător, înțelegând că fiara nu mai avea puterea-i obișnuită, că s-ar fi mulțumit numai cu fuga, îi rezezi în cap o măciucă de piatră grea. Fiara nu mai putu înainta. Cu țeasta spartă prin care i se scurgeau acum creierii înroșiți, se prăbuși deodată horcăind. Un val de sânge îi năpădi pe nări.

Oamenii deteră strigăte de bucurie. Ceilalți aruncară sulitele în văzduh, topăind în jurul celor două leșuri.

Puiul de urs fu prins cu ușurință. Un bărbat îi ținea falcile cu amândouă mâinile și o mamă își puse călare copilul pe blana lui moale. Dar o bătrână se apropie, vorbind repede și porunci mamei să-și ia copilul în cârcă. Făcu un semn bărbaților din jurul ei, care se aruncară asupra puiului, în mâini cu cremene ascuțite, îl tăiară și-l jupuiră pe loc.

Ursul și ursoaica fură jupuiți la fel – și femeile împărțiră carnea între cei de față.

În vremea aceasta, Vrăjitoarea și Marele Vrăjitor, nemaiținând seama de starea lor, o rupseră la fugă în picioare, ca oamenii obișnuiți, strigând, dând din mâini, chemând după ei pe cei pe care-i mai credeau rămași în viață.

Se opriră abia pe-nserat la cealaltă margine a pădurii rărite, de unde se-ntindea nisipul unui uriaș lac uscat.

Semințiile, în mijloc cu Căpeteniile lor, îi ajunseră din urmă. Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea pe cele două podele își luară iar locul în patru labe. Oamenii aprinseră un foc mare de uscături și Căpeteniile puseră paznici cu sulitele cele mai lungi, la oarecare depărtare, spre cele patru zări.

SFATUL DIN PĂDURE

Femeile, pentru foamea Marelui Vrăjitor și a Vrăjitoarei, dădură numaidecât un țap și un berbec tânăr, spre a fi tăiați. Căci, de bună seamă, Duhul cel neîmblânzit adusese asupra lor ursul fioros de peșteră cu ursoaica și puiul, și numai Vrăjitorul și Vrăjitoarea puteau împăca Duhul.

Cele două seminții se micșoraseră îngrijorător, bărbații erau puțini – și câți vor mai rămâne după ce vor jertfi, cum cere datina, la Lună Nouă pe pruncii de o săptămână, la Lună Plină pe bătrâni? De altfel, bătrânii demult cereau să fie înjunghiați sau îngropați de vii. Cât să mai aștepte spre a intra în viața veșnică, în sânul marelui Duh al Strămoșului? Căci cine pleca mai tânăr, mai tânăr ajungea și rămânea în viața de dincolo.

Dar pericolul de moarte care amenințase cele două seminții în munți nu pierise, doar se schimbase. Nu mai erau vânați acum de oameni cumpliți, întovărășiți de lupi sfâșietori, dar puteau fi mereu loviți de fiarele din vizuini, puternice și nesățioase, împotriva cărora n-aveau altă scăpare decât fuga – sau nicio scăpare.

Marele Vrăjitor puse întrebarea dinaintea femeilor și bărbaților în sfatul din pădure, dacă n-ar fi mai cuminte să se înapoieze cele două seminții la poalele munților, unde se aflau rădăcini și buruieni gustoase, pășune pentru acele câteva purcele, oi și capre, ghindă pentru pită? Să cadă la înțelegere cu vânătorii cei crunți ca-n tot anul la topirea zăpezilor să le ducă daruri, câțiva miei, câțiva iezi, ba și o purcea cu pui, iar ei să făgăduiască...

— Au să făgăduiască! Au să făgăduiască! Dar numai cu vorba, făcu blajin ca de obicei și chibzuit Căpetenia seminției Berbecului. Când vine foamea, vânătorul cu săgeata uită făgăduiala! Vânează ce găsește. Și pe noi ne găsește numaidecât.

Marele Vrăjitor gândise că o întoarcere la poalele munților, cu toate pericolele, îl scutea de multe osteneli – și se punea capăt unei bejenii în necunoscut, cu amenințări și fiare tot atât de necunoscute.

— ...Ne-ntoarcem? Ne-ntoarcem? întrebă el privind drept în ochii scăpărători ai Căpeteniei înalte a Țapului, apoi către bărbații păroși, bărboși. Și mai roase o dată zgârciul de pe osul pe care nu se îndura să-l arunce.

Nu răspunse nimeni.

Hămesiți cu toții, femeile, bărbații gândeau mai curând la potolirea foamei lor, acum atârțată de puținătatea cărnii urșilor, decât la o întoarcere în munți sau la o nouă călătorie.

În spuza focului se mai rumenea o parte din berbecul și țapul jertfiți.

Vrăjitoarea trase măruntaiele animalelor de sub ea, le descântă, scuipă de câteva ori în dreapta și stânga, apoi în mijlocul lor și le împărți femeilor care

hrăneau și pe bărbați: măruntaiele berbecului celor din seminția Țapului, măruntaiele țăpului celor din seminția Berbecului.

În preajma femeilor și luptătorilor dărdăiau de frig și foame bătrânii, adăstând și ei o parte din puțina hrană. Și tocmai în margine se ciuciseră copiii, la picioare cu bieteles oi, capre și câteva scroafe, sărmâne viețuitoare care, istovite, lipsite de apă, abia mai puteau roade frunzișul țepos, adunat în grabă sub botul lor.

Paznicii cu sulite care vegheau tabăra de noapte a fugarilor se pomeniră cu un șir întreg de ciudate animale acoperite de carapace dungate, de mărimea unui cap de berbec, foșnind în jurul lor. Erau broaștele țestoase ale lacului învecinat. Din pricina uscăciunii, ele se refugiaseră în umezeala săracăcioasă a copacilor ghimpoși.

Paznicii săriră deoparte speriați, necutezând a lovi în carapacea tare, dar nici în capul de șarpe al nemaivăzutelor jivine, care când și când ieșea de sub acoperământul lucios. Cu piciorul, unul din paznici împinse o târătoare în jeraticul focului și privi cu ochi mari. Nu se întâmplă nimic deosebit. Carapacea se răsuci de câteva ori, apoi se auzi o plesnitură.

— Măncăm! Măncăm! strigară ceilalți paznici, fără a mai face încercarea gustului cărnii, al bunătații sau răutății ei, punând să mestece întâi vreo femeie bătrână a tribului.

Se-nfruptară toți cu o carne zgrunțuroasă, dar zemoasă la mijloc, dulce parcă-n fierbințeala ei.

Broaștele țestoase foiau cu duiumul. Paznicii le adunară și unul le duse în grabă femeilor din tabără.

A doua și a treia zi, fete și băieți porniră în goană în toate părțile să descopere vreun râu, vreun izvor. Hrană aveau acum pe-ndestulate. Broaște țestoase, fără număr, ocoleau neîntrerupt lacul uscat.

De apă nu dădu nimeni nicăieri. Oamenii își umezeau buzele cu roua de pe frunze. Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea băură sângele unui țăp și al unui berbec, cerut și jertfit din nou Duhului nevăzut pentru mântuirea semințiilor.

Copiii sugeau cu furie la țâțele oilor, caprelor, purcelelor care mai aveau un strop de lapte.

A patra zi, cele două seminții deși istovite, odată cu ivirea zorilor, o rupseră la fugă, fără vreo rânduială, drept înainte, să scape mai curând de aceste locuri prea seci și pustii. Cu sufletul la gură goniră ziua toată peste nămolul uscat și crăpat al lacului, ce părea fără capăt. Multe bătrâne se poticneau când și când. Lihnite, nu se mai putură ridica să se ție după ceilalți fugari. Gemând, lăsară capul în palme și așteptară moartea, plecarea din piept a celui din urmă răsuflet.

Purtătorii celor două podele lăsară Vrăjitorii pe jos, aruncară lemnele și se amestecară în mulțime. Marele Vrăjitor făcea pași mari, gâfâind. De câteva ori căzu în mâini. Vrăjitoarea, mai slabă, ȋopăia mărunț și des ca o vrabie, aruncând înapoi priviri speriate, cu albul ochilor măriȋi, să nu se piardă de Vrăjitor. Dar Vrăjitorul, neobișnuit cu mersul, se prăbuși deodată asemenea unui sac golit.

Vrăjitoarea se-ntoarse și ridică în capul oaselor pe tovarășul gemând.

— Hai! Nu mergi? ȋipă ea.

— Să mai stăm... scânci Vrăjitorul din pântecel uriaș, cu glas subȋirel ca de prunc.

— Nu se poate! Nu se poate! Vin urșii din vizuină!... făcu Vrăjitoarea, arătând înapoi cu o mișcare a capului și dând din mâinile lungi și subȋiri, cum bat aripile.

Marele Vrăjitor părea bătrân. Vrăjitoarea, deși uscăȋivă, își păstrase toate puterile.

Cu hotărâre desfăcu picioarele slabe, se propti de pământ în mâini și strigă neputinciosului de alături:

— Treci în cărcă! Ești un copil! Hai!...

Marele Vrăjitor se urcă gemând în cărcă Vrăjitoarei și se pomeni deodată înălȋat în văzduh, purtat atât de repede în fuga Vrăjitoarei, că trebui să-nchidă ochii spre a nu ameȋi.

Seminȋiile alergară destrămate ziua toată și jumătate din noapte. Părăsind pe-ncetul orice nădejde de scăpare, bătrânii, femeile, bărbaȋii și puȋinele animale care-i mai întovărășeau căzură la pământ adăstând sfârșitul – moartea de foame și sete sau moartea crâncenă între fălcile fiarelor flămânde.

Dar fură treziȋi deodată de o ploaie răpăitoare care-i puse iar pe picioare, silindu-i să fugă înainte, mereu înainte.

Astfel ajunseră în pădurea care acoperea malul înalt, de unde începea valea Marelui Fluviu. Aci găsiră rădăcini bune, omizi și alte vieȋuitoare mărunte pentru potolirea foamei lor, frunze și ramuri fragede pentru animale.

Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea se urcară iar pe podelele de crengi împletite, apoi amândoi pe o singură podea, de unde vorbiră fugarilor de crunta pedeapsă a Strămoșului Berbec și Strămoșului Țap, ale căror porunci nu fuseseră totdeauna urmate.

Marele Vrăjitor clătină puternic capul împodobit de coarnele Berbecului, iar Vrăjitoarea coarnele înalte, răsucite ale Țapului.

Tremurând de frică, bărbaȋilor le scăpară suliȋele de piatră din mâini, bătrânii se ascunseră după copaci pândind cu ochii micșoraȋi spre cele două

Duhuri văzute de pe podea, iar femeile cu micile animale la picioare își strânseseră și mai bine pruncii la sân.

Știau că pentru păcatele lor trebuia să urmeze o poruncă îngrozitoare a Strămoșului Berbec și a Strămoșului Țap prin glasul acestor doi prevestitori – o cumplită pedeapsă!

Se lăsă o tăcere grea asupra sfatului.

Soarele răzbea prin frunzișul rar al copacilor, printre uriașele ferigi și cădea pe trupurile firave ale fugarilor.

Ce va porunci Marele Vrăjitor? Ce va hotărî Vrăjitoarea?

Scrâșnind din colți, Marele Vrăjitor izbucni într-un hohot de plâns care-i zgâlțâi cărnurile molâi, revărsate ale trupului, ridică brațele pe care le zbatu cu pumnii strânși, apoi cu degetele răsfirate – și tăcu deodată. Privi încruntat, cu ochii scăpărători la cei din jur, de la picioarele podelei și zise aproape în șoaptă:

— M-ați lăsat pe mine, Duhul cel văzut, m-ați lăsat singur în câmp să mă ajungă din urmă jivinele cerului și ale pământului. De această batjocură m-a scăpat Duhul cel văzut al Țapului! El m-a luat în cârcă și m-a purtat până-n această pădure mântuitoare. Dar batjocura nu se uită! Și cu voi, făpturi nerecunoscătoare și mereu flămânde, – strigă el deodată din toate puterile, – nu mai pot rămâne. Voi pleca pe urma Tatălui meu care s-a dus iarna în munți și a fost primit de Duhul marelui nostru Strămoș! Îi voi istorisi tot ce am pățit între voi și-l voi lăsa pe el să hotărască blestemul și pedeapsa ce vi se cuvin. Blestemul! Pedeapsa! Blestemul! Pedeapsa!

— Dacă pleci tu, plec și eu! făcu speriată Vrăjitoarea și, cuprinzându-i grumazul gros cu brațele-i subțiri, începu a plânge cu lacrimi adevărate.

Marele Vrăjitor vru să scoboare de pe podea, dar din mulțime se ridică un vuiet atât de puternic alcătuit din strigăte, plânsete, sughițuri și gemete, că pădurea le amestecă în ecurile ei într-un singur zvon neîntrerupt. Bărbații ridicară sulile și le îndreptară către pieptul lor, voind să-l străpungă, femeile începură a-și smulge pletele în țipete prelungi și a-și întinde pruncii către Marele Vrăjitor. Oile, caprele speriate începură și ele a behăi. Scroafele grohăiră prelung.

Marele Vrăjitor nu se lăsă împăcat atât de ușor. Cu ochii încruntați îi privi o vreme, desfătându-se la priveliștea disperării lor, apoi făcu semn cu mâna întinsă:

— Duhul cel văzut se va îndupleca pe-ncetul, se va îndupleca... și poate va rămâne cu voi! Se făcu tăcere. Marele Vrăjitor vesti din nou: Nu mai pleacă dintre voi Duhul cel văzut! Dar trebuie împlinită vechea lege și rânduială, fără de care nu vom putea îmbuna Duhul Strămoșului nevăzut. Unde sunt bătrânii, ei care ne fură măduva și ne mănâncă degeaba carnea de care au

nevoie bărbații cu sulițe? Ei nu vor să moară? Să iasă înainte! Îi așteaptă Duhul cel nevăzut. Îi așteaptă! Îi așteaptă!

Bătrânii și bătrânele își făcură loc printre luptători și dinaintea podelei se opriră. Se aplecară, sărutară pământul.

Vorbi un moșneag înalt și uscățiv, cu toate culorile care-i mânjiseră chipul, acum amestecate cu smocurile încurcate în părul crescut mare la loc:

— Demult, demult trebuia să plecăm! Pedeapsă grea să rămânem cu voi! Între Duhuri vom umbla bătrâni, căci ne-am pierdut tinerețea. Îngropați-ne! strigă el deodată către cei din jur. Îngropați-ne numaidecât, sau ne îngropăm singuri!...

Femeile dădură din cap! „Așa! Așa!” Bărbații priveau în jos cu ochi măriți de spaimă. Sulițele, ciomegele scurte de piatră tremurau în mâinile acum nesigure.

Căpetenia seminției Berbecului înțelese că nicio poruncă, nicio amenințare nu va putea opri pe acei nefericiți bătrâni, împiedicați de împrejurări să intre mai curând în rândul Duhurilor fericite și de-a pururi tinere, de a-și împlini dorința. Încercă rugămintea, atingând simțirea lor cea mai adâncă:

— Și dacă pleci, moșule, zise el blajin ca de obicei, dacă pleci cu toți ceilalți la fericirea voastră, cui lăsați femeile și copiii voștri? Cui? Bărbații sau împușinat! Împușinat! Fiarele mișună în jur și între ele fiara fără cruțare: omul întovărășit cu lupul sfâșietor!

— Fiara!... Fiara! Lupul! Lupul! strigară câteva femei și săltară pruncii din cârcă.

După o tăcere, Căpetenia cercetând cu stăruință căutătura speriată a bătrânilor, care adesea auziseră de la el o vorbă caldă și un sfat, zise iar cu tărie:

— Nu vă-nmormântați! Nuplecați! Nu lăsați femeile! Tineri tot nu mai sunteți!

— Nu mai suntem! Nu mai suntem! se jăluiră câteva glasuri dintre bătrâni și bătrâne.

— Tot bătrâni vă veți înfățișa acum dinaintea marelui Strămoș, adăugă repede și cealaltă Căpetenie, care înțelesese și el mai de mult că slăbiciunea semințiilor însemna pieirea lor cu totul.

— Ne va mai primi? întrebă speriat deodată bătrânul nalt și uscățiv. Dacă nu plecăm acum, degrabă, ne va mai primi?

— De bună seamă! răspunse cu glasul încredințat întâia Căpetenie. De bună seamă! Căci el vede pricina întârzierii voastre. Pricina! Să ocrotiți mamele și pruncii, să le ridicați sălașe noi. Sălașe noi! Marele Strămoș vă va

ierta – și după aceea numaidecât vă va primi cu bucurie, căci ați fost de partea făpturilor lui!

— Vă va primi! Vă va primi! Întări repede și Căpetenia seminției Țapului.

Bătrânii făcură sfat scurt între ei. Femeile le aduseră pruncii și îi puseră în brațele lor. Cum ar mai fi putut pleca? Cine se putea împotrivi rugii mute, surâzătoare a copilului? Femeile întinseră bătrânelor oale cu puțin lapte, pită ținută caldă la sân.

Bătrânii nu deteră niciun răspuns. Bătrânele oftară.

Marele Vrăjitor sări de pe podea și urmat de Vrăjitoare înaintară amândoi în patru labe, clătinând coarneau, până-n marginea malului înalt.

În fața lor se întindea valea însorită a Marelui Fluviu.

PĂMÂNT NOU

Bătrânii celor două seminții întovărășiți de câțiva mai tineri cercetară până departe și deteră de un mal de piatră. Zgâriind cu ghearele, au dezgolit în partea de răsărit straturi piezișe de calcar. Dedesubt au dat de o cremene aproape neagră care țâșnea din miezul pământului. Cu micile lor ciocane de piatră loviră multă vreme, unul după altul, până izbutiră să facă-n stâncă o spărtură. Apoi zi și noapte valea răsună de loviturile lor, de scrâșnetul cremenei.

Cu asemenea piatră negricioasă și tare, bune unelte se mai puteau face!... Bărbații aleseră din pădure ramuri mai lungi și mai groase pentru sulite puternice, în stare să oprească și săritura fiarei, dacă sulitele erau bine aruncate, înainte ca duhoarea jivinei uriașe să atingă fața omului.

Astfel fură înarmați cu sulite noi, cu ciomege și cuțite de toate mărimile, nu numai bărbații în putere ci și tinerii, spre a se deprinde cu povara și mânuirea lor. Femeile și fetele cu noi cuțite prelungi scormoneau acum pământul mai adânc și aduceau la focul de seară rădăcini noi, cu alt gust. Caprele nu mai alergau după ramuri fragede, pierzându-se prin desișuri. Erau ținute în preajma taberei, unde copiii le aduceau verdeață și rămurele tăiate de noile cuțite de piatră, înfipite în mânere lungi de salcie uscată.

Câteva bătrâne care porniseră pe marginea văii încă înecată pe alocuri de apă, intrând în nămoluri până la mijloc după buruieni și vietăți mai mici, nu se mai întoarseră seara la sălaș. Nu se mai întoarseră nici a doua seară. Nu se mai întoarseră niciodată.

Vrăjitoarea trimise în căutarea lor un bărbat cu sulită lungă și nu-l mai văzu de-atunci nimeni nici pe el.

— Am să mă duc însumi! Fără sulită! Cu Strămoșul în brațe! gemu Marele Vrăjitor scrâșnindu-și colții și clătînând furios coarnele-i de berbec.

Apoi ridică în văzduh, gemând din greu, un berbec de cremene, cioplit de bătrâni la porunca lui. Piatra fusese mare, oamenii se temură s-o spargă și ieși un berbec destul de greu. Marele Vrăjitor nu putu ține multă vreme idolul negricios. Îl scăpă din mâini pe laba piciorului.

Un răcnet sălbatic – și Marele Vrăjitor sări într-un picior de pe podea, cuprinzându-și cu amândouă mâinile laba strivită și tânguindu-se acum cu glas ascuțit, ca de copil.

Vrăjitoarea, sărind de pe podea, făcu semn bătrânelor din jur să-i ajute să oblojească rana cu frunze late și moi de buruienă descântată.

La sfatul din acea seară unii fură de părere că valea Marelui Fluviu era bântuită de amarnice duhuri, dacă cei plecați prin nămolurile tăcute nu s-au mai întors.

Dar după făurirea armelor și uneltelor, cei mai vârstnici, speriați de întârzierea în viață, veniră și cerură iar cu strigăte împlinirea vechii datine. Unii se-ntinseră pământului, săpându-l cu unghiile, alții îl loviră cu fruntea, gâfâind din adânc. Doreau să fie îngropați de vii sau tăiați, spre a nu ajunge prea bătrâni în împărăția Strămoșului celui nevăzut.

— Înapoi! Înapoi! strigă Vrăjitoarea înălțându-se în două picioare și amenințând cu pumnii. Înapoi!... Veniți la Lună Plină! Atunci!... Trebuie să așteptăm porunca Strămoșului nevăzut!...

— Parcă v-ați legat să rămâneți alături de femei și copii, zise iar cu glas bun și parcă acum mai mahnit, Căpetenia Berbecului. S-au înălțat sălașele? Nu s-au înălțat. S-au încheiat colibele? Nici ele! Cui lăsați voi semințiile, asupra cărora veghează Duhul Strămoșului?

Bătrânii, bătrânele nu puteau lăsa deoparte cuvintele Căpeteniei.

— ...Vă gândiți numai la voi! Numai la voi! urmă el. Aflați că sunt seminții departe, departe, unde răsare Soarele, care demult au înduplecat pe bătrânii lor să rămâie în viața pământească. Toți râd! Toți joacă! Și Strămoșul lor îi bucură cu darurile vieții pământești și îi ocrotește.

— Să trimitem pe unul din bătrânii noștri în acea parte a Soarelui-răsare... Ca să ne încredințăm! fu de părere bătrânul cel înalt și uscățiv.

Toți găsiră bun acest gând.

Fură aleși pe loc un bătrânel priceput în graiul semnelor pe degete și al nodurilor pe fire răsucite, precum și o babă cu duhul plin de descânțece, să aducă de departe datina păstrării în viață pământească a celor cărunți.

Porniră înainte de a se lumina de ziuă, pe furiș, spre a nu stârni prin împrejurimi vreo putere potrivnică.

Toată ziua aceea până noaptea târziu plânse Marele Vrăjitor cu sughituri. Își smulse pletele, se lovi peste brațe și peste picioare cu noua podoabă, greu colan de pietre negricioase pe care și-l scosese de pe grumaz. Suferi cumplit că aici, în nou loc al celor două seminții, trebuia să părăsească o veche datină, o atât de veche datină! Dacă toate datinile se vor strica – ce se va alege din cele două seminții?

— Ne vom ruga Duhului nevăzut! Ne vom ruga mult! îl mângâie Vrăjitoarea după spargerea sfatului.

Și-l ospătă cu o fiertură dulce de omizi grase. Apoi îl îmbie cu o mână de melci copți în spuză.

A doua zi Marele Vrăjitor se trezi mahmur și se plânse Vrăjitoarei că-l cercetase în vis Strămoșul Berbec, în mâini cu un bătrân și o bătrână din care mușca pe rând, mesteca și înghițea cu poftă.

— De ce nu i-ai spus că-n curând îi vom aduce în dar carnea îmbelșugată a jivinelor din codru? Vorbesc oamenii că umblă și se ascund prin desișuri

niște zimbri mari. Carne grasă, carne bună, carne multă! O să ne lingem pe buze! Noaptea va veni Strămoșul tău în brațe cu bouri umflați de grăsime! Îi șopti Vrăjitoarea.

Îl lovi încet pe umăr și râse scurt.

Cioplitorii aduseră și un Țap de cremene.

În seara când se ivi deasupra pădurii de gorun, fagi și ferigi secera subțire, ca de argint, a Lunii Noi, Marele Vrăjitor stătu mult de vorbă cu cele două Căpetenii. Nu-i plăcu deloc nici vorba, nici sfatul lor. Apoi chemă la sine mamele cu prunci, le scuipă de sus pe toate, și întorcându-și capul de la ele, cu mâna dreaptă făcu semn să se depărteze numaidecât:

— *Hailà!... Hailà!...* bombăni el nemulțumit, întunecat.

Rugul de uscături, din vecinătate podelii ardea pârâind și risipind un fum usturător, amărui, pe care ar fi trebuit să-l îndulcească îndată – după datina Lunii Noi – carnea friptă a noilor născuți.

Femeile se priviră uimite, la piept cu pruncii golași, speriate de disprețul Marelui Vrăjitor și de soarta nouă menită copiilor lăsați în viață împotriva datinei.

Vrăjitoarea se apropie în patru labe de marginea podelei, clătină de trei ori din coarnele-i înalte de țăp și strigă la ceata înfricoșată a mamelor:

— Fugiți! Fugiți! A poruncit Strămoșul să amânăm jertfele, să le amânăm! Paznici, stingeți rugul!

— Să le amânăm! bâigui o mamă, făcând ochii mari, nedumeriți.

— Să le amânăm! strigă Vrăjitoarea și mai tare. Așa a poruncit: Să le amânăm! Pruncii să crească mari, să trăiască în amintirea Strămoșului. Mari! Mari! Și arată cu mâna ridicată până la coarnele din creștet cât de înalți trebuiau să crească pruncii. Să-i păstrați! Să-i păstrați! urmă Vrăjitoarea. Nu cumva să afle Strămoșul că i-ați aruncat! Auzitu-m-ați? Că hrană pentru ei vom găsi din belșug, numai să crească ei mari! Așa poruncește Strămoșul! La Duhul Strămoșului tot vor ajunge, dar după ce vor fi mari, după ce vor vâna și vor alunga vrăjmașii care ne pândesc ascunși împrejur. Auzitu-m-ați? Și-i mai așteaptă pe pruncii noștri și alte isprăvi!

Femeile împietriră îngrozite. Nu se mai întâmplase niciodată de când vreo mamă ține minte, ca pruncii născuți la Lună Nouă să fie lăsați în viață... Toată nădejdea lor în Duhul, în Strămoșul cel nevăzut se clătină, începea să se risipească. Și ce jertfă ar putea ele să-i aducă în loc, spre a-și feri pruncii de o năpastă și mai cumplită?

Unele mame își strânsesă mai cu drag, deși tremurând, pruncii la sân. Sărmanii prunci... Sărmanii de ei... Dar vor trăi! Vor trăi! Nu-i mai cere Strămoșul, Duhul cel nevăzut!

Mamele mai tinere care născuseră întâia oară își dezmiardă pruncii în taină și chicotiră, jumătate plâns, jumătate râs.

— Fugiți! Fugiți! zbieră deodată și Marele Vrăjitor, temându-se că și-ar putea lua cuvântul înapoi.

Mamele se depărtară.

De la locul ei, Vrăjitoarea făcu un semn paznicilor, care scoaseră din jar un țăp bine rumenit, răspândind în jur, odată cu aburii măruntaielor, un miros plăcut de friptură, și-l puseră pe podea la picioarele Marelui Vrăjitor.

— Ia de gustă și potolește foamea Strămoșului din tine, îi zise blajină Vrăjitoarea. Și în oala asta ți-am păstrat o băutură acrișoară de zeamă de poame, care mustește de multe zile și multe nopți. Te va înveseli, te va adormi. Și Duhul cel nevăzut te va primi cu mulțumire la sânul lui, până-n zorii zilei. Oftând din greu, gemând, Marele Vrăjitor începu să-nghită hălci de carne friptă. Domol, domol, șopti Vrăjitoarea căreia îi lăsa gura apă, dar care nu se-ncumeta să se-atingă de carnea oprită a Strămoșului ei. Iar ți se vor umfla măruntaiele și te va mușca înăuntru Duhul Țapului. Domol și mestecă bine!

Marele Vrăjitor, după ce se-ndestulă cu jumătate de țăp, întinse și Vrăjitoarei o ciozvârtă:

— Pulpa asta dinapoi poți s-o mănânci.

— Nu e voie, nu... Strămoșul! Strămoșul! Oprit! Oprit! făcu Vrăjitoarea speriată.

— Dacă-ți spun eu!... Mănâncă! Strămoșul nu stă dinapoi. El stă dinainte. Și partea dinainte am mâncat-o eu.

Vrăjitoarea mușcă la început cu sfială, se opri, închise ochii – și simți că dumaticatul alunecă lin.

Paznicii ciuciți lângă podea, răzemați în sulite, înghițeau în sec și trăgeau cu ochii spre gustoasa friptură, din care nădăjduiau să se-nfrupte. Unul se ridică deodată și arătând cu sulita spre fundul codrului, strigă:

— Foc!...

Într-adevăr, focuri începuseră a luci între copacii deși, în preajma tuفیșelor care adăposteau încă semințiile.

— Foc!... strigară și ceilalți paznici.

O larmă neobișnuită venea dintr-acolo. Marele Vrăjitor se ridică deodată în picioare și sună de trei ori din cornul de berbec care-i atârna pe piept. Se-ntoarse către celelalte zări și sună de câte trei ori.

Curând, cele două seminții se adunară dinaintea podelei. Căzură cu fața-n jos, sărutând pământul, dinaintea idolilor de piatră.

Marele Vrăjitor află din spusele unui bătrân uscățiv și înalt, de părea că umblă pe picioroange, că bărbații nu crezură-n cuvântul mamelor și nici în

dezlegarea Strămoșului celui nevăzut, care lepădase de la sine pruncii născuți la Lună Nouă. Aprinseră focuri și înșiși voră să arunce copiii. Dar mamele se-mpotrăviră și numai câteva își pierdură pruncii, care ard și acum în foc.

Cu mare greutate izbutiră cele două Căpetenii ale semințiilor precum și Vrajitoarea să-mpace cugetul nedumerit și speriat al bărbaților și să-i încredințeze că Strămoșul cel nevăzut nu renunța la copiii lui, ci îi menea numai unor isprăvi și munci noi, pentru ocrotirea semințiilor de vrăjmașii care se înmulțiseră, pentru bunăstarea mamelor și a întregii obști.

Sfatul ținu toată noaptea. Cine putea crede cu ușurință că Strămoșul schimba deodată rânduiala vechilor datini? Glasul femeilor și cu deosebire al mamelor acoperi de câteva ori, amenințător, băguiala furioasă a bărbaților.

Nu s-ar fi ajuns la nicio înțelegere, dacă n-ar fi ieșit înainte o bătrână, meșteră în alegerea buruienilor de leac.

— Am o soră departe, departe... În Apus! Și arată cu mâna spre Apus. A plecat de mică și a fost păstrată de seminția Pisicii Sălbatică, care trăiește în sălașe pe lacuri adânci. S-a mai întors o dată la mine în munte, în brațe cu doi țănci, un băiețel și o fetiță. În seminția Pisicii Sălbatică, Strămoșul nu cere pruncii născuți la Lună Nouă. Nu-i cere! Nu!

— E adevărat ce spui? Ai înțeles bine cuvintele soru-ti? Întrebă Căpetenia Berbecului, apropiindu-se de ea cu pași domoli.

— Adevărat! Adevărat! strigă femeia și mai arată o dată cu mâna spre Apus.

Căpetenia văzu ușor, după chipul lor, că bărbații nu prea credeau, nu prea voiau să creadă.

Ieși cu pași mari din mijlocul seminției lui, Căpetenia naltă a Țapului. Se propti scurt în ciomagul de gorun pe care-l purta cu el de la o vreme.

— Cineva să plece spre sălașele de pe lacuri! făcu el, cu glas hotărât. Și-și pipăia moțul din creștet. Dacă e adevărat ce spune bătrâna despre sora și copiii ei, se va vedea atunci prea bine! Așa, se va vedea!

Și prins de un cutremur al întregii lui ființe, strigă deodată:

— Plec eu! Plec!

Toate privirile erau îndreptate spre el.

— Să pleci! Să pleci! încuviință Căpetenia Berbecului cu chibzuială. Și apropiindu-se, îi puse o mână pe umăr. Cu glas prietenesc urmă: Dar să nu pleci singur! Să te întovărășească doi din seminția mea, doi din seminția ta. Să vă ocrotiți pe cale. E drumul greu spre Apus! Greu și lung! Și luați cu voi în sân chipuri mici de lut, bine descântate.

Cu bărbia în piept, tremurând încă de curajoasa lui hotărâre, Căpetenia Țapului nu mai răspunse.

Gândul era bun. Bărbații erau mulțumiți. Mamele fericite începură a chicoti.

Beznele nopții se mai răriră. Oamenii se traseră copleșiți, istoviți, nedormiți și cam înfricoșați spre culcușurile lor.

Paznicii și purtătorii podelei primiră din mâna Marelui Vrăjitor măruntaiele Țapului, după ce Vrăjitorul le cercetă cu luare-aminte și nu văzu în ele niciun semn rău. Se întoarse apoi către fundul podelei, să se culce. Băutura Vrăjitoarei îl cam amețise și-i furnica toată pielea.

Dar cum era să adoarmă?

Nici nu ațipi, că-l făcură deodată să tresalte glasurile paznicilor, furioase, care alungau parcă pe cineva:

— Fugiți!... Fugiți!... Înapoi!... Înapoi!

O FATĂ ȘI UN BĂIAT

Două femei înfășurate-n frunze și liane împletite, cu mâinile pe umerii golași ai unei fete și ai unui băiat rămaseră drepte în fața podelei, cu ochii mari deschiși. Ele nu mai erau prea tinere. Copiii aproape nu mai erau copii, căci trupurile lor crescuseră zvelte și-n ochi scăpărau luminile înțelegerii, ale voinței socotite. Mamele păreau speriate și parcă tremurau. Tinerii neclintii, cu trupurile coapte, înnegrite de ploi și soare, turnați ca din bazalt, priveau cu ochi mari, curioși, cercetători spre Marele Vrăjitor și spre Vrăjitoare.

— Fugiți!... îi amenință de-a dreptul unul din purtătorii podelei, înaintând cu sulița-ntinsă.

Mamele încercară să facă un pas înapoi, dar tinerii nu se clintiră.

— Ce vreți?... întrebă de sus, nemulțumită, Vrăjitoarea uscată, punându-și iar în cap coarnele de țap.

Marele Vrăjitor, întins în frunze, cu capul pe coarnele de berbec, pe jumătate adormit, căscă ochii și-i privi pe sub gene.

Mamele începură a plânge deodată, își acoperiră fața cu palmele, apoi își dădură cu pumnii în cap, cerând cu glas mare iertare Strămoșului Țap și Strămoșului Berbec – căci nu erau din aceeași seminție. Vrăjitoarea află îndată marea lor vină. Ele arătară o dată cele zece degete ale mâinilor și apoi încă cinci ale mâinii drepte, destăinuind că demult, cu vreo cincisprezece ani mai înainte, acești copii veniseră pe lume în săptămâna Lunii Noi. Dar mamele care mai dăruiseră Strămoșului câteva rânduri de prunci, își înăbușiseră spaima, iar inima lor bucuroasă nu-i mai dete și pe aceștia.

— Unde i-ați ascuns? se auzi glasul târât și leneș al Marelui Vrăjitor, trezit de-a binelea. Unde? Spuneți repede, nelegiuitor!...

Femeile care știau acum că porunca Strămoșului se schimbase, nu se mai temură și vorbiră deschis.

Ele își ascuseseră pruncii multă vreme la sânul lor, apoi prin tufișe, departe de ochii bărbaților și când copiii se ridicară-n picioare îi duseră departe, într-o viziună a muntelui. Curgea un izvor pe-acolo, unde se adăpau păsările pădurii și căprioarele cu puii lor. O asemenea căprioară îi alăpta în zilele când mamele nu izbuteau să scape din sălaș, să vină până la ei sau să mulgă vreo oaie.

— Și nu i-au mâncat urșii? întrebă Vrăjitoarea.

— Nu, răspunse o mamă. Iată-i!

— Și nici lupul? întrebă Marele Vrăjitor, ridicându-se uimit în capul oaselor, clintind cu o mână colanul de pietroaie lustruite care-i atârna pe piept, alături de corn.

— Văd că nu! răspunse cealaltă mamă.

Toți tăcură o vreme. Paznicii și purtătorii podelei ascultau cu gurile căscate la asemenea minune.

Marele Vrăjitor se-ntoarse către tovarășa lui și scrâșnind o dată din colții ferăstruiți, gemu înăbușit:

— Copiii țin de datina veche, de acum cincisprezece ierni. Sunt ai Lunii Noi. Trebuie fripți! Numaidecât!

Se așează în patru labe și vru să facă un semn paznicilor.

Dar Vrăjitoarea îl trase iar jos, lângă sine.

— Acum trăim în legea nouă, îi șopti. Strămoșul cel nevăzut are nevoie de oameni vii! Să trăiască și acești copii. Să fim mulți! mulți! Ca cei care-ne-au alungat din munte! Așa a hotărât sfatul semințiilor! Așa au chibzuit și Căpeteniile! Ai uitat?

Marele Vrăjitor gemu nemulțumit și mai trase o dușcă din băutura care-i gâdila gâtlejul.

— Atunci să plece! făcu el cu dezgust și vru să se-ntindă iar în frunze. Dar își aduse aminte. Se ridică iar în capul oaselor și meni cu brațul întins: La nunta în obște băiatul rămâne cu dinții din față, fata fără semnul Strămoșului pe spate! Să nu-i văd la jocuri și la ospete! Să pască oile și caprele! Atât!... Iar după o clipă de gândire: Au voie să dea și la purcele.

Mamele începură a plânge, de data aceasta potolit, plânsul de ușurare că după cincisprezece ani își vor putea vedea copiii în voie, fie și copii oropsiți, îndepărtați de la marile bucurii.

— Dar ce strânge băiatul în mână? întrebă Vrăjitoarea tocmai când mamele voiau să plece.

— Ia, o piatră! A luat-o cu el din munte și nu se desparte niciodată de ea. Spune că alta n-are.

— E plină valea de pietroaie, făcu Vrăjitoarea.

— Dar nu ca asta! zise deodată băiatul cu glas limpede, cu ochi plini de bucurie și ridică mâna, în care ținea piatra.

Era o cremene pe jumătate teșită.

— Și de ce o păstrezi? Ce faci cu ea?

Băiatul lăsă capul în jos, nițel rușinat.

— E jucăria lui, căută să-l ajute mama.

— Ce fel de jucărie?

Băiatul șovăi o clipă, apoi ridică și mâna cealaltă în care ținea o piatră mai mică, roșcată, ca de rugină. La mică depărtare de nasu-i scurt ciocni o dată puternic cele două pietre. În albăstriul nopții sări din cremene o scânteie gălbuie. Băiatul mai lovi o dată, cu și mai multă putere. Scânteia care străbătu întunericul fu albă și luci o secundă întreagă.

Marele Vrăjitor adormise de-a binelea și sforăia în neștire pe câteva tonuri.

Vrăjitoarea îl trezi, zgâlțâindu-l cu spaimă și Marele Vrăjitor privi uluit, socotindu-se încă în vis, la scânteile albe țâșnind asemenea unui roi de stele din mâinile băiatului care lovea cremenea fără întrerupere.

— Cu piatra asta își făcea focul în munte, în vizuină, iarna, lămuri mama. Adună din pădure un soi de bureți pe care-i usucă și care se aprind numaidecât la întâiul scăpărat. Se aprind! Se aprind!

Vrăjitoarea mai zgâlțâi o dată cu necaz pe Marele Vrăjitor, să-l trezească bine și începu a-i vorbi repede, dând din cap, din mâini, ba și din picioare. Băiatul ăsta își alesese un joc nemaipomenit! Ce nevoie era de scânteia lui? Focul îl aveau și-l păstrau femeile în cioturi scobite. Oamenii cunoșteau și ei scăpărările pietrei de foc, dar fuseseră opriți de a o folosi spre a nu aprinde sălașele de ramuri uscate și pădurea.

— Pune pietrele aici. Amândouă! porunci Marele Vrăjitor, după ce-și dete seama de ce era vorba. Băiatul le potrivi cu luare-aminte pe marginea podelei și se trase iar la locul lui.

— ...Sunt pietre afurisite! Ele pot da foc pădurii, ne pot lăsa fără acoperământ, la voia vulturilor răi, și altor jivine!... zise Marele Vrăjitor îngrijorat, clătînând coarnele. Scăpără și el o dată. Dar scânteia îi sări drept în ochi și-i arse pleoapa. Se frecă repede. Piatră afurisită! Piatră afurisită! bombăni el furios.

Băiatul râse încet.

— Mi-e teamă, făcu repezit mama băiatului, că acum are să fugă iar înapoi în munte, să caute altă piatră încărcată cu focuri. Că de jocul ăsta nu se lasă!

— Să se lase! Să se lase! răcniră amândoi deodată, Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea.

Întunericul se rărise. Focul din marginea podelei unde vegheau paznicii pălise. Prin văzduh trecură întâiele adieri ale dimineții apropiate. Deodată izbucniră din spatele celor două femei câteva țipete mici și caraghioase, urmate de o mică bătaie de aripi.

— Hi! Hi! râse fata și repezindu-se dintre mâinile mamei, ridică de-alături un coșuleț de răchită în care un cocoșel cu pene strălucitoare, verzi, albastre și o creastă roșie își mișca încă aripile, ținându-se drept pe ghearele rășchirate. O puicuță cu penele albe ca laptele privea uimită c-un singur ochi rotund, deschis mare, spre podeaua pe care umblau neliniștiți oamenii cu coarne.

— Cucurigu!... mai trâmbiță o dată cocoșelul cu vitejie, ridicându-se și mai mult în vârful ghearelor și dând din aripi.

Puicuța albă, speriată, se ascunse cu totul sub cocoșel.

— Ha! Ha! Ha! râse și băiatul.

Dar își duse mâna la gură și privi sfios către mama lui.

— De ce ați adus fiarele astea? Ce vreți cu fiarele astea? strigă furios Marele Vrăjilor și apropiindu-se de marginea podelei amenință cu semnul Strămoșului pe care-l scosese din cap.

— De ce ne vrăjiți? zise mai blajină Vrăjitoarea, înțelegând că fiarele din coșulețul de răchită nu puteau fi chiar atât de periculoase.

Mama fetei vru să-i ia coșulețul din mână, dar fata se-mpotrivi, adăstând cu bucurie al treilea cucurigu.

Cocoșelul gărai prelung în dreapta și în stânga, apoi se ciuci și el, liniștit, alături de găinușa albă.

— Nu sunt fiare, și n-am venit să vrăjim cu ele! zise repede mama fetei. Sunt un cocoșel și o găinușă de munte pe care le-a prins de mici din cuibul lor fata mea când trăia departe de sălaș. Era jocul ei. Și am învățat-o să-i crească binișor cu semințe și ierburi în vizuină, să-i ție de urât.

Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea ascultau cu uimire. Mama istorisi cum fata și băiatul băgară apoi de seamă că era bun cocoșelul, căci de trei ori pe noapte striga și vestea apropierea dimineții, iar găinușa făcea niște oușoare atât de gustoase, încât copiii le-au mâncat pe toate. Mai târziu au aflat de la cuiburile altor găinușe din codru că ouăle încălzite la sân dau pui și așa au prăsit și crescut mulți cocoșei, multe găinușe în jurul vizuinii lor din munte. Când mamele și-au luat copiii în fuga cea mare, au purtat cu ei mai multe perechi de păsări, dar au pierit pe drum. Și le-au rămas numai perechea asta. Fata de-atunci nu mai face un pas fără păsările ei.

— Hi! Hi! Hi! râse fata iar și scoțând din coșuleț două pene, una verde, alta albastră, și le prinse în păr.

— Ha! Ha! Ha! râse și băiatul.

Penele erau frumoase și se vedea bine că fuseseră smulse din coada cocoșelului. Vrăjitoarea nu-și lua ochii de la ele.

— Dacă n-ați venit să ne vrăjiți, de ce fac copiii: *Ha! Ha! Ha! și Hi! Hi! Hi!* întreabă ea.

Mamele râseră și ele-ncet:

— Hi! Hi! Hi!

Apoi mama fetei zise:

— Să nu se supere Strămoșul nostru cel văzut! Dar noi nu știm.

Mama destăinuî obiceiu ciudat al acestor doi copii oropsiți, de a râde mereu, din te miri ce. Ba uneori fără nicio pricină, numai din bucuria de a trăi și a fi laolaltă. În schimnicia lor în pădure, toată ziua râdeau, ba se și chemau unul pe celălalt când se căutau prin pădure: *Ha! Ha!* striga fata, după râsul băiatului – *Hi! Hi!* striga băiatul, după râsul fetei. Încât și mamele

acum, la nevoie, ca să-i deosebească de ceilalți copii, strigă după băiat: *Ha!* și după fată *Hi!*

— Sunt luați de Duhuri! făcu după o vreme Marele Vrăjitor către Vrăjitoare.

Și-și puse iar coarnele în cap, umblând repede înapoi și încolo în patru labe prin frunzele culcușului, pufăind din nări, ridicând din umeri. Apoi se repezi spre marginea podelei și întrebă cu glas ridicat:

— ...Dar din carnea fiarelor voastre cu pene ați gustat? E bună? Nu otrăvește?

— Noi n-am mâncat: răspunse mama băiatului, că nu ne-au lăsat copiii, să nu piardă prășila. Dar în munte ei au mâncat că aveau mai multe. Și văd că nu s-au otrăvit deloc.

Vrăjitoarea șopti Marelui Vrăjitor:

— Să le smulgem penele! Mie-mi dai pe cele albe.

Marele Vrăjitor ceru păsările.

Fata s-ar fi împotrivit, dar mama îi trase coșulețul din mână și-l puse pe marginea podelei.

Marele Vrăjitor întinse mâna cu oarecare sfială, apoi o retrase repede. Vrăjitoarea mai curajoasă se aplecă, apucă deodată cocoșelul cu amândouă mâinile și-l duse la pieptul Marelui Vrăjitor.

— ...Smulge-i penele! făcu ea bucuroasă, nerăbdătoare. Smulge-le! Smulge-le!

Dar abia atinse Marele Vrăjitor o pană din coadă, că bătând din aripi cocoșelul îl lovi cu ciocul peste obrazul puhav, se smulse și zbură fâlfâind peste capetele femeilor și copiilor, dându-le ocol, neștiind încotro s-o apuce. Găinușa albă, speriată de singurătate, zbură și ea din coșuleț, gârâind pe urmele cocoșelului.

— Puneți mâna pe ele! Puneți mâna pe fiare! strigă Marele Vrăjitor, alergând cu brațele întinse spre marginea podelei, de unde era cât pe-acum să cadă.

Copiii, îngrijorați de soarta păsărilor, priviră încruntați. Apoi izbucniră deodată într-un râs zgomotos.

Paznicii voriră să arunce sulițele în văzduh după cele două păsări – dar fu prea târziu.

Străbătând desișul copacilor, cocoșul urmat de găinușa albă fâlfăiră sus, sus, și o apucară apoi către cealaltă margine a pădurii.

— ... S-au dus! Acum tocmai în munte se opresc! gemu Marele Vrăjitor.

— Nu mai faceți *Ha! Ha! Ha!*... Nu mai faceți *Hi! Hi! Hi!*... porunci Vrăjitoarea în vreme ce Marele Vrăjitor scrâșni de câteva ori din colți. Duhul

cel nevăzut, mai adăugă ea, nu face mereu *Hi! Hi! Hi! Ha! Ha! Ha!* Râde și el, dar mai rar.

Mama băiatului, temându-se că această întâmplare s-ar putea întoarce împotriva odraslelor, zise:

— Vrăjitorul nostru să fie pe pace! Păsările nu zboară în munte, ci în apropiere, la adăpostul nostru, unde au cuibarul cu ouă, grăunțele și apa. Le găsim acolo, numaidecât. Și le-aducem iar încoace!

Dar cu obrazul zdrelit pe care-l pipăia mereu, Marele Vrăjitor se răzgândi și nu mai vru să vadă păsările.

— Numai penele! Numai penele!... făcu el. Cele verzi și albastre! Cele roșii!

— Și cele albe! adăugă repede Vrăjitoarea.

Fata îndrăzni să se apropie de podea și pentru a-și cruța cocoșelul și găinușa, scoase din șuvițele părului ei și întinse penele către Marele Vrăjitor.

— Și acum ce facem cu copiii noștri, cu Ha și Hi? întrebă mama fetei, folosind bunul prilej.

Marele Vrăjitor luă penele, le prinse-n păr și punând jos, alături, coarnele, zise cu glas îngroșat:

— Să rămâie copiii voștri la voi, dar să nu-i văd. Să pască oile, să pască și caprele, ceva mai departe... Să nu-i văd la nunta obștească! Să nu-i văd! Dar își aminti deodată: Să aduceți aici la fiecare Lună Nouă drept ispășire două pene verzi, două pene albastre, două pene roșii.

Vrăjitoarea sări numaidecât:

— Și două pene albe!

— Iar la Lună Plină, urmă cu glas și mai ridicat Marele Vrăjitor, pentru îngăduința de a vă lăsa fata și feciorul, veți aduce un cocoșel fript, să vedem dacă e bun. Și dacă va fi gustos vă dau voie, spre iertarea păcatului vostru și împăcarea marelui Duh, să aduceți Strămoșului celui văzut câte un cocoș fript la fiecare Lună Plină.

— Și câte o găinușă! adause Vrăjitoarea.

Curând se lumineă de ziuă. Mamele și copiii, sărutând pământul din fața lor, se-ntoarseră și plecară.

În jurul focului, unul din paznici zise:

— Afurisit cocoșel! A prezis bine. S-a făcut ziuă!

Altul adăugă:

— Mai bine ca noi, el a simțit mersul vremii și l-a vestit!

Al treilea ațipise. Al patrulea zise și el:

— Ce ar fi să prindem, să ținem și noi un asemenea vestitor?

— Hi! Hi! Hi! Ha! Ha! Ha! făcură paznicii laolaltă, căci era un gând bun.

SĂLAȘE OCROTITE

Urșii furioși ai peșterilor nu se mai iviră în toamna aceea, nici în timpul iernii. Crâncenii vânători rămaseră și ei în munte sau trecură înainte, din munte în munte, către Răsărit.

Veni primăvara.

Era vremea ca oamenii să folosească uneltele puternice pe care și le făuriseră și să puie stăpânire pe bogata vale a Marelui Fluviu.

Trecuseră iarna cu greu. Mai mult de jumătate din oile și caprele celor două seminții fură jertfite Strămoșului celui văzut, al Berbecului și Țapului, cărora nu le era îngăduită suferința foamei. Rămase în viață o singură purcea cu vreo opt pui. Copiii, bătrânii, își duseră zilele cu puțin lapte și rădăcini fierte, bărbații cu puținul vânat pe care-l puteau ajunge, mici animale din care cel mai periculos, lupul cenușiu, fu descoperit și prins la oile adăpostite în apropierea taberei.

Sălciile se acoperiseră acum de scame alburii, trestiiile tinere începuseră a-și legăna pământul verde. Un grup de bărbați dintre care întâiul, în locul sulitei purta în brațe Berbecul de piatră ocrotitor, iar al doilea Țapul de piatră, intrară în adâncul codrului, după cetele de bouri pe care-i simțiseră.

Fu o luptă grea, la început cu multe vieți omenești răpuse, căci adesea cetele erau mai numeroase decât vânătorii. Dar deprinseră câteva viclenii noi, potrivite pentru asemenea luptă: spărgeau cetele mari cu chiuitori, bătau în tobe de lemn găunos, în cete mai mici sau le abăteau către malurile povârnite drept, încât fiarele erau silite a se răzleți și astfel puteau fi ușor răpuse.

Cele două seminții trăiră din vânat tot anul următor. Uitară chinul foamei. Dobândiră puteri noi. Femeile băgară de seamă că afumată și bătută de vânt, carnea își păstra gustul vreme îndelungată.

Buni alergători, cu deosebire dintre cei foarte tineri, înarmați cu sulite lungi și câteva arcuri pe care le mânuiau încă stângaci, fură trimiși să cerceteze împrejurimile, depărtare de o zi. Doi ajunseră până-n poalele muntelui pe care seminția Berbecului și seminția Țapului fuseseră silite a-l părași. Nu dădură de nicio așezare omenească, nu fură întâmpinați de niciun vrăjmaș.

Se-ntoarseră săltând voioși.

Luptătorul care-i călăuzi și sfătui, care-i ținu strânși în jurul lui și făcu parte dreaptă la cină din vânatul de peste zi, fu ales Căpetenie de luptă de amândouă semințiile. Era un bărbat lat în spate, din seminția Berbecului și care vorbea puțin, dar privea drept, cu ochii mari deschiși. Sărea ca o veveriță și a doborât odată cu o îmbrâncitură copacul tânăr în care i se

spărsese toporul de piatră. La cina obștească nu se îmbulzea și da bucuros din partea lui câte unui moșneag, câte unui copil.

Se numea *Veverița iute*, dar nu era sigur, căci unele femei îl strigau la împărțirea pitei *Copacul umblător*. Așa-l strigau și mama și frații, dar tinerii care-l întovărășiseră în munte îl numeau între ei *Săgeata nevăzută*, amintindu-și cum pierrea și se ivea iar cu arcul întins, din tufișele pădurii, dinainte, dinapoi, de unde te așteptai mai puțin.

Adevăratul nume îl știa numai el și mama lui – se ferea și de frați! pe care de altfel și l-a schimbat de-ndată ce fu ales Căpetenie de luptă.

Mai avea obiceiul de a-și pune tot alte culori pe față, pe brațe și pe trup, de câte ori începea luna să scadă. Nu-l mai cunoșteau atunci nici surorile, ba îl deosebeau numai după făptura-i lată-n spate, neclintirea și tăcerea lui încăpățânată la sfaturile celor două seminiți, cu vorbăria lor zgomotoasă și amestecată.

Bun vânător, bun cioplitor de unelte de piatră, lăsa adesea vânătul lui celor mai slabi sau mai puțin norocoși și împărțea răzuitoarele, sulele, custurile și toporașele de piatră care i se păreau mai izbutite, altora, mai puțin îndemânatici.

Când da cu ochii de Hi între fete, de Ha între băieți, se apropia știindu-i oropsiți și punea mâna pe umărul lor, arătându-și dinții albi într-un râs tăcut. Îi recunoștea numaidecât. Căci fata și băiatul nu aveau îngăduința de a pune pe chipul lor culorile de ocrotire și înfrumusețare, care le-ar fi dat dreptul de a intra în jocurile și ospețele obștei. Neacoperiți, erau lăsați în voia Duhurilor rele.

Căpetenia știa bine că Hi și Ha erau oropsiți din pricina mamelor care călcaseră datina din munte, dar el mai știa că de vreme ce datina străveche căzuse și acum se întemeia alta, nouă, Hi și Ha trebuiau împăcați și încredințați că-n curând va veni pentru ei și iertarea.

Seminițiile nu s-ar fi încumetat să părăsească pădurea fără prevestirea scurtă a Căpeteniei de luptă, într-un sfat de seară după o îmbelsugată vânătoare, când bourii fuseseră urmăriți până departe la apele Marelui Fluviu:

— Nu vin după noi vânătorii din munte! Nu sunt vânători nici la Apus nici la Miazănoapte. Cred că s-au tras către Răsărit. Dinspre Miazăzi cum să vină? Că-i oprește Marele Fluviu.

— Așa e! făcu și Căpetenia de pace, cu glasul chibzuit. Am scăpat de urmăritori și de lupii lor! Am scăpat! Acum putem să jucăm! Și râzând bătu cu piciorul în pământ, aruncând o privire veselă asupra întregii adunări. Dar așa să fie? se opri el deodată și rămase gânditor.

— Am scăpat! Am scăpat! Dar ar putea să mai vie! urmă Căpetenia de luptă fără a se ridica de la locul lui, la picioare cu toporul uriaș de piatră pe care nu mulți din cele două seminții l-ar fi putut ridica și mânuî. Cine îi împiedică să mai vie? Cine? întrebă el tare.

— Atunci să plecăm numaidecât! Numaidecât! se pomeni strigând Marele Vrăjitor, îngrijorat că ar mai fi silit să treacă o dată prin suferințele și spaimile pe care încă nu le uitase.

— Unde să plecăm? se răsti la el Vrăjitoarea. Unde?

Și-și potrivea mai bine coarnele care se aplecaseră pe o sprânceană.

Se lăsă o tăcere grea. Semințiile erau nedumerite. N-ar fi voit să părească aceste locuri hrănitoare și pașnice. Dar dacă totuși nu erau deloc pașnice?

— Oriunde am pleca, urmă Căpetenia de luptă ridicându-se încet, sprijinindu-se acum în topor, oriunde am pleca, am fi amenințați. Vrăjmașii se pot ivi de oriunde. Și oriunde!

— Văzduhul e plin de vrăjmași nevăzuți, asta așa e! întări Vrăjitoarea.

— Și pământul! Și apele! strigă Marele Vrăjitor. Apoi cu glas și mai ridicat, aproape înfricoșat: Și în făpturile noastre se înfig și se ascund vrăjmașii!

— Mai bine ar fi să stăm pe loc! zise Căpetenia de luptă cu glas apăsător. Numai că trebuie să lăsăm pădurea care mișună de Duhuri nevăzute, dar ar putea să fie copleșită și de vânători cu arcuri, sulite și pavăze, cum am mai văzut. Să lăsăm pădurea! Să ieșim de vale și să ne zidim sălașe tari, sălașe ocrotite!

— Așa da! Stăm pe loc! Stăm pe loc! se auziră glasuri, mai mult femeiești.

— Dacă stăm pe loc, zise îngândurat Marele Vrăjitor, ce fel de sălașe ocrotite putem ridica? Am mai avut sălașe din care am fugit. Am mai avut! Am mai avut!... N-ar fi mai ușor să ne-ntoarcem la cele pe care le-am părăsit? Muntele e acum pustiu. Năvălitorii întovărășiți cu lupii lor s-au dus, s-au dus încolo!

Și arătă cu mâna spre Răsărit.

O babă cu fața ciuruită de puncte cărămizii cuprinse în câteva cercuri galbene din care nasul ieșea în afară dat cu negru întinse o mână prea lungă și vorbi subțirel:

— Am aflat odată în munte, când am dat peste un vânător care venea de departe, din Miazăzi spunea, și care fugise din seminția lui. Pomenea el de un soi de sălașe, neobișnuite pe aici. Dar nouă ne-ar prinde bine, cred. Bine ne-ar prinde!

Baba tăcu, lăsă capul în jos și oftă.

— Grăiește, maică! Hai, grăiește! o îndemnă Căpetenia de pace.

Surorile babei îi dădură ghes în coaste.

— Știa vânătorul cel străin și graiurile locului nostru? întrebă Marele Vrăjitor.

— Graiul nu-l știa! zise tare deodată baba. Dar se pricepea la graiul din noduri și la scris. A smuls trei fire lungi din scoarța unui copac, le-a răsucit bine, le-a întins jos și legând el nodurile cu pricepere, mi-a istorisit prin ele că cei din seminția lui locuiesc în copaci. Au înjghebat căsuțe pe ramuri sus, încât nu-i ajunge nicio fiară, nicio jivină. Numai șarpele se încolățește pe copac și se urcă uneori până la copiii lor. Dar la fiecare căsuță e un paznic cu sulică lungă pe care o vâra în botul căscat al târâtoarei.

— De vânători străini cum se ocrotesc acele seminții din copaci? stăruie Căpetenia de pace.

Baba rămase iar pe gânduri. Apoi zise repede, supărată, de parcă ar fi fost păgubită de un bun al ei.

— D-apoi, de vânători străini, istețul din pădure nu mi-a istorisit nimic! Dar căsuța din copac mi-a scris-o. Ia, colea!

Și baba scoase din sân o frunză lată, cam scorjită pe la margini, pe care se afla desenat cu puncte înțepate un soi de copac înalt, cu ramuri dese în creștet, ca un pământuf, pe care se afla o căsuță ca o colivie de porumbei, acoperită cu trestii foarte lungi și dese, de bună-seamă pentru scurgerea ușoară a ploilor.

— Să ne mutăm și noi în copaci? întrebă Marele Vrăjitor cu ochii la Căpetenia de pace.

— În copaci nu putem urca nici oile, nici caprele, nici purceaua cu pui, zise repede Vrăjitoarea îngroșându-și glasul.

Și dete ocol în patru labe idolului ei, repede.

Se făcu iar tăcere.

Căpetenia de luptă tuși, apoi zise încet, mutându-și toporul în mâna cealaltă:

— Săgețile vrăjmașului ajung și în copaci. Nu ne putem urca în copaci. Nu trebuie! Nu trebuie! Dacă vrăjmașul ne împrejmuiește cu focuri și nu pleacă, murim cu toți de foame acolo sus!

— Nu în copaci! Nu în copaci! strigară gros bărbații și tăcură deodată de parcă s-ar fi temut, băgând de seamă că femeile nu-și dădură gândul pe față.

Femeia care pomenise de seminția Pisicii Sălbatică se ridică de la locul ei și privind la cei din jur, vorbi mai mult bărbaților, pe jumătate întoarsă de la podeaua Marelui Vrăjitor și a Vrăjitoarei:

— Mai bine ar fi să chem pe soru-mea, fugită de mică de la noi și păstrată de seminția de pe lacuri, să ne spuie cum și-au zidit sălașele acei oameni în mijlocul apelor, pe lemne groase înfipite în fundul noroiului. Ea știe... Spunea că și vitele tot pe apă, în încăperi, sunt ascunse noaptea, iar ziua le scot la

păscut, că trec pe uscat pe un podeț lung de ramuri împletite. Noaptea ridică oamenii podețul. Nici vrăjmașii, nici fiarele nu se mai pot apropia să le strice odihna.

— Să ne mutăm pe apă! Să ne mutăm pe apă! strigă de alături, ridicându-se și ea, mama care-și ascunsese și crescuse fata în munte.

După strâmbătura feței se vedea bine că Marele Vrăjitor era tare nemulțumit. Nimeni nu voia să se mai întoarcă în munte, semințiile căutau mijlocul de a rămâne pe loc. Se bucurau de belșugul și lărgimea acestei văi, a pădurii apropiate, a zărilor deschise, a apelor Marelui Fluviu... Cu o mână pe coarnele idolului, se ridică în genunchi și strigă, privind mai mult spre partea femeilor:

— Ce căutăm noi pe apă? Nu ne pricepem să vărăm pari în fundul noroiului. Ne vor arunca în apă numaidecât spinările șerpilor mari izbite de pari. Așa e, Căpetenie? se întoarce el deodată.

Căpetenia de luptă încruntată, aplecată înainte, privea muchia ascuțită a toporului de piatră.

În tăcerea grea de așteptare care se lăsă, Căpetenia de luptă fără a lua aminte la Marele Vrăjitor se întoarce către bărbați și zise liniștit:

— Nu e bună nici apa. Nu ne ocrotește. Dacă vrăjmașul înconjoară valea și face focuri pândindu-ne, murim de foame toți în cotețele de pe lac, cu vite cu tot.

Tăcu o clipă. Murmurul pădurii prin care trecea adierea nopții târzii înfioră adunarea ca un șopot prevestitor. Toate privirile erau ațintite asupra Căpeteniei de luptă. El mai tuși o dată scurt, se rezemă în celălalt picior și zise, întorcându-se către Marele Vrăjitor și Vrăjitoare:

— Trebuie să ne zidim altfel de sălașe decât cele din munte. Altfel! Altfel!

— Cum? întrebă Vrăjitoarea cu nerăbdare.

— Ca cei din pisc! Ca cei din pisc! se răsti repede Căpetenia de luptă, și cu ochii scăpărători, hotărâți se-ntoarce și cuprinse dintr-odată în privirea lui cele două seminții. Să nu ne sprijinim de mal. Nu! strigă el. Împinse deoparte cu brațul liber pe tinerii ciuciți la picioarele lui și pe locul gol trase cu ascuțișul toporului un arc mic, tremurat, și la oarecare depărtare, îmbrățișând pe cel mic, un cerc mai mare. Nu trebuie să ne rezemăm de mal! mai zise el. Ca să putem lupta din toate părțile. Dacă ne rezemăm de mal, la nevoie cum să mai scăpăm cu fuga? Vrăjmașii se strâng toți în față. Așa e?

Nu răspunse nimeni, speriați deodată, de parcă și vedeau dușmanii, chiar atunci, adunați buluc, în față.

— ...Dacă ne luptăm de jur-împrejur, dușmanii se împrăstie. Așa e? Și atunci poate că-i biruim, sau de nu, mai pot scăpa cu fuga femeile și copiii. Așa e?

— Așa e! Așa e! strigară femeile.

— Aci la mijloc, urmă Căpetenia de luptă îngenunchind și punând degetul pe arcu scurt, băătorim un sălaș larg să încapă Strămoșul Berbec și Strămoșul Țap, cu slujitorii lor. Căpetenia de luptă se târî în genunchi înapoi și puse degetul pe cercul cel mare. Aci zidim sălașele semințiilor noastre. Aci, la mijloc între sălașele noastre și sălașul Strămoșilor adunăm seara animalele. Aci le adunăm! Aci!

— Așa! Așa! strigară deodată câteva femei și ridicându-se țopăiră voioase, bătând pământul cu un picior, săltându-și pruncii adormiți în desaga de pe spate.

Numai Căpetenia de pace, care venise rezemat într-un toiag noduros, se ridică încet și trecându-și înainte și înapoi mâna, împodobită cu cicatrice, sub nasul înconjurat de cercuri roșii și negre, zise către Marele Vrăjitor:

— Pe unde intră oile, caprele seara în adăpost, pot intra noaptea și fiarele. Eu așa socot. Așa. Apoi întorcându-se către Căpetenia de luptă: Sau ai de gând să pui paznici de noapte pe la toate intrările?

— Deloc! Deloc! strigă din toate puterile Căpetenia de luptă, privind la cei din jur.

Aruncă toporul deoparte, mânerul lovi gleznele câtorva băieți și se lăsă în jos. Trase picioarele sub el și privind cu încordare cercul care îmbrățișa arcu cel mic, zise încet, parcă numai pentru sine:

— ...Vânătorii din piscuri, haha! ce mai vicleni! Vânătorii din piscuri! Am luat eu bine seama, când m-am strecurat până la sălașele lor! Ei au săpat un șanț mai departe de sălașe, uite, cam pe-aici. Și sărind de la locul lui, se trase mult înapoia semințiilor adunate, dincolo de grupul bătrânilor. Se săltă de câteva ori cât mai sus, să fie bine văzut de toți. Ei au săpat șanțul dintâi cam pe-aici, de lățimea a două femei puse cap la cap. Și adânc! adânc! Cât ai vâri o femeie cu creștet cu tot, să nu se mai vadă deloc.

Vrăjitoarea care ascultase cu gura întredeschisă la marginea podelei, lăsând mult înapoi idolii de piatră, se miră cu glas ridicat:

— Oliolio! Lat șanț! Adânc șanț! De jur-împrejurul sălașelor? Tăcu, apoi întrebă iar: Cine să-l sape?

Dar Căpetenia de luptă nu răspunse, ci rupând-o la fugă și mai înapoi, în beznă, se opri și i se auzi numai glasul:

— Iar aci mai săpăm un șanț! Mai săpăm un șanț!

Căpetenia de pace zise semințiilor, cu glas de îmbunare:

— Mai mic! De bună seamă mult mai mic!

— Mai mare! se auzi deodată glasul răstit al Căpeteniei de luptă.

Și cu pași mari se apropie de adunarea semințiilor, trecu printre bătrâni și femei până-n preajma podelei. Își ridică dintr-o mișcare sprintenă toporul

pe care-l lăasă la pământ – și vru să plece. Flăcării, înflăcărați demult de curajul și puterea lui erau gata să-l urmeze.

— De ce să fie atât de mare șanțul de colo, din beznă? întrebă Vrăjitoarea cu blajinătate.

Căpetenia de luptă nu răspunse, dar rămase locului.

— Și cât trebuie să fie de mare, Căpetenie? întrebă gros și Marele Vrăjitor.

Căpetenia de luptă privi încruntată spre toporul rezemat de gleznă și gândi tare:

— Ha! Viclenii vânători din piscuri! strașnic se mai ocroteau! Da, da... Mi-aduc bine aminte... Și ridicând capul spre podea zise încet, cu glas bine socotit, către Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea care, în patru labe, ascultau cu uimire: Șanțul de margine, ăl dinafară! ăl dinafară! să fi avut lățimea a... doi bărbați și a încă doi bărbați înalți. Doi și încă doi! Ridică cele patru degete ale mâinii stângi, închizând sub palmă degetul gros.

— Doi și încă doi... repetă gros Marele Vrăjitor.

— Doi și încă doi! chicoti Vrăjitoarea și răsese ca de o glumă năstrușnică.

După câteva clipe de gândire, Căpetenia de luptă urmă încet, cercetându-și încă o dată ținerea de minte:

— Da... da... Atât era de lat șanțul dinafară. Cât doi și încă doi bărbați înalți. Socoteală bună! Socoteală bună! Ce dușman avea crac atât de lung să sară șanțul în toiul luptei? Căpetenia răsese scurt, zgrunțuros. Apoi, adăugă, întunecat: Iar adâncimea șanțului să fi cuprins statul a doi oameni, unul pe capul celuilalt. Tăcu. Mai zise aspru: Cine cade înăuntru, acolo rămâne.

Semințiile fură cuprinse de un răs înfrigorat, sec, torturat de neliniște ca și cum vedeau șanțul ocrotitor plin de pe acum de dușmani căzuți la fund, unul peste altul.

Dinspre Răsărit, un ciob de lună se ridică din întunericul des al pădurii. Pe nesimțite aerul se răcise. Femeile tremurau ușor. Încordarea în care ascultaseră, ele și bărbații, îi ținea pe toți într-o neîntreruptă trezie. Se minunau de asemenea sălășe, atât de bine ocrotite și se întrebau cu teamă ca dinaintea unei porunci care le depășea puterile: Cine să ridice sălășele? Cine să sape de jur-împrejur șanțuri atât de lungi, atât de late, atât de adânci?

Nu se luă nicio hotărâre. Dar mai era nevoie? Toți știau bine că sălășurile trebuiau ridicate, șanțurile trebuiau săpate.

Femeile se ridicară pâlcuri-pâlcuri și se îndreptară încet, cu pruncii în brațe, pe umeri și în desagi spre focurile oare mijeau încă în tabăra din pădure. Pe urmele lor se îndreptau osteniți bărbații, șoptind în taină cu bătrânii.

Podeaua Marelui Vrăjitor, a Vrăjitoarei, cu idolii în fund, fu înălțată de purtători.

Pe urmele lor mergeau agale Căpetenia de luptă și Căpetenia de pace.

— Mi se pare, zise încet Căpetenia de pace spre a nu mai fi auzită de nimeni, că șanțurile ne vor închide și pe noi în sălașe...

Căpetenia de luptă se opri deodată, îl privi drept, apoi încruntat, se repezi după Marele Vrăjitor, după Vrăjitoarea, după idoli, a căror podea se depărtase. Strigă apoi spre Căpetenia de pace care rămăsese în urmă:

— Aruncăm un trunchi peste șanțuri! Aruncăm un trunchi!

În zilele următoare oamenii părăsiră pădurea.

Se adunară apoi în jurul noii încăperi largi cu pereți de chirpici și coperiș de stuf în care, cu dansuri, strigăte și neobișnuită îmbuibare de cărnuri de vânat, jumătate crude, fură mutați idolii de piatră.

Tot aci se adăposteau acum Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea, care alesese locul anume dimpreună cu cele două Căpetenii, nici prea departe de pădure, nici prea aproape de ape și stufăriș.

Pe pământul bătut, purtătorii podelei ridicară numaidecât vatra de lut pentru fiertura hranei și a buruienilor de leac.

Câțiva din seminția Țapului începură a căra din pădure ramuri tinere, bine răzuite, pentru pereții sălașelor de jur-împrejurul adăpostului celor doi Strămoși. Dar fură opriți numaidecât de strigătele Vrăjitoarei, în vreme ce Marele Vrăjitor, îngreuiat de cărnurile grase, adormit, sforăia de o noapte și o zi fără întrerupere. Vrăjitoarea se sfătuisese în amănunt cu cele două Căpetenii, mai mult prin graiul degetelor și mâinii, spre a nu fi auziți.

Înainte de orice alt sălaș trebuiau săpate uriașele șanțuri de ocrotire! Altminteri, la ce ar fi folosit sălașele?

Oamenii înțelesesă cu ușurință și se grăbiră cu muncile – să nu-i apuce vremea ploilor. Trudiră laolaltă și femeile și copiii mai răsăriți.

Munca fu crâncenă. Cu topoarele noi pe care și le făureau la groapa din dâmbul de dincolo de iaz, unde dăduseră peste o cremene fumurie, săpară – după măsurătorile Căpeteniei de luptă – întâiul șanț mai mic. Munciră astfel fără întrerupere de la începutul verii până târziu în toamna prelungă și secetoasă.

Bărbații săpau gâfâind, femeile și copiii cărau pământul în desagi, apoi în coșuri lungi și late, de răchită împletită, la care se înhămau flăcăii și fetele mai voinice. Când nimereau în adânc un ciot de rădăcină veche, se mai spârgea câte un topor și păgubașul se oprea istovit, privea la cerul albastru, ofta și întreba pe vecinul dinainte sau dinapoi:

— S-or mai întoarce bătrânelul și bătrânica, trimiși la semințiile din Răsărit să afle dacă și la ele s-a schimbat datina înmormântării din tinerețe?

— S-or întoarce! S-or întoarce! făcea vecinul oprindu-se din muncă, ștergându-și cu un braț odată cu sudoarea și pictura feței.

Cel cu toporul spart se ridica din șanț, rezemându-se cu palma de margine și se depărta bodogănind.

— S-or întoarce... S-or întoarce... De nu le-o fi tăiat calea niscaiva urși cu ursoaicele și puii lor, ieșiți din vizuină...

Până la dâmbul de piatră, de unde se auzea în toată valea pocniturile cremenei ciocănite, bătrânul istovit își tot răsucea gândurile:

— S-or întoarce... S-or întoarce... De nu i-o fi oprit în drum vânătorii de oameni... De nu i-o fi tăiat, de nu i-o fi fript și mâncat. Norocul celor mâncați: Acum se preumblă prin țările nevăzute ale Strămoșului! La dâmbul de piatră bătrânul se pomenea spunând cioplitorilor grăbiți: Nu se mai întorc! Nu se mai întorc bătrânul și tovarășa lui, plecați la semințiile din Răsărit! Au fost păstrați în mijlocul lor! Au rămas acolo!

Băiatul și fata, oropsiți de vechea datină, se întâlneau adesea la căratul crengilor din pădure și al pământului greu din șanțul întâi. Își vedeau, își știau chipurile neacoperite de culori și se rușinau. Își aruncau priviri piezișe și căutau a se pierde printre ceilalți.

Lutul cărat din șanț era adunat la un loc, căci trebuia să slujească la ridicarea pereților și vetrelor viitoarelor sălașe, deosebite pentru fiecare seminție.

Câteva coperișe de crăci de care fură legate snopuri groase și lungi de papură se prăbușiră într-o noapte, acoperind femeile și copiii din seminția Țapului. Erau coperișe blestemate. Ele fură arse, după cuvântul Marelui Vrăjitor, locul fu descântat o zi și încă o zi, apoi se ridicară alte coperișe, sub privegherea pricepută a Căpeteniei de pace.

La căderea zăpezii, sălașele ocrotite de întâiul șanț puteau cuprinde aproape în întregime cele două seminții. Rămaseră în vechea tabără din pădure câțiva încărunțiți și câteva babe, împreună cu vreo câțiva bărbați mai dârji dedați cu frigul. Făceau de pază. Șanțul dintâi nu înconjura încă toată așezarea și prin locul deschis se puteau strecura jivinele flămânde ale codrului, dacă nu chiar vânătorii de oameni ajunși până la valea Marelui Fluviu.

Fu o iarnă grea și lungă. Frunzele adunate pentru animale în timpul verii nu fură îndestulătoare. Lipsite de adăpost, cele care fură trase în sălașe mai scăpară cu viață. Cea mai mare parte pieriră de frig și de foame. În primăvară, spre a nu lăsa iezii să moară fură îngăduiți la ugerul caprelor, iar copiii semințiilor rămaseră mai toți fără lapte.

Se amână săpatul șanțurilor de ocrotire. Pământul mustea încă de zăpada de curând topită. Oile, caprele ieșiră din sălașe după întâii muguri, întâile fire de iarbă. Numai porceaua și puii ei friguroși fură păstrați într-un colț al sălașului seminției Berbecului.

Din nămolurile văii Marelui Fluviu, puținele reptile grase începură a căuta pe mal căldura firavă a razelor soarelui, încât erau vânată cu ușurință până și de copiii mai mari, cu câte o rămășiță de sulită cu vârf de piatră ascuțită.

Marele Vrăjitor la un sfat de seară sună din cornul berbecului și strigă oamenilor de la înălțimea podelei:

— Mi-a poruncit Strămoșul cel nevăzut noaptea trecută, în vis, să nu ne mai pierdem vremea cu acele câteva oi și capre care ne-au mai rămas. Dacă om tot înmulți vitele, cine o mai vâna? Cine? Își dădu cu dosul palmei peste buzele unse de grăsime afumată, ospățul lui de dimineață și de seară. Și urmă, vorbind de rău, oile, caprele: Ele sunt acum numai de pagubă și nu folosesc la nimic. Ba ne amintesc și de foamea, de sărăcia de altădată. Toată vara își pierd oamenii vremea să le adune frunze și ramuri, de s-a uscat jumătate din pădure. O să se usuce toată! O să se usuce! Tăcu, înghiți și urmă: Strămoșul nevăzut al Berbecului în mână cu o papură mi-a poruncit în vis să rămânem la vechea noastră îndeletnicire de vânători, să nu mai umblăm după tot felul de poame și buruieni, asemenea unor nevolnici.

— Astă cam așa e! râse încet Căpetenia de pace care ședea pe un buștean și mută lungul lui toiag noduros în mâna cealaltă. Au pus femeile în pământ în jurul sălașelor tot felul de buruieni cu rădăcină gustoasă și nu mai umblă să le caute prin pădure. Eu găsesc că nu e rău! Nu e rău! Numai cu păsările care au început să cotcodăcească prin sălașe, prin copaci, prin toate împrejurimile nu mă prea împac. Când sunt grăbit, mereu mă lovesc de ele!

Și râse iar, blajin.

— Sunt bune ouăle! Bune ouăle! chicotiră și câteva femei.

Cu fața înnegrită de funingine, împodobit cu tremurătoare pene colorate de cocoș, vârate sub coarne, Vrăjitorul nemulțumit întoarse albul ochilor către Vrăjitoare, acum umflată și ea ca o mică reptilă:

— Ție nu ți s-a arătat Strămoșul Țapului, în mână cu o trestie?

Vrăjitoarea purta în părul strâns în creștetul capului o pană albă de găinușă care se zbătea, se-ncovoia, ajungându-i și gâdilându-i nasul și o ureche.

Cu mâna apucă tare pe Marele Vrăjitor de piept, îl zgâlțâi și răcni la el:

— Trezește-te! Freacă-te la ochi! Nu vezi că încă dormi? Duhul rău ți-a trimis amăgirea cu papura! De atâta îmbuibare te-a părăsit și Strămoșul cel nevăzut! El nu poartă papura-n mână!... Și întorcându-se către cele două seminții tulburate: N-aveți nicio grijă! Îl descânt eu! Dar mai întâi îl pun două săptămâni la post de legume fierte, să se topească slănină rea din el. Ca să i se ivească iar duhul cel adevărat al Berbecului!

— Hi! Hi! Hi! Ha! Ha! Ha! răsună deodată valea până departe.

Semințiile erau bucuroase să-și păstreze animalele, deși nu știau cum. Locul între sălașe era cam strâmt. Vecinătățile erau ale apelor, ale codrului. Nici prea multe buruieni de hrană nu puteau fi strânse aci.

Vânatul șerpilor nu era prea ușor. Cu deosebire vara, când se trăgeau în nămoluri. Adesea veneau și femeile și ajutau. Sulițele de piatră se spărgeau în unele piei prea groase, zgrunțuroase și vânătorii lipsiți deodată de arme erau înșfăcați de câte o reptilă mai tânără, mișcându-se repede prin ape.

Vrăjitoarea își da și ea seama că jertfirea animalelor nu era o socoteală bună. Căci cine putea cunoaște înfățișarea zilei de mâine? Carnea din smârcuri se va împuțina, fără îndoială. O uscăciune neașteptată ar putea stârpi seminția șerpilor. Demult și femeile le adunau ouăle mari, hrănitoare.

Vânătoarea în fundul codrului nu era totdeauna prielnică. Bourii se răreau și fiarele mai mărunte nu mai îndestulau cele două seminții.

— Păstrăm oile, păstrăm caprele, auzi tu? strigă Vrăjitoarea către Strămoșul cel văzut al Berbecului, ciucit pe vine și pipăindu-și coarnele cu nemulțumire.

Marele Vrăjitor dete din cap c-a înțeles și cu mâna făcu semn femeilor, bărbaților, să se ridice să plece.

Un bătrân priceput cu deosebire la cioplitul pietrelor, înalt și uscățiv, ridică mâinile zdrelite și ceru îngăduirea să vorbească. Se sfătuisе în timpul lucrului cu tovarășii lui și ajunseseră la încredințarea că animalele puteau fi duse la marginea de răsărit a văii, unde începea lunca cea rară, cu iarba deasă și tot felul de buruieni. Iar copiii Ha și Hi, în seama cărora se aflau animalele, s-ar ocroti la vreme de nevoie în văgăuna malului învecinat. Era și apă curată acolo, împrejmuită de trestii. Căci și așa, mai mult pe acele meleaguri își trec vremea rușinați de chipurile lor prea albe.

— Și cu ce veți hrăni oile, caprele în vreme de iarnă? întrebă Vrăjitorul.

— Cu ce hrănim animalele iarna? întrebă și Vrăjitoarea pe cioplitorul care sta cu mâinile ridicate și cu fruntea plecată.

Răspunsul veni târziu:

— Asta nu știu! Asta știe Ha! Asta știe Hi!... Ei sunt cu oile, cu caprele...

În batjocură Marele Vrăjitor făcu și el, rânjindu-și colții ferăștruiți:

— Hihih! Hahaha!...

Bărbații din spatele femeilor, rostiră deodată într-un glas:

— Știe Ha! Știe Hi!

Marele Vrăjitor se ridică furios, sună de trei ori din cornul Berbecului și scoțând din cap coarnele Strămoșului amenință semințiile.

— La sălașe! La sălașe!... Duceți mâine oile, duceți caprele!... Să mănânce iarbă și buruieni! Să mănânce frunze! Până s-or umfla! Plecați la sălașe!...

Înfricoșați, nedumeriți, oamenii se ridicară și se depărtară încet spre adăposturile lor.

Trecuse de miezul nopții.

Ostenit de furii și necaz, Marele Vrăjitor adormi îndată.

Vrăjitoarea își scoase pana albă, își muie palmele în vasul cu seu și își unse bine fața, înainte de culcare.

Abia ațipi, când din preajma sălașului, unde vegheau cu rândul cei patru paznici, izbucni deodată strigătul subțire:

— Cucurigu!...

Era cocoșelul care vestea al treilea pătrar al nopții, timpul când trebuia să se schimbe paznicul.

Alte trâmbițe, nu prea depărtate, îi răspunseră. Erau cocoșeii din sălașele apropiate, care vesteau neamului orăteniilor că erau și ei de veghe. De departe, foarte departe, din cealaltă margine a văii Marelui Fluviu ajunse deodată până la auzul Vrăjitoarei, prin tăcerea răcoroasă a nopții de vară, trei trâmbițe de cocoși, aproape în același timp:

— Cucurigu!

Erau vestitorii de la marginea de răsărit unde se adăposteau cei doi copii oropsiți Ha și Hi, când nu se înapoiau la sălașe.

PÂINE!... PÂINE!... sau OILE DESCOVERĂ GRÂNELE

În dimineața în care bătrânul cel înalt și uscățiv dimpreună cu cele două mame nefericite mănără mica turmă sub mal până-n cealaltă margine a văii, de unde începea lunca pe colina cea lină, nu găsiră pe nimeni la vizuină. Oile abia putură fi ținute laolaltă, grăbite să năvălească în fânul uscat și necosit de la poalele luncii.

Una din femei intră în vizuină să puie la adăpost carnea afumată din ajun și păstrată-n frunze mari, adusă copiilor. Cealaltă se opri în apropiere, sub doi pari înfipti în pământ, uniți sus între ei de o stînghie, de care atârnavă fire lungi de papură – împletitoarea fetei.

Dar femeia care intră în vizuină se poticni după numai câțiva pași și se pomeni cu tălpile pe un așternut moale, fâșâind mătăsos. Se sperie, gândind că nimerise peste vreo ciudată, lătăreață dihanie de apă, strecurată acolo în lipsa copiilor și, adăstându-și prada. Țipă o dată scurt, ieși în fugă, privind înapoi să vadă dacă nu cumva era urmărită.

Bătrânul cioplitor băgă de seamă că turma păștea cu nesaț și iarba uscată! Caprele se ridicaseră cu picioarele din față pe copacii din luncă și smulgeau lăstarii lăptoși. D-apoi dacă e așa, să măie el oile în iarba verde, iar fânul uscat să-l rupă și să-l păstreze pentru la iarnă, când nu se mai află nicăieri nicio verdeață...

Și mână mica turmă sus, dincolo de lunca rară, până-n mijlocul pajiștei verzi.

— Hi!... strigă mama fetei.

— Ha!... strigă și mama băiatului, amândouă cu palmele la gură să meargă sunetul, drept, departe.

Dar nu veni de nicăieri niciun răspuns. Numai pădurea dinspre sălașe trimise înapoi, ca o îngânare, ecoul strigătelor:

— Hiii... Haaa...

Târziu se ivi din dreapta, urcând costișa lacului împrejmuț de trestii, papură și alte buruieni de apă, fata cu șoldurile înfășurate într-un soi de veșmânt scurt de papură împletită, pe umăr cu o grea încărcătură de bețe verzi din care picurau pe pieptul, spatele și picioarele ei picături mari de apă.

— O jivină în adăpost! Nu intra! Când o calci face încet șșș – dar pe urmă vrea să muște! zise repede mama.

Fata surâse. Ostenită, aruncă la picioarele celor doi pari înfipti în pământ sarcina de bețe și șterse cu o mână sudoarea frunții.

— Nu e nicio jivină înăuntru, mamă, e numai un așternut de papură împletită.

La împletitoare lucrau și fetele, și mamele din sălașe. Dar ele împleteau firele lânii smulse de pe spinarea oilor – ca să fie mai moale – amestecate și cu fire de păr de capră, mai trainice. Lâna, firele de păr de capră erau puține și o împletitoare ajungea numai bine întregului trib, care se înveșmânta la nevoie mai mult în scoarțe bătute bine din coajă de arbori și înădite cu fire răsucite, din unele soiuri de copaci fibroși. Blană de urs sau de lup, blană de capră sau berbec, numai câțiva apucau.

În singurătatea și nevoia ei, fata folosea acum papura, rogozul și după ce scutura de boabe pământul cănepei pentru păsările prăsite folosea și firele tulpinii smulse de-a lungul, ca legătură. Munca nu era grea, numai prea migăloasă, degetele și mâinile fetei erau zgâriate pe alocuri până la sânge.

Dar zărind pe bătrânul cel uscățiv îngenunchiat în iarba uscată, pe care o smulgea de zor, ea își puse mâinile în șolduri și începu să strige furioasă:

— Nu! Nu! Că smulgi și rădăcinile! La anul nu mai crește!

Bătrânul se ridică anevoie din șale, gâfâind de osteneală, cu brațele încărcate de câteva smocuri de fân rupt cu greu.

Se rușină. Căci fata avea dreptate. Ea văzuse de aproape cum crește și semnulțește iarba.

— ...Dar cu oile ce cauți aici? mai întrebă fata, privindu-l drept în ochi.

Răspunse mama băiatului, ținând încă pe umăr vasul de lut în care adusese lapte dulce de capră:

— Să caute de ele Ha!... Să le pască-n luncă! Nu e treaba lui? A voastră?

Fata privi o clipă-n jos, gânditoare.

Ca și surorile ei de la sălașe, fata săpase o groapă nu departe de viziună, ridicase un cuptor de pământ galben și alături adunase, curățise de pietricele lutul gras. Pusese lutul pe o lespede mică de piatră, și își rotunjise cu palmele oalele de trebuință.

Avea de gând să ceară bătrânului o custură ascuțită de piatră, pentru a împodobi cu dungi și ridicături, după obicei, înainte de a le pune în cuptor, la ars, vasele care-i lipseau.

— Și Ha unde e? întrebă nerăbdătoare mama băiatului.

Puse vasul cu lapte jos, între labele picioarelor.

Fata arătă cu capul înspre Marele Fluviu.

— S-a dus într-o scorbură de salcie departe, prin ostroavele de trestie. A văzut păsări mari, albe, cu ciocul roșu și altele mai mici, cu pene pestrițe și albastre care n-au dinți, nu mușcă, zboară deasupra capetelor noastre, nu ne fac niciun rău și apoi se întorc în baltă. Ha caută cuiburile să le ia câteva ouă.

Vrem să le punem la clocit. Poate or rămâne și păsările de baltă alături de găinușe.

Fata, la stinghiile de lemn, începu a împleti o nouă rogojină.

— Ce nevoie aveți de atâtea împletituri? întrebă nedumerit bătrânul cel uscățiv.

Hi răsene, cu amărăciune parcă. Apoi răspuse:

— Noi suntem copii uitați. N-avem blana oilor și caprelor, ca voi, ocrotiții Strămoșului. Cu ce să ne-nvelim când or începe ploile și ninsorile? Iarna trecută am stat tot în fundul sălașului, în jurul focului. Iarna ce vine e nevoie să umblăm afară, să îngrijim orăteniile. Dar poate că vom ispăși în curând! Și Strămoșul cel văzut ne va ierta și ne va primi între voi, sub puterea lui. I-am trimis pene colorate de cocoșel și pene albe de găinușă, și de curând un snop de morcovi dulci.

Fata se repezi până la intrarea vizuinii, unde se afla pe două pietre mari un buștean cu miezul ars și golit. Cu ciocanul de piatră de alături Hi începu a bate un fel de toacă, întreruptă când și când. Bușteanul sună înfundat ca o tobă și pădurea trimise și ea din adâncuri un ecou înfundat.

Întorcându-se către musafirii ei, fata răsene:

— El aude că-l chem, de-ar fi tocmai la malul apelor. L-am chemat să vie numaidecât, că e mare bucurie!...

Fata îi pofti în vizuină, aprinse un foc de găteje, dete deoparte lespede de piatră care lăsa fumului ieșire în afară și pregăti în câteva oale carnea, laptele, ouăle.

— Morcovi nu ne dai? întrebă pofticios bătrânul.

Fata aduse din fundul vizuinii o rădăcină cărămizie și întinzându-i-o:

— Pe celelalte le păstrăm pentru la iarnă.

Ha veni în fugă, aducând într-o desagă de piele de vulpe ouă de rață, ouă de gâscă – pe care le arătă cu mândrie.

— Haha!... răsene el ciucindu-se lângă foc. Până o ninge cred că prăsim și păsări din ouăle astea! Să poftiți să le mâncăm fripte!

— Numai să nu-ți zboare din mână, să se-ntoarcă iar la cuibul din baltă, hihihi! răsene fata de el.

Râseră și cele două mame.

Dar bătrânul cioplitor ridică o mână și grăi:

— Așa e, așa cum spune fata! Cu vânatul zburătoarelor merge mai greu decât cu al alergătoarelor. În munte pe vremea vânătoriei, moștenisem de la Strămoșul cel văzut, părintele celui de azi, două tăblii pe care zgâriasem cu un colț de piatră chipul unui cerb cu picioare și coarne și apoi o cerboaică și puilul după ea. Era de ajuns să scoatem tăbliile în pădure, să le dăm ocol de

trei ori pe ciucite, șoptind numele fiarei pe care doream s-o vânam – și ea venea singură drept în vârful sulitelor noastre.

— Nu prea venea vânatul! Nu prea venea vânatul! dădu din cap mama băiatului.

Bătrânul se-nfurie, tuși, vru să se ridice, dar se poticni în propriile-i picioare și rămase pe loc.

— Cum era să vie? se repezi el, înecat de necaz. Cum era să vie vânatul? Că noi nici gropi nu săpam adânci, cu țepoaie în fund pentru lupi, ci numai pe-atât! Și arată mâna până la cot. Iar lupii și porcii sălbatici de lut ars îi uitam acasă pe vatră, în loc să-i luăm cu noi la vânătoare, zise bătrânul și vârând degetele în oală, scoase o bucată de grăsime fiartă. Ehe! strigă el deodată, amenințând cu grăsimea deasupra capului. Vânătorii pricepuți se pregătesc din vreme pentru vânat! Ei postesc câte două și încă două și încă două zile – ridică cinci degete, apoi le-nchise în palmă și mai ridică pe cel mic – iar femeile lor stau toată vremea vânatului cu fața la perete, ascunse bine în sălașe. Și când oamenii se duc în pădure cu sulite și topoare, pun pe față chipul fiarei pe care vor s-o vâneze, botul cu urechile ursului, coarnele cerbului, colții porcului mistreț. Așa e – se-ntoarse el către mama fetei – că vânatul atunci nu mai are încotro și cade în puterea vânătorilor?

— Așa e! Nu mai are încotro! adeveri femeia, punând repede cu degetele un tăciune răzlețit mai aproape de oala fierbinte.

Bătrânul înghiți repede grăsimea, apoi lungindu-și gâtul și trăgându-l la loc, urmă:

— S-a dus, s-a dus vremea vânatului! Noi nu ne mai pricepem la vânat ca altădată. Poate și de aceea s-a împruținat. După doborârea fiarei nu mai stă nimeni să joace în jurul ei și vânătorul priceput să vie să-ngenunche apoi alături și să roage Duhul fiarei răpuse să ierte pe vânător, că numai de nevoie i-a vărsat sângele, unde viețuiește viața. Așa e că nu mai îngenunche nimeni lângă lup, lângă veveriță, lângă urs?

— Nu mai îngenunche nimeni! adeviră împreună cele două mame.

— Și văd acum că femeile de la sălașe adună buruienile pădurii în preajma șanțului celui mare, dinafară, umplut cu apă, ca să le aibă la îndemână, să nu mai bată codrul căutându-le. De parcă omul e făcut să mănânce numai buruieni fierte!

— Când nu e carne, sunt bune și rădăcinile. Bune, bune! zise tare mama fetei, care adunase și ea câteva soiuri de buruieni cu rădăcină hrănitore pe un petic de pământ ocrotit cu pietroaie, dinaintea sălașelor seminției ei.

— Bune și rădăcinile, încuviință bătrânul. Moșnegii fără dinți trag mai mult la fierturi de buruieni. Dar tot mai bună vânătoarea! Pe vremea mea,

când ne întorceam de la vânat... Că aveam și noi tăblii acoperite de reni scriși cu vârful pietrei.

— Atunci de ce pătimeam de foame? Își aduse aminte una din femei.

Cioplitorul se scarpină în barbă, se strâmbă ca de ceva acru și răspunse:

— Noi aveam tăblii cu reni și renii se trăseseră demult spre Miazănoapte! Cum era să vină urșii sau lupii sau măcar veverițele și vulpile către tăbliile care n-aveau pentru ele nicio putere?... Și Strămoșul cel văzut nu s-a gândit la asemenea lucru! Nu s-a gândit niciodată!... Apoi domolindu-se: Bănuiesc că n-a venit să-i spuie-n vis Strămoșul cel nevăzut, anume ca să ne pedepsească pentru păcatele noastre și să pierim. Că a și trimis împotriva-ne pe vânătorii cu arcuri – și așa că a trebuit să fugim înapoi.

Fata se ridică și aduse dinaintea cioplitorului lespede învecinată:

— Scrie aici o pasăre mare, albă și o pasăre mică, pestriță, cu pene albastre, din cele care trăiesc în baltă.

Și în vreme ce toți ceilalți începură a se ospăta, cioplitorul scrisese încet pe lespede cu-n vârf de piatră o găscă sălbatică, întinzând aripile în văzduh și sub ea două rațe plutind pe un mic lac, împrejmuit de trestii și liane.

— Nu sunt bine încredințat, zise el apoi pe gânduri, dacă rațele și găștele din împrejurimi vor zbura numaidecât înapoi, în adăpostul, vostru, căci lucrul meu e încă nevrăjit. Se trase și el alături de bucate. Dar una pot să vă spun cu încredințare! făcu el ridicând o mână. Dacă prăsiți aici din ouăle lor găște și rațe, dacă le dați în fiecare dimineață grăunțe culese de pe tulpinile bălții și apă curată, apoi chiar dacă or zbura ele iar peste trestii, seara s-or întoarce neapărat înapoi la voi!... Cum fac și păsările aciuete la sălașe... Vârî mâna-n oală și duse la gură bucata de carne care-i rămăsese. Dar abia îmbucă o dată, că sări ca ars. Oile!... Oile!... strigă el și se repezi afară, urmat de toți ceilalți.

Turma neobișnuită cu asemenea belșug, se risipise pe o mare întindere. Caprele frânseseră copacii mai tineri spre a ajunge la ramurile fragede, ba un ied se urcase într-un pom și rămase agățat între două crăci umede. După ce se ospătă bine, începu să behăie cu necaz, neștiind cum să ajungă la mama lui care se depărta. Berbecii turmei nu se mai vedeau. O apucaseră carencotro, urmați de oile care acum smulgeau numai câte un fir de iarbă și porneau înainte mestecând de zor.

Cu strigăte, aruncând cu uscături spre a le tăia calea, femeile și cioplitorul izbutiră după multă alergătură să adune o parte din mica turmă.

Se întoarseră la adăpost unde fata și băiatul băteau țaruși în pământ și împleteau cu mlădițe de răchită verde un început de ocol de animale.

— ...Nu sunt toate!... Nu sunt toate!... striga mereu cioplitorul lovindu-se peste coaste cu palmele, în piept cu pumnii.

Femeile mânau din urmă, în mâini cu ramuri lungi, smulse din fugă, oile și caprele. Strigară și ele cu glas mare către fată și băiat:

— Nu sunt toate!... Nu sunt toate!...

Băiatul ajută cioplitorului și femeilor să vâre turma în ocol, apoi o rupse la fugă spre apele Marelui Fluviu, unde știa o limbă de pământ înaintând adânc, deasupra apelor revărsate, acoperită mai tot anul cu ierburi, buruieni și tot felul de păioase înspicate. Se opri și strigă spre cei rămași în urmă:

— Tăiați din marginea luncii iarba uscată și aruncați-o în ocol, să nu fugă oile iar! Le găesc eu și pe celelalte, numaidecât!

— Tăiați, nu rupeți iarba! zise fata cu asprime.

Și le arătă cuțitele lungi de piatră.

Apoi o rupse și ea la fugă pe urmele băiatului să-i dea o mână de ajutor, să adune și să măie-ncoace pâlcurile rătăcite.

„Numai de nu s-or fi înecat!” gândi ea gâfâind și ridică din fugă, asemenea flăcăului, o cracă lungă.

Soarele da în asfințit. Apa Marelui Fluviu curgea acum parcă mai repede, cu dungi de lumini roșiatice pe alocuri, cărând parcă lespezi și grinzi de aur pe care le rostogolea, le îneca, le scotea iar la lumină și iar le îneca...

Auzul fugarilor fu deodată izbit de murmurul înfundat al valurilor. Se apropiau de limba de pământ, a cărei vedere o acoperea încă o luncă deasă de trestie înaltă.

Băiatul fugea cu pași mari, în salturi largi, fata cu salturi mici, dar mai repezi – și-l ajunse tocmai la celălalt capăt al pragului de papuri.

Băiatul se opri. Pe limba de pământ uscat nu se vedea nicio viețuitoare. Apele din jur se trăsese de la sine în albia Fluviului după atâtea luni secetoase, lăsând în urmă un mâl gros în care crescuse pe toată întinderea, cât putea cuprinde ochiul, o ciudată pădurice de paie, din care unele își ridicau până la un stat de om spicul cu țepi.

Fata fugi înainte, ocoli limba de pământ și abia la capătul ei zări parcă o mișcare în lanul des al paielor pe care începuse a le clătina adierea vântului de seară.

— Oile!... Caprele!... S-au înecat!... strigă ea, mișcând o mână către flăcău, fără a întoarce capul spre el.

Pe urmele unui berbec și ale unui țap, oile și câteva capre se-nămoliseră înaintând cu greu, dar smulgând cu furie și mestecând cu nesaț paietele încă verzi unele, paietele demult aurii, spicele încărcate de boabe.

Băiatul ajunse fata și amândoi rămaseră tăcuți alături, privind îndelung la nesocotința acelor animale, care pentru un dumaticat erau gata să-și piardă viața.

— Trebuie să fie gustoase paiele cu spicele lor, făcu fata cu ochii mari la râvna unei oi care mesteca pieziș de zor, smulgând, înainte de a fi înghițit pe celelalte, spicele învecinate.

— Dulci trebuie să li se mai pară boabele! adăugă băiatul.

— N-or fi otrăvite?

— S-ar putea să li se umfle numai pânțele și până la noapte să crape, lacomele! răspunse băiatul. Lacomele! Lacomele!

— Nesățioasele! ocări fata.

Și fără a mai sta pe gânduri, băiatul părăsi limba uscată de pământ, întră în nămol până la gleznă, făcu un ocol spre a nu speria animalele, și a le mâna înapoi. Se pomeni în nămol până la genunchi. Fata vru să-l urmeze, dar băiatul îi făcu semn:

— Ia-o pe partea cealaltă!... Taie-le calea dinspre papură, că acolo se-neacă de-a binelea!

Fata intră în nămol până la șolduri și se opri.

Dar nămolul nu era mai adânc. Pe fundul lui un prundiș de pietre și nisip făcu mersul ușor. Hăulind, aruncând cu pietre, tinerii strânsesă oile și le mână înapoi pe limba de uscat. Ele nu voră să se depărteze, ci priviră clipind spre lanul din care fuseseră alungate. Unele behăiră furioase.

Fata smulse un pai: era lung și cu rădăcini subțiri, înnămolite. Răzând, îl prinse-n părul strâns în creștet, cu spicul căzut pe o sprânceană. Mai smulse un fir pe care și-l legă după gât, cu spicul legănat în jos. Era mai viu decât podoabele, colanele de oscioare sau de lut ars.

Băiatul strivi și frecă un spic între palme, suflă pleava să rămâie boabele și gustă una.

— E ca o ghindă mică, dar cu miezul dulce! zise uimit către fată. Și aruncând în gură dintr-o mișcare boabele din palmă, le mestecă repede, cu plăcere.

Ieșiră din lan, plini de nămol. Alungară animalele către luncă și se spălară în apa care gâlgăia între tufișele de trestii. Apoi băiatul, rupând din luncă un ram, adună iar oile, caprele, mânându-le către adăpost.

Soarele coborâse dincolo de munții care închideau zarea spre Apus. Fluviul își pierduse aurul și mugea acum întunecat.

Băiatul se ajută și cu glasul, spre a mâna mai repede mica turmă. La cotitura de unde începea pragul stufos al trestiilor, auzul îi fu atins de zgomotul înfundat al ciocanului de piatră, căzând pe bușteanul găunos. Se opri să audă mai bine. Dar nu era numai sunetul cunoscut. După o pauză, loviturile ajunseră mai înfundate, mai groase, apoi după altă pauză mai subțiri.

Grăbi pasul spre adăpost, fără a se mai gândi la fata pe care o lăsase în apa trestiiilor.

— Oile!... Oile!... strigară voioase femeile, ieșindu-i în întâmpinare și ajutându-i să le vâre în ocol.

Cioplitorul cel înalt țopăia în jurul bușteanului pe care îl lovea mereu cu ciocanul, scoțând după voie tot felul de sunete.

— De-acum, flăcăule, zise el, abia ținându-și răsuflarea, când ai să vii la jocurile noastre în jurul Strămoșului, după ispășire, n-ai să mai ai nevoie să te bați cu palmele pe spatele gol, cum ne batem noi de amar de ani. Că o să bat eu cu ciocanul trei bușteni goliți, unul înfundat la amândouă capetele, altul numai la un capăt și altul deloc. Trei tobe – trei sunete! Hahaha!... la privește!

Și-i arătă cum înfunda pe rând cu niște pietroaie rotunjite un capăt al bușteanului, apoi pe amândouă, spre a scoate sunete diferite.

— Hahaha!... răsese și flăcăul.

— Hihih!... răspunseră femeile.

Dar băgară de seamă că le lipsea fata.

— Unde a rămas? întrebă îngrijorată mama.

Băiatul își aduse aminte, surâse și zise:

— A rămas în locul oilor! Cred că adună și mănâncă boabe! Îi plac și ei. Duceți-vă! Într-acolo...

Și arătă cu mâna.

Femeile găsiră fata încărcată cu snopi de păioase, fire de grâu amestecate cu fire de orz, de mei, de ovăz, de neghină, pe care le smulsese din nămol.

— Boabe bune! Ghindă dulce! le strigă fata de departe.

Și le îndemnă să facă la fel.

Cu brațele, cu umerii, cu capul ascuns în snopii de grâne legați cu papură, se întoarseră toate trei la vizuină, dinaintea căreia bărbații aprinseră un foc mare.

Fumul alunga țânțarii, flăcările țineau departe jivinele care ar fi voit să se apropie. Înnoptase. Întăiele stele de vară începură a-și face semne în cerul albastru-închis.

Mama fetei mulse o capră și fierse-n lapte câțiva pumni de boabe alese din spicele cu țepi.

Cioplitorul, care nu mai avea dinți buni, le găsi pe unele cam tari, altele amărui, altele cam iuți, numai laptele îi păru bun.

— Eu aș zice să alegem boabele după soi, făcu el mestecând încet.

— Asta așa e! Fiecare soi cu gustul lui! adevărat mama băiatului.

Fata alese atunci boabele cele mari, aurii, le pisă spre a le scoate făina ca la ghinda obișnuită, frământă pasta, apoi o vâri în spuza încinsă.

Când o scoase, o mireasmă nemaicunoscută le dezmierdă fața.

— E bună!... făcu cioplitorul gustând din pâine.

— Pita asta e dulce!... zise și mama fetei dând din cap.

— Mâine să vii, moșule, cu toți oamenii încoace! zise flăcăul hotărât. Să strângem firele din nămolul apelor, până nu-și scutură boabele! Ce vrei să mâncăm la iarnă? Că eu făină de ghindă în gură nu mai pun! Și cu ce vrei să ne ținem oile?

Cioplitorul lăsa capul în piept.

Femeile oftară fără voie.

Le veni în minte Marele Vrăjitor.

Ce va spune de toate aceste înnoiri Strămoșul cel văzut, Atotputernicul, Îngrozitorul?

ȘTII SĂ-NOȚI?

La sfatul de seară al celor două seminții, Marele Vrăjitor și Vrăjitoarea laolaltă cu cele două Căpetenii încuviințară ca turma să rămâie pe tot timpul verii în ocolul din margine, în seama celor doi tineri neispășiți. Mamele lor își luară sarcina să aducă de acolo la sălașe în fiecare zi pentru copii, bătrâni și bolnavi oale mari de lut, pe umeri, cu laptele caprelor și oilor. Iar bătrânul cioplitor trebui să făgăduiască a veghea ca la Luna Plină să fie tăiat un berbec și un țap pentru izbăvirea bătrânilor, iar la Luna Nouă alți doi pentru izbăvirea pruncilor nou-născuți: Jertfa de împăciuire a Strămoșului nevăzut.

— Așa! Așa! strigară toți deodată, bucuroși de înlocuirea jertfelor omenești.

— Ce facem cu fetele și băieții? Ce facem? Că le-a venit vremea nuntirii! șopti Căpetenia de pace către Vrăjitoarea care purta acum patru pene albe.

Era nevoie de bărbați luptători și între luptători nu puteau intra decât feciori nunțiți.

— Pregătiți-vă fetele!... Pregătiți-vă băieții!... strigă Vrăjitoarea de pe podea în mijlocul adunării. Aduceți din pădure tobe tari, cu mai multe glasuri, așa cum v-a învățat bătrânul, cioplitor.

Fetele se-ntristară deodată. Unele începură a plânge încet. Băieții săltară voioși, cu genunchii îndoiți, să nu fie văzuți de cei mari și se jucară împungându-se cu pumnul în coastă.

— Să pună Strămoșul cel văzut un soroc, ca să ne pregătim feciorii și fetele cum se cuvine! zise o mamă dând din cap.

Și plecându-se dinaintea podelei pe acoperământul căreia se clătinau idolii negri cu coarnele înalte, sărută pământul dinaintea lor.

— Pe la malul țuguat dinspre Apus nimeni să nu mai calce fără încuviințare! strigă deodată Marele Vrăjitor. Se uită malul amenințător! Mi se pare că e supărat.

— Da, da, malul amenință! încuviințară câteva femei, care căutaseră buruieni pe acel loc.

— Să nu-l supărăm mai rău, să nu ne pomenim că vine malul încoace și se prăbușește peste noi!... adăugă și Vrăjitoarea.

De la o vreme Marele Vrăjitor clătina capul fără a-l mai putea opri. Vrăjitoarea puneă această neputință pe seama lăcomiei mai mult decât pe seama Duhului nevăzut. Sub coarnele Berbecului pe care-l purta adus pe sprâncene, prinsese toate penele colorate care-i fuseseră dăruite. Când pomeni de malul supărat, capul porni a se clătina atât de repede, că Marele Vrăjitor se pomeni cu semnele Strămoșului, coarnele, pe nas și cu penele cocoșești zburând în toate părțile.

Se ridică în capul oaselor, cu toată împotrivirea Vrăjitoarei care îl tot trăgea de cot să se lase în patru labe, și începu a striga furios, răgușit:

— Penele! Penele!

Copiii adunară penele și mamele, cu smerenie, ferindu-le de răsuflarea gurii, le duseră și le puseră pe marginea podelei. Vrăjitoarea, care izbutise a trage pe Marele Vrăjitor în patru labe, îi potrivea la loc coarnele Strămoșului și penele colorate dedesubt.

Apoi cu un semn spre stelele cerului, ea zise cu glas cântăreț, mișcând înaintea și înapoi capul cu penele albe:

— Când cele trei stele se vor prelungi cu a patra și când linia lor se va întoarce de cealaltă parte, cu vârful spre apele Marelui Fluviu, atunci ziua va fi lungă la fel cu noaptea și în cea dintâi noapte, nici mai mare nici mai mică decât ziua, obștea va nunti!

Bărbații tăcură încruntați. Dar femeile dădură chiote de bucurie. Începură a surâde și fetele, ciucite în jurul mamelor, în vreme ce băieții aruncau spre ele, căutând să le nimerească, oscioarele șlefuite pe care fetele trebuiau să le-nșire pe fir de lână răsucit, colanul lor de mirese.

Și cu două degete, chicotind, băieții traseră unul altuia de dinții din față.

De a doua zi din zori, după plecarea unor bărbați la vânat și a altor la hruba de piatră, fetele Strămoșului Berbec trecură în sălașul Strămoșului Țap, și fetele Strămoșului Țap în sălașul Strămoșului Berbec, căci era oprită cu pedeapsa morții unirea fetelor și băieților din aceeași seminție.

Din aceste sălașe fetele nu mai aveau îngăduirea să iasă până-n toamnă, la săptămâna sorocită, a pregătirii miresei și mirelui. Femeile până atunci trebuiau să bată pădurea, căutând un soi anume de ghindă rotundă cu coaja tare, verde și amară, dar cu miez uleios pentru hrana și îngrășatul viitoarelor mirese. Căci fata cea mai grasă și cu nasul mai scurt era socotită cea mai frumoasă.

Și mâncau fetele toată ziua la nuci, se îmbuibau cu cea mai grasă carne, umblau cât mai puțin, gemând de saț, sau stăteau întinse pe spate, în întrecerea îngrășării. Seara, tinerii adunați înaintea închisorii fetelor se îndemneau la aruncarea suliței, la spintecatul trunchiurilor de copaci, ba se luau și la trântă, izbindu-se, rostogolindu-se până la al doilea cântat al cocoșilor. Atunci dădeau chiot și fugeau fiecare spre sălașul seminției unde istoviți, gâfâind, adormeau buștean.

Oamenii puși la munca nouă, la făurirea armelor viitorilor bărbați și a uneltelor mai mici pentru viitoarele soții, nu mai trecură pe la ocolul din margine, unde fusese mânăta turma celor două seminții.

Se abătea adesea pe la ei, de la dâmbul de piatră, unde muncea de zor să taie, să cioplească, să teșească tot felul de unelte, Căpetenia de luptă întovărășită mai totdeauna de flăcăii pe care-i învățase a mânuși și arcuși, a trage cu săgeata la țintă.

Alături de Căpetenia de luptă și de ceilalți flăcăi, tinerii năpăstuiți nu se mai simțeau atât de singuri. Cu toată împotrivirea vechii datini, ei se aflau astfel tot în mijlocul obștei, alături de semințiile lor. Ba flăcăii, la un semn al Căpeteniei, puseră mâna dimpreună cu el, tăiară paie cu spice din nămoluri, le cărară în fundul vizuinii și astfel strânseseră laolaltă neașteptata recoltă, hrana de iarnă a turmei, de care răspundeau dinaintea semințiilor fata și băiatul.

Pentru ei nu mai tăiară niciun pai, nu mai zdrobiră-n palme niciun spic, nu mai coapseră nicio pită la foamea lor. Căci sufletul le era acum ars de o mare nădejde: să ispășească vina de a nu fi fost jertfiți, să fie primiți la săptămâna pregătirii mireselor și mirilor, să fie dusă Hi între fetele Strămoșului Țap, Ha între feciorii Strămoșului Berbec, să intre și ei, Hi în rândul femeilor, Ha în rândul bărbaților.

Când focul se acoperea cu cenușa lui, după cina cu lapte și pită de ghindă, Ha de o parte a spuzei, cu mâinile sub căpătâi, părea a dormi. Hi de cealaltă parte, întinsă pe un șold, cu o palmă sub obraz, ținea ochii bine închiși. Dar somnul cu toată osteneala zilei, nu se lipea de ei. Îi apuca astfel zorii zilei, frământând tot felul de gânduri, tot felul de închipuiri, doar vor afla mijlocul de a îndupleca pe Marele Vrăjitor, de a câștiga voia bună a Vrăjitoarei.

Abia acum, când aflaseră de la mamele lor că fetele și băieții de la sălașe începuseră pregătirile celei mai mari sărbători a vieții, Hi și Ha simțeau mai chinuitor singurătatea, blestemul care-i năpustea.

Nici păsările atât de gustoase ale pădurii, desălbăticate de ei, nici legumele cu rădăcina cărămizie, bună și hrănitoare, alese anume dintre cele cu rădăcina sălcie, nu ajutase la împăcarea Marelui Vrăjitor, nu le aduseseră iertarea.

Într-o asemenea noapte fără somn, după ce ziua întreagă, pe o căldură pustiitoare, tăiaseră și căraseră fânul, proptindu-l cu ramuri lungi în stoguri înalte spre a nu fi luat și distrămat de vânt, băiatul întinse mâna peste focul stins și nimeri brațul rece al fetei, umezit de lacrimi.

— Hi!... șopti el, dormi?

— Nu, răspunse fata mai mult cu răsuflarea.

— De ce?

— Am văzut aseară, când mulgea caprele, lacrimile mamei. Și de atunci ochii mei plâng și ei mereu și nu mă lasă deloc să dorm. Nu vreau să mai văd ochii mamei în lacrimi! Nu mai vreau!

Și fata plânse tare.

Băiatul tăcu o clipă. O stea se ridicase dincolo de apele Marelui Fluviu, în piscul munților depărtați, albastrii, și de sus o rază cădea acum înmulțindu-se în alte câteva stele, între genele flăcăului.

Șopti către fată, cu toată fierbințeala răsuflatului:

— Într-acolo!... Spre steaua care se leagănă deasupra muntelui!... Raza ei străbate țăriile până la mine și iată vorbește ochiului, sufletului. Într-acolo, Hi!... Trebuie să fugim într-acolo! Și vom da peste alte făpturi omenești, care nu vor cunoaște blestemul nostru, le vom duce leguma cea dulce, ouăle găinușelor și, nu vom mai fi singuri, nu vom mai fi oropsiți. Vom lua și un coșuleț din grânele cele noi, să le semănăm în vreun pământ bun, să potolim cu pită caldă foamea acelor oameni.

Fata se-nălță într-o mână. Rămase gânditoare. Cum să-și lase adăpostul unde se obișnuise, pe mama ei atât de măhnită, oile, caprele pe care le-ndrăgise, găinușele care o așteptau dimineața, roadele atât de gustoase, pline de miresme, ale tufișelor acestei păduri?

Și poate dacă ar mai aștepta...

— E mare Fluviul, Ha! E Fluviul cel Mare! Cum să-l trecem? El răstoarnă ca pe niște coji scorburile de salcie în care plutim pe lac. Nu vom ajunge niciodată la munții cei albaștri, zise ea mai tare, ridicându-se în capul oaselor și privind cu ochii mari drept într-acolo. Nu vezi? Licărul stelei celei mari care se aprinde și se stinge, se stinge și se aprinde, clipind ca o privire a cerului, e o momeală! Nu simți? O înșelăciune! Ne cheamă la pieire!...

Dar băiatul sări de la locul lui, ieși sub cerul înstelat și apoi cu ochii mari, fără a clipi, se uită lung la steaua din zare care se clintea, adia parcă în locul ei, ca o floare albă cu petalele despicate.

Cocoșei din ramurile copacilor apropiați începură a trâmbița, a da din aripi, a gânguri apoi cu ciocul între găinușele adormite.

Nu mai era mult până la ziuă.

Fata scoborî spre lac. Gândi că poate va trece pe la turmă Căpetenia de luptă. Avea de gând să-i destăinuiască hotărârea băiatului. Și vor încerca amândoi să-l întoarcă de la nălucirea lui. Să puie Căpetenia o vorbă la întâiul sfat al semînțiilor pentru tinerii oropsiți. Să se închine el și ajutoarele lui, aducând jertfe și daruri Strămoșului celui văzut pentru înduplecarea Strămoșului nevăzut. Să ceară iertarea tinerilor nejertfiți, de-ar fi să fie puși acum la muncile cele mai grele, ei și mamele lor prea vinovate.

— Vom intra și noi în hora nunții, Ha! zise fata voioasă către flăcăul care o urmase. În săptămâna pregătirii, să dăm fuga la sălașul mamelor noastre! Nu ne va alunga nimeni! Prietenul nostru, Căpetenia și flăcăii lui, vor înmuia inima Celui Tare și Duhul nevăzut.

Băiatul dete din cap neîncrezător.

Începu să se lumineze de ziuă. Și ca o înfruntare, se aruncă și el într-una din cele șase lotci care se iviră în preajma trestiilor cu oameni porniți după șerpi. Până la amiază scormoniră în zadar cu țepoaie lungi nămolurile adânci și strâmte. Abia pe-nserat stârniră din adăpostul lor doi șerpi greoi, bătrâni. Sulițele de piatră pătrunseră cu ușurință, dar jivinele avură destulă putere încă să răstoarne lotcile. Vânătorii începură a se bălăci în apa noroioasă, însângerată, a se agăța unii de alții în spaima morții. Unii căzură la fund. Numai câțiva scăpară: cei care dând fără încetare din mâini și din picioare, având de ales între viață și pieire, găsiră destulă putere spre a ajunge până la mal.

Unul din ei fu și Ha, care ajunse la vizuină istovit, în ochi cu spaima morții, dar pe buze cu surâsul biruinței: plutise deasupra apei!

— Hi, zise el fetei, în vreme ce se usca la focul cinei, trebuie neapărat să mă mai arunc în apă, ca să pot pluti. Celelalte viețuitoare cum plutesc?...

— Ele sunt viețuitoare de apă, răspunse fata.

A doua zi, în mădulare cu spaima din ajun, băiatul luă totuși fata de mână și o duse la marginea lacului.

— Acum voi pluti, zise cu hotărâre.

Și dintr-o mișcare, băiatul se aruncă în lac, în vecinătatea trestiilor. Un alai de broaște stârnite începură a orăcăi furioase, cățărându-se pe câte o frunză lată la nufărului alb. Un broscoi bătrân, mai cutezător, privi de pe mal mișcările băiatului în valuri, apoi sări și el mai deoparte, înotând liniștit către mănunchiul de trestii din dreapta. Dar nu se scufundă, nici nu se urcă pe frunze, ci cu labelle dinainte și dinapoi întinse, pluti lin, se lăsă întors în bătaia apei, cu ochii bulbucăți, mari deschiși către flăcău.

— Hi!... Privește cum plutește broscoiul! Cu picioarele întinse și nu se-neacă. Parcă e o frunză verde! strigă băiatul.

— Plutește ca o broască, răspunse fata de pe mal cercând apa rece cu piciorul, înainte de a se scufunda și ea.

— Nu te mișca! Nu te mișca!... gâfâi băiatul cu ochii ținți la broscoiul neclintit pe fața apei line.

Și Ha întinse deodată mâinile în apă, ridică picioarele de pe fund și le destinse ca broscoiul. Voia să plutească și el la fel. Dar greutatea trupului îl trase în adânc și amețit, cu picioarele din nou în nămol, scoase capul clătinându-l, după ce înghiți o bună gură de apă.

— Broscoiul plutește!... strigă el supărat către fata nișel speriată și care acum începuse a râde. Eu de ce nu plutesc?

— Pentru că nu ești broscoi, îl lămuri fata.

— Hahaha!... vru să rădă și băiatul, dar îl podidi o tusă, din pricina apei reci pe care o înghițiise.

— Tu nu vezi de ce plutește broscoiul? îi arăta fata cu degetul. El stă neclintit, cu capul tot în apă.

— Să fac la fel? întrebă el.

Dar fără a mai aștepta răspuns, întinse binișor brațele, ridică picioarele lungite, lăsându-și capul la suprafața apei.

Fata îl văzu plutind câteva clipe – apoi dându-se la fund încet, încet.

Când băiatul înălță iar capul scuturându-l de apă, auzi glasul fetei care-i păru că vine de departe:

— Ai plutit!... Ai plutit!...

Și bătu din palme.

Broscoiul plictisit pesemne de mișcările nesăbuite ale băiatului, îi întoarse spatele.

— Mi se pare că trebuie să țin picioarele desfăcute, ca să plutesc mereu. Așa le ține și broscoiul, zise băiatul scuipând apa din gură.

Până la amiază flăcăul nu vru să mai iasă din apă.

Fata îl lăsa jocului și cu două coșuri de papură împletite fugi în pădure să adune degrabă căpșunile cele gustoase și murele negre, să le ducă repede Căpetenia la sălașul Marelui Vrăjitor, odată cu rugămintea iertării.

— Până o învăța el să plutească pe apă ca broaștele, își zise fata, tocmai bine primim încuviințarea să intrăm în sălașe să ne pregătim și noi de nunta obștească!

Broscoiul, de la care băiatul voia să-nvețe înotul, își pierduse răbdarea și se duse liniștit, mișcând lăbuțele, între tulpinile trestiiilor înalte, unde-l adăstau mormolocii. Băiatului nu-i trebui mai mult: cu sprâncenele și mintea încordate, cu dinții strânși, privi bine mișcările broscoiului. Trebuia să ție minte. Trebuia să facă la fel. Când voia să-nainteze din starea de plutire, broscoiul își strângea picioarele dinapoi din genunchi și le împingea apoi repede, destinându-le. În clipa în care le ținea destinate, înainte de a le aduna iar spre sine, făcea cu lăbuțele din față un ocol spre trup – și trupul înainta lin.

Învățătura nu fu ușoară. Când băiatul strângea picioarele desfăcute și le aducea spre sine, uita să facă ocolul din mâini, și când încruntat se gândea să aducă spre sine mâinile-ntinse, uita să destindă picioarele cu putere, departe de trup.

Dar după câteva zile de scufundări cu apă înghițită, băiatul izbuti până la urmă să miște pe rând picioarele, apoi mâinile și iar picioarele și iar mâinile, că se pomeni de câteva ori, în avântul înotului, lovind cu capul gardul trestiiilor și speriind broaștele.

Până la amiază izbuti o dată să dea ocol larg mănunchiului de trestii, fără a mai cerca fundul cu piciorul și fără a mai înghiți apă.

Când fata se-ntoarse în acea zi din pădure, găsi în ocolul vitelor Căpetenia de pace încruntată, care căuta un berbec și un țap. Era sorocul jertfei din acea lună. Fata îi înmână și două coșuri pline de fructe zemoase, culese din tufișe.

Era o zi fierbinte. Văzduhul clocotea în valuri nevăzute.

Fata nu cuteza a-i spune câtă nădejde punea în darul ei, în cuvântul lui. Dar Căpetenia n-avea nevoie de cuvinte. Și el nădăjduia, ca și Căpetenia de luptă să-nduplece cu vremea Duhul văzut și nevăzut al Strămoșului – ca să poată lua pe lângă sine pe Ha, băiatul cel isteț.

Căpetenia și fata scoborâră spre lac.

Apa liniștită, abia încrețită de mișcarea vietăților din fund, aburea în bătaia soarelui cotropitor.

— Unde e Ha?... întrebă repede Căpetenia, înaintând spre țărm.

Un fior ascuțit trecu deodată prin inima fetei, tăindu-i suflarea. Fără glas, abia izbuti să-ngaime:

— De câteva zile... De câteva zile se ia la întrecere cu o broască... Vrea să plutească împreună cu ea... Cine știe unde l-o fi dus broasca!...

Căpetenia, bombăni mai mult pentru sine:

— Nu cumva s-o fi înecat și zace acum prins în lianele din fund?

— Nu!... țipă fata și se bătu cu palmele peste față și peste cap. Nu s-a înecat!... A fugit!... S-a dus să treacă peste ape!...

Și arată cu capul într-acolo, spre Marele Fluviu.

— Se poate? făcu uimită Căpetenia. De ce?

— Spunea să fugim în munții albaștri, dincolo de Fluviu!

Dar la țipătul fetei se ivi de dincolo de trestii trupul voinic al flăcăului înotând lin într-un ocol larg, abia gâfâind, scoțând când și când capul din apă spre a lua aer. Zărind pe cei de pe mal, el ridică în văzduh o mână și dete un chiot de răsună toată valea.

STEAUA CU COADĂ

Întins în fânul pe care-l tăia acum numai fata, băiatul ostenit ațipi. Se visă alergând spre malul Marelui Fluviu, dar fuga lui era fără spor căci se-nămolea cu fiecare pas, iar apele se depărtau mereu... Bufni furios, dete din mâini și se trezi.

Privi cerul deasupra, albastru, între crengile subțiri ale copacilor și se bucură că visul cel greu fusese numai un vis.

Hi tăia de zor fânul și-l lăsa locului, să-l adune băiatul pe înserat. Băiatul o strigă. Ceru o oală cu lapte. În locul laptelui fata îi aduse un coșuleț pe fundul căruia se mai aflau câteva mure, câteva căpșuni și un fagure de miere.

— Sunt gustoase poamele astea de pădure, dar nu-mi potolesc foamea, făcu băiatul cu supărare.

— Gustă de-aci, zise fata în mână cu un fagure. Patru scorburi am găsit în pădure. Coropișnițele alea zburătoare mi-au bășicat mâna toată! adăugă ea, arătând un braț înroșit de înțepături. Și dacă nu o rupeam la fugă, îmi scoteau și ochii. Până coala-n vizuină s-au ținut câteva după mine, bâzâind furioase că le-am furat fagurele.

Fata mai spuse că trebuiau să-nceapă a smulge și sădi în apropiere tufele risipite, rare, de fragi, mure și căpșuni.

— Să le avem pe toate la-ndemână, să le culegem dimineața proaspete, urmă fata, până nu se usucă de vânt, nu putrezesc de bătaia soarelui. Căpetenia a dus Strămoșului celui văzut două coșuri cu fructele pădurii. I-au plăcut. Mai cere! Căpetenia spune că numai fragile, murele și căpșunile ne vor dobândi izbăvirea!

Băiatul nu mai credea în vreo izbăvire, dar fructele erau gustoase, într-adevăr. Trebuiau adunate laolaltă, în apropiere.

— Carne au adus mamele?

Fata nu răspunse, privind în altă parte.

Încruntat, băiatul dădu din cap șoptind:

— Au uitat de noi și ne uită tot mai mult... Sări deodată în picioare. Vîno! zise, luând-o de mână. Pe aici nu sunt șerpi moi și grași, dar n-ai văzut în nămolul și apa din preajma lacului cu spic și boabe niște jivine mai mici, numai cu două aripioare și coadă, cu ochi neclintiți, grăbindu-se către apele Marelui Fluviu? Că spunea femeia a cărei soră se află la seminția Pisicii Sălbatică, care locuiește în sălașe pe ape, că acolo oamenii prind cu împletisuri anume jivinele mici – și sunt bune! bune! Au aflat de la ea și oamenii noștri de la sălașe. Iar Căpetenia de pace ne-a îndemnat și pe noi și pe cei din cealaltă margine să le prindem. Că sunt bune! Sunt bune! Cu ce să mai potolim foamea?... Vînatul e puțin...

— Sărac! încuviință și fata.

Mănat de foame, băiatul ajunsese înaintea fetei la limba de pământ uscat. Intră în nămol până la genunchi, îl scotoci cu amândouă mâinile, dar nu stârni niciun pește viu. Pe un vad de pietriș spălat de ape, câțiva crapi mari putrezeau răsturnați. Furnici cât niște viermi le umblau prin ochi și ieșeau prin bronhiile căscate.

— Miroase greu! făcu fata cu mâna la nas și fugi repede înapoi.

— Sunt și vii! Sunt și vii!... strigă după ea băiatul, arătând cu degetul jocurile unui alai de crăpceni care se lăsau mânați încoace și încolo de gârla nesigură dintre fundul de nămol și apele Marelui Fluviu.

Fata întoarse capul neîncrezătoare și văzu pe Ha înaintând în vârful picioarelor și aruncându-se deodată cu tot trupul și brațele întinse peste apa gârlei, care se spulberă în lumina soarelui.

Se ridică în genunchi, apoi în picioare, nițel speriat, dar râzând din toată inima.

Ținea în mâini câte un crăpcean care se zbătea cu putere, să scape. Băiatul îi propti pe piept, chemând cu glas tare fata-n ajutor.

Tocmai când fata ajunsese lângă el, un pește îi lunecă din brațe, săltă prin nămol și când ajunsese la gârlă, țâșni ca o umbră cenușie drept spre apele Marelui Fluviu.

— O!... făcu fata cu părere de rău.

Și deodată, fără a mai sta pe gânduri, zărind goana atâtor pești încoace și încolo, se aruncă și ea cu brațele-ntinse asupra gârlei. Voia să prindă mai mulți deodată, cu mâinile, cu pieptul, cu capul. Dar îi scăpară toți și mofluză se ridică, șiruind de apă.

— Au fugit! zise băiatul privind la peștii care fulgerau spre Fluviu. Nu-i nimic! Ajunge unul astă-seară. Măine-dimineață venim tiptil cu o rogojină și o vârmă ca un perete la gura gârlei. Pe unde să mai fugă jivinele mici? Tu ții peretele. Dinspre Fluviu și eu le adun în coș! Ridicăm apoi peretele ca să vie altele! altele! și ne întoarcem iar, peste câteva zile. Hahaha! râse băiatul bucuros de acest joc neașteptat.

Fata neîncrezătoare rămase pe gânduri.

Nu mult după apusul soarelui veni la vizuină Căpetenia de luptă târând de mânerul lung de lemn toporul greu de piatră. Spre mirarea lui, auzi bufnituri repetate și gemete înăbușite.

Se opri la intrare și nu-i veni să creadă ochilor: băiatul, răsturnat într-o rână, își acoperea fața cu mâinile, în vreme ce fata alături de o oală răsturnată și grâne risipite, în genunchi, căra la pumni în capul, în pieptul, în coastele, în umerii tovarășului ei. Mai văzuse el încăierări, dar ca o fată să bată cogeamite flăcău, nu mai pomenise. Strașnică fată!... Vru să rădă, dar

nedumerit, se mulțumi a face un pas înainte. Băiatul nu răspundea în niciun fel: se lăsa bătut. Se ferea numai cât putea și primea la pumni.

Această ciudată luptă ar mai fi ținut, dacă fata n-ar fi băgat de seamă că se opriase cineva la intrarea vizuinii, întunecând-o.

— De ce-l bați? zise Căpetenia cu bunătatea-i obișnuită.

Fata privi încruntată spre noul venit, apoi se ridică deodată drept, fără a-și destinde pumnii și cu o mișcare scurtă a capului, aruncându-și cosițele înapoi, după urechi – într-un hohot repezit de plâns își duse pumnii la ochi și fugi din vizuină. Căpetenia o văzu dând ocol țarcului și oprindu-se la poalele copacului în care cocoșeii cu penele colorate, pe câte un ram, se adunaseră demult cu piticile găinușe albe. Fata își acoperi fața cu mâinile și plânse îndelung, cu umerii abia scuturați.

Băiatul se ridică încet, răsă către Căpetenie, își aruncă paele și pleava din cap, apoi privind în jur, îngenunche și adună în vasul de lut boabele risipite. Dar îi tremurau mâinile și nu izbutea. Căpetenia îngenunche alături și-i ajută.

— M-a bătut, gemu băiatul măhnit. Bine mi-a făcut! Mi-a spus să nu mă ating de snopii de colo, din fund. Și eu m-am atins. Am stricat doi ca să strivesc boabele și să-mi coc o pită. Dacă m-ar fi bătut cu bățul ar fi fost mai bine. Ca să nu mai uit! Ca să nu mai uit! Boabele nu sunt pentru gura noastră, așa e? Azi un snop, mâine un snop – și când vine iarna nu mai e niciun snop. Ce mai dă fata la oi, la capre? Și dacă pierde de foame turma ce mai trimitem Strămoșului văzut pentru Strămoșul nevăzut? Și rămâne fata neispășită... Cu ciomagul! Cu ciomagul!... făcu băiatul furios pe lăcomia lui. Cu ciomagul trebuia să mă bată!

Și cum sta în genunchi, începu să-și care singur pumni în cap.

— Da, da, trebuie ispășire!... zise Căpetenia cu seriozitate, fără a înceta să adune boabele. Tu nu vrei ispășire? adăugă, privind drept în ochii flăcăului. Tu nu vrei să te-ntorci la sălaș, la mama ta, la Strămoșul tău, la nunta obștească?

Băiatul nu răspunse numaidecât.

— Căpetenie! zise el, ridicându-se în picioare, arătându-și dinții albi. Îl trase de mână afară, în gura vizuinii. Căpetenie, mai zise el cu putere, și oftă din adânc. Vezi tu steaua care arde colo deasupra munților albaștri, dincolo de Marele Fluviu?

Și arătă cu degetul întins drept spre steaua care-și desfăcea și strângea pe rând micile petale albe, mișcându-și luminile.

— ...Acolo fug!... E steaua nădejdiei mele. Ea mă așteaptă. De multe nopți îmi vorbește și eu pricep toate cuvintele ei. Mă cheamă! Și uneori dă un strigăt puternic, să-mi smulg tălpile din acest praf, să fug într-acolo, la ea.

— Ce știi tu ce e acolo? zise Căpetenia încet, obișnuită demult cu pacostele știute, cu năpastele nevăzute care pândesc și cad pe neașteptate pe capul oamenilor atât de slabi, uneori lipsiți de apărare...

Dar băiatul știa ce era acolo! Îi spusese steaua în graiul ei. Era acolo altfel! Strămoșul de-acolo nu cere nicio ispășire, ci mai curând ajută pe omul destoinic. El nu urăște, ci iubește fapăturile omenești zămislite din străvechi timpuri. Acolo cresc alte soiuri de grâne și ele ajung toate tot anul și turmelor, și mamelor, și bărbaților. Poate că oamenii au născocit acolo alt soi de unelte, au mai multe viețuitoare blajine în jur, pomi cu altfel de roade...

Acolo!... Acolo!...

— Voi fugi la steaua mea! Auzi? Acolo!... Și întinse brațul, cu ochii mari deschiși către steaua scăpărătoare. Dar mai rămân, adăugă el, târând cu tristețe cuvintele, lăsând capul în jos și privind apoi spre copacul încărcat de păsări, la poalele căruia fata încă mai plângea. Trebuie să-i ajut lui Hi să adunăm tufișele cu poame, să le sădim pe-aci pe-aproape, căci ea are alt suflet și nu vrea să se rupă de aceste locuri, unde se află și mamele. Ea crede că Strămoșul cel văzut va îndupleca până la urmă pe Strămoșul cel nevăzut. Și se amăgește! Eu nu cred. Tu crezi?

Căpetenia făcu un pas într-o parte și cu piciorul izbi fără voie în scorbură. Toba sună prelung în tăcerea nopții.

Căpetenia nu mai răspunse la întrebarea băiatului.

Se-ndreptă spre fată și se așeză alături. Scoase din desagă puțină carne, o pită din făină amăruie de ghindă și un colan de câteva oscioare rotunde, lustruite.

— De la maică-ta, șopti el.

Fata îl privi și-i zâmbi cu tristețe. Asemenea dar, dacă ar fi avut parte să locuiască și ea la sălașe, trebuia să-l primească de la băieții celeilalte seminții. Colanul mamei, descântat numai de ea, din același strămoș, n-avea nicio putere. Și în loc să-și împodobească grumazul, puse colanul alături.

A doua zi bătrânul cioplitor înalt veni cu poruncă din partea Vrăjitoarei să-mpletească fata multe rogojini, de dis-de-diminează până seara, căci Marele Vrăjitor nimerise pesemne într-o zodie neprielnică, încât tot cembucă dă curând înapoi pe sus și pe jos, de mânjește tot sub el și-n jur. Fusesse gras ca o târătoare grasă. A ajuns de la o vreme numai piele neagră și os.

— Și tocmai acum, când suntem aproape de izbăvire, el vrea să plece! zise fata blând, arătând cu o mișcare a bărbiei spre băiatul care răsucea din nou răchita scăpată din împletitura ocolului. A prins o jivină mică, de apă și mâine, la gărlă, o să prindem mai multe. Și el vrea să plece!... A învățat să

șerpuiască pe fața lacului repede-repede, ca să treacă nevătămat apele Fluviului. Să adunăm numai tufele de poame, să mutăm înapoi scorburile cu ceară dulce și coropișnițele înaripate și pleacă! Să știi că pleacă!... Și cine să mai îndeplinească pe urmă mult, mult, repede, repede papura lacului, firele cânepei?

Bătrânul cioplitor crezu că putea mângâia fata cu vreo câteva cuvinte:

— Nu pleacă el... atât de curând! Nu! Nu! Și până atunci cine poate prezice hotărârile Strămoșului celui nevăzut, când Strămoșul cel văzut se va ridica din vărsătura și neputința lui? Iată, Hi, că de mâine vin și eu la împletit rogojini, ba aduc și pe ceilalți oameni, că tot nu prea e treabă multă la groapa de cremene.

Băiatul care se apropiase și auzise cuvintele din urmă, luă loc alături de fată.

— Multă ispravă cu pietrarii, zise, nu cred să putem face la împletit. E muncă femeiască, numai ele au degete subțiri, îndemânatică, repezi. Dacă e nevoie de multă împletitură, să vie-ncoace de mâine fetele mai mici, femeile și băieții! Le dau eu și băieților de lucru. Arată cu mâna pădurea învecinată. Trebuie să adunăm crengi multe și uscături, să țină iarna toată, să-ncălzim mieușii în vizuină, să nu mai degere ca anțărț. Aș spune să vie înapoi și bărbații în putere sau măcar o parte, să-ngrădim bine nămolurile dinspre Marele Fluviu până-n partea cealaltă a văii, să stărpim buruienile, trestiiile de prisos ca să putem îngropa boabele, grânele, după soi, hrana vitelor și pită pe-ndestulate, de la an la an, pe săturate! Așa spunea mai ieri și Căpetenia... Căpetenia spunea!

— Ho! îl certă fata, împingându-l cu o mână. Cum o să vină bărbații? Ei vânează carnea șerpilor, alții, în fundul codrului.

— S-au cam rărit și șerpii... zise cioplitorul dând din cap. Au vânat oamenii de dimineață până seară, ba și de cu seară până dimineața. Iar femeile au cotrobăit pe la mal și au scos din smârcuri și buruieni ouăle mai mari, le-au fiert și le mâncau țâncii cu o poftă, că se și băteau pe ele! A dat poruncă Strămoșul văzut să se oprească adunatul de ouă și vânatul noaptea. Dar cine a stat de-a ascultat? Copiii plângeau și măruntaiele oamenilor jinduiau după carne. Și-au pus în cap câte o rogojina găurită la ochi ca să nu fie cunoscuți de Duhul cel nevăzut și... vânează și acum!

Tinerii răsăriră înveseliți de această tragere pe sfoară.

Dar bătrânul îi privi cu asprime.

— Nu e de râs! bombăni el gros. Nimeni nu știe ce năpastă va trimite asupra noastră Strămoșul Berbecului, Strămoșul Țapului pentru neascultare. A scăpat înapoi, rătăcind drumul, un vânător din creierii munților, din Strămoșul Vulturului. El a istorisit, legat de un copac, alor

noștri, că neascultând de poruncă și vânând ei mereu vulturul cu gâtul golaș, dușmanul temut al zmeilor cărora le scotea ochii, s-ar fi aciuat într-o vizuină în preajma sălașelor un zmeu, șarpele cel mare, și i-ar fi mâncat pe toți. Dar au căzut la înțelegere cu el să-i arunce în gură câte doi copii la săptămână – că după ce-i înghite, ațipește balaurul până la cealaltă săptămână și doarme de i se aude sforăitul până-n vale, prin toate văgăunile muntelui.

— Și nu s-a găsit nimeni să-l răpuie? întrebă repede băiatul.

— Au săgeți iuți! Săgeți iuți! Și aminti fata.

— Șarpele e solzos și toate săgețile se sparg pe pielea-i groasă, urmă bătrânul cioplitor. Așa că după ce am ars noi pe acel fugar cu copac cu tot, să nu se-ntoarcă să trimită balaurul asupra noastră, ne-am întrebat și ne mai întrebăm, dacă nu ne pândește cumva o năpastă și mai mare...

Rațele din preajmă, din micul lor ocol pe care-l împărțeau cu vreo câteva găște crescute de fată, din ouăle adunate de pe lac, începură a măcăi repede și-nfundat, tulburate de glasul oamenilor.

— ...De-ar avea ai noștri la sălașe, ca voi aici, urmă bătrânul pietrar, mai multă carne de orătenii, poate că s-ar mai lăsa de vânatul șerpilor, ar da ascultare poruncii și ar vâna mai rar jivinele cele grase, să nu se stârpească... Dar la noi la sălașe locul e mic, e mic! Nu întins ca aci! La sălașe colea e pădurea și colea e apa. Unde să crească și să se înmulțească păsările, oile și caprele? Unde buruienile cu rădăcini bune, tufișele cu rod zemos? Nu e loc! Locul strâmt! Locul mic!

Fata făcu băiatului parte din carnea friptă, din pita amăruie.

— Să-ntrebe Strămoșul cel văzut pe Strămoșul nevăzut în noaptea lui cu vise: îngăduie oare oamenilor din sălașe a crește rațe și găște, aci la noi, unde e locul larg, a le mânca fripte? fu de părere fata. Acolo femeile n-au început încă a prăsi și păsări de baltă?

— Cred că nu! răspunse băiatul care avea o idee foarte rea despre Duhul cel văzut și nevăzut.

— Eu am să pun aceste întrebări întâi Strămoșului văzut al Țapului, care mi se pare mai blajin și mai înțelegător, făcu bătrânul cioplitor cu glas scăzut, după ce tuși spre a-și alunga nehotărârea. Poate că nu e păcat, ba o fi și gustoasă friptura de gâscă... Cine știe? Te pomenești!... Tot astfel trebuie să-ntreb și despre friptura de rață... La rațe – mai zise el dând din cap adânc gânditor – s-ar putea să fie nevoie de un descântec... Au ciocul mai lat și fac gălăgie.

Rămaseră toți trei pe gânduri.

Gâștele găgăiră și ele, scoțând și vârand la loc ciocurile roșii sub aripă. Apoi din copac un cocoșel vesti cu mica-i trâmbiță întâia împărțire a nopții.

Îi răspunseră cocoșei de pe celelalte ramuri – și mai târziu veni din adâncul pădurii un cu-curigu subțirel, ca de copil trezit din somn.

— Ar fi vremea să mă trag și eu spre sălașe, zise bătrânul, ridicându-și târât picioarele îngreuiate. Mă adastă cu vreo câteva rogojini Strămoșul văzut al Țapului.

Fata aduse împletiturile din vizuină. Bătrânul se înfășură în ele și se legă la mijloc cu o funie de curmei. Îi ajută băiatul. Între timp steaua grăitoare din Miazăzi se schimbase, se ridicase pe cer până deasupra Marelui Fluviu.

— Steaua! Steaua!... bâigui el, privind în sus, necutezând s-o arate cu mâna.

Dar era aceeași stea?

Băiatul o recunoscuse după floarea mare, albă a capului ei, cu petalele deschizându-se și adunându-se. Trei cozi lungi, roșiatice, neclintite o prelungeau acum ca trei pânze străvezii de foc, în cerul albastru.

— ...Vine spre noi!... Are două cozi! și încă una! spuse el, cu ochii mari, cu sufletul plin deodată de o fericire clocotitoare.

— Numai două, răspunse fata, ridicând două degete.

— Eu văd numai una! gemu bătrânul, ciucindu-se, căutând înfricoșat cu ochii în jur un ascunziș. Curând se vădi că steaua avea o singură coadă, ieșind din fâșiile unui nor alb care o despicasă.

— Vine să te ia!... șopti băiatului fata cu mâinile strânse pe pieptul înăbușit. Te ia!... Te ia!... șoptea fata mereu, fără glas.

Parcă ar fi voit să-l ferească, să-l oprească, se întoarse și se agăță cu amândouă mâinile de brațul lui puternic.

Băiatul, cu buzele tremurânde, cu trupul încordat ca pentru un uriaș salt în cer, nu putu scoate niciun cuvânt.

— Steaua privește drept la mine!... șopti aproape fără glas. Vine drept la mine!...

Pânza de foc a cozii se desfășura înapoi înspre munții albaștri, gura deschisă a stelei înainta încoace.

Bătrânul cioplitor nu mai adăstă nici o altă lămurire. Apucând toiagul, o rupse la fugă spre sălașe.

Era încredințat că venise sorocul ispășirii celei mari și că acel balaur zburător cu înfățișare de stea va cădea asupra semințiilor, spre a le stârpi cu foc și fum. Fugea proptindu-se în lemnul uscat, gâfâia înfășurat în rogojinele groase, bătând mai mult marginile pădurii, unde s-ar fi putut ascunde la nevoie. Poate că mai era vreme să vestească pe Marele Vrăjitor, pe Vrăjitoare, Căpeteniile, oamenii să se risipească toți unde vor vedea cu ochii, să-și piardă urmele.

CERUL TRIMITE VALURI – VALURI DE FOC NEVĂZUT

Vestea adusă de bătrânul cioplitor nu sperie Vrăjitoarea, care pe podeaua din fața sălașului fierbea și descânta zemuri de leac pentru a potoli răscolirile lăuntrice ale Marelui Vrăjitor. De câteva zile Strămoșul văzut al Berbecului nu se mai întorsese din somnul lui zbuciumat. Vrăjitoarea știa că el se afla într-o călătorie lungă și grea, spre a ajunge la Duhul nevăzut al chinurilor lui.

Oamenii se odihneau demult în somn adânc: bărbații, istoviți de munca zilei prin nămolurile adânci ale văii, de prin pădurea întunecată după un vânat tot mai sărăcăcios și pe care abia îl mai găseau, tinerii, osteniți de luptele de întrecere și de săriturile dinaintea închisorii mireselor.

Luna se ridică plină și roșiatică dintre înaltele, groasele ferigi ale pădurii, deveni pe-ncetul tot mai argintie, umplând întinderile cu o lumină rece, ca o străvezie, palidă ceață.

— Unde vezi tu balaurul cu trei cozi? întrebă furioasă Vrăjitoarea, aplecându-se în patru labe, cu capul în afară, pe marginea podelei. Ți-ai pierdut mințile de bătrânețe și ai vedenii. Ai căpiat, te-au luat Duhurile!

Vrăjitoarea bombănea amenințând și bătând aerul cu nuielușa din ulcica descântată, dar bătrânul cioplitor abia o auzea, cu ochii pe cer în căutarea zmeului înfiorător, pornit din nalturi către sălașele celor două seminții.

Lumina lunii ștersese lucirea stelelor.

Se mai zărea în depărtare, dincolo de apele Marelui Fluviu, o fâșie trandafirie, rărită, tot ce mai rămăsese din steaua cu trei cozi.

— A intrat iar în cer, să nu i se vadă capul!... gâfâi bătrânul, arătând cu mâna spre fâșia destrămată a cometei. Și mișcă din loc un picior. Dar o să se arate iar!... Vine pe sus de tot, să nu prindem de veste. Uite-i coada! Uite-i coada!...

Vrăjitoarea porunci purtătorilor podelei să se-ntindă cu fața la pământ și ea se ridică, oftând, gemând în capul oaselor. Cercetă bolta cerului cu luare-amine și zări năframa roșie, micșorată, rărită.

— Ar trebui să pun oamenii să te trezească de-a binelea cu nuiiele ude peste spinarea goală, cioplitorule! Așa arată balaurii? Așa? Și încă unul de foc? Mănânci prea mulți morcovi pe la cei doi oropsiți! Cine știe ce poame or mai fi scornit care ți-au luat mințile – că mințile lor sunt luate demult! Ai adus rogojinile? Rogojinile! Rogojinile! Le-ai adus?

Purtătorii podelei desprinseră pe bătrân din împletiturile de papură, ținând de o margine și învărtindu-l ca pe un mosor.

Gemând înfundat, Marele Vrăjitor vru să se ridice, își strânse deodată genunchii în sus, cu fața înnegrită, uscată, schimonosită de dureri, de parcă-i mușca măruntaiele o jivină lăuntrică.

— ...Numai trei împletituri? răcni Vrăjitoarea furioasă. Multe! Îmi trebuie multe! mai strigă ea, arătând de trei ori cele zece degete.

Bucuros de a fi scăpat de o spaimă, căci balaurul de foc pierise acum aproape cu desăvârșire, topit în lumina lunii, bătrânul își acoperi fața cu mâinile, sărută pământul dinaintea idolilor, se ridică și zise privind drept în ochii Vrăjitoarei:

— Balaurul de foc a fugit în cer! Poate nu mai vine, nu mai vine pe la noi! Se lasă departe, în munte, la sălașele vânătorilor din munte! Dar atâtea împletituri, tinerii din margine nu pot face singuri de la răsăritul până la apusul soarelui. As numai două mâini. Trebuie multe mâini, multe mâini!...

În zorii zilei următoare, ascultând de cuvântul Căpeteniei de pace, băieții și fete – în afară de mirese – bătrâni și bătrâne care nu zăceau de vătămătură, precum și bărbații încredințați că nu făcea să mai bată nămolurile după târătoarele prea rare, alergară spre vizuina din margine.

Aduseră stîngii și stâlpi din inima pădurii, și locul cu pruni, meri și peri de pe colină se umplu curând de numeroase împletitoare de lemn la care lucrând cu mâinile păpușul, adus din balta învecinată de femeile mai în vârstă, fetele celor două seminții deveniră țesătoare.

Împleteau de zor pentru Strămoșul cel văzut, pentru lecuirea lui. Celelalte împletituri rămăneau pentru sălașe, pentru îmbrăcăminte și pentru împodobirea mireselelor-surori. Până la apusul soarelui stiva de împletituri deveni atât de înaltă, că numai jumătate putu fi înfășurată pe bețe de mâinile oamenilor și cărată.

Băieții, duși de Căpetenia de luptă și de Ha la marginea apelor, pescuiră toată ziua și se încumetară să înainteze în nămolul scăzut până la răritele lanuri de paie cu boabele dulci, mult dincolo de gârle, între tufișele de trestii.

Cu asemenea ospăț și asemenea jocuri, necunoscute în preajma sălașului idolilor, zile de-a rândul oamenii celor două seminții nu mai adăstată alte îndemnuri și porunci. Din zori de zi sălașele rămăneau pustii, numai cu miresele neclintite puse la-ngrășat. Ceilalți se grăbeau către munca voioasă și hrana atât de gustoasă și nouă de la locurile din margine.

Alcătuiră cete care să bată codrul, să adune buruieni, fructe, alte soiuri de mere și pere, nuci, în vreme ce bărbații mai în putere, ajutându-se cu țepoale unii, cu săpăliga de os alții, afâneau pământul de pe coline, spre a primi rădăcinile plantelor și mlădițelor alese.

Căpeteniile văzură că viața semințiilor se petrecea acum mai mult aici decât la sălașele ridicate cu atâta caznă și ocrotite cu șanțuri săpate din greu vreo doi ani.

Căzură ușor la înțelegere să ridice și aici, alături de grădini și de locul de pescuit, câteva sălașe, măcar pentru una din cele două seminții.

Căpetenia de pace întrebă:

— Pe care din seminții o aducem înapoi? Pe care?

— Oricare! făcu scurt Căpetenia de luptă.

Amândoi gândiră însă, fără a se destăinui, că va fi mai greu poate să despartă pe Marele Vrăjitor de Vrăjitoare, care acum se străduia să-l lecuiască de Duhurile rele din pânțele. Și cine să muncească la doborâtul și căratul lemnului din pădure pentru stinghiile coperișelor și pereților, cine să sape șanțurile atât de largi, atât de adânci, de ocrotire, când femeii, bărbați, copii, toți laolaltă se străduiau din zori până-n noapte la întemeierea acestui nou fel de viață, cu tufișele de fructe, cu pomii roditori, cu înmulțirea purcelor, oilor, păsărilor de munte, de pădure, de baltă – pe aceste locuri atât de largi și roditoare?

Se aflau toți adunați în jurul unui foc mare dinaintea vizuinii, după apusul soarelui, ospătându-se cu pește fript, cu pita frământată din făina boabelor adunate de tineri de departe, răcorindu-se cu dulci coacăze și mure acrișoare.

— Acum întinzi mâna numai, rupi rodul și-l duci la gură! zise bătrânul cioplitor mușcând dintr-o pară.

O babă care nimerise, rătăcită prin pădure, tocmai în partea cealaltă, la capătul ei, unde malul se lasă mai lin, acoperit de tot felul de buruieni și smicele încălcite și unde soarele bate ziua toată, adusese un ciorchine de aguridă și un bostan alb, ca un mieușel abia născut.

Pus la jar puternic, bostanul plesni deodată și-și arată dinții de sâmburi. Era dulce și aromată carnea dovleacului, iar semințele – prea migăloase pentru gurile celor bătrâni – fură partea copiilor.

Un bătrân mai pofticios întinse mâna și rupse o boabă din ciorchinele babei – și morfoli boaba între gingii.

Dar se schimonosi la față deodată, scuipe de câteva ori și vru să fugă.

Baba îl ținu de cot.

— Nu e boaba acră, moșule! făcu ea. Ești dumneata nepriceput. Ia gustă boaba astălaltă, gălbuie, mai de sus.

Și fără a-l mai întreba, rupse o boabă coaptă și i-o vârî în gură.

Zeama i se scurse moșneagului pe la marginile gurii, căci nu mai cutezase a o mesteca și înghiți.

— E gustoasă, așa e? făcu baba.

— Dulce! Dulce! Îngână moșul, nu îndeajuns de încredințat.

Ha se apropie de ciorchine, gustă și el un bob, apoi zise babel:

— D-apoi numai unul ai adus, băbuțo? La noi, ceilalți care ostenim aci pentru îndeșularea tuturor, nu te-ai gândit deloc?

— Eram singură, maică! zise cu jale bătrâna. Cum era să aduc încoace mulțime de ciorchini, câți erau pe-acolo. Se întind lăstarii devale și-ncolo, cât vezi cu ochii, iar eu de-abia îmi desprindeam picioarele din încălcirea lor.

A doua zi flăcăul și câțiva bătrâni duși de babă, urmați de copii bucuroși de jocuri și de fructe noi, cercetară dincolo de pădure costișea largă acoperită de tufe de viță de vie amestecate cu frânghiile lungi și verzi ale dovlecilor albi, galbeni, cărămizii.

— Tărtăcuțele astea și târătoarele de ciorchini, zise Ha, sunt greu de mutat din locul lor. Și nici n-avem la marginea lacului un loc atât de potrivit pentru ele.

Moșneagul, încrezător acum, ciugulea de zor din ciorchinii albi, negri, strigând cât îl ținea gura:

— Sunt dulci!... Sunt dulci!...

— Numai să nu te apuce vreo pântecăraie!... râse baba de el! La inimă sunt mai sănătoase boabele acre!

Oamenii, mai toți în vârstă, cercetară locul, hotărâră să ridice o împrejmuire de piatră și să smulgă buruienile, să care dovlecii și să dea foc vrejilor uscați, adunați la o margine. Iar strugurii să nu mai fie ciuguliți de moșnegi hulpavi, ci lăsați să se coacă bine.

De la o vreme, cea mai mare parte a semințiilor se afla ziua în grădini, la locul de pescuit, pe colina cu pomi roditori, cu păsările mereu înmulțite, cu animalele. Numai seara se întorceau la sălașe și la rânduiala Vrăjitorilor.

Steaua cu roșia ei coadă se ivera în fiecare seară, dar nu mai speria pe nimeni.

Băiatul care o adăstase, privind-o îndelung cu mâinile pe piept, văzu că nu se îndrepta spre el să-l ridice, să-l ducă în munții albaștrii, ci pe nesimțite întorcea capul spre apus, spre vechile sălașe, mutându-și năframa rărită și parcă mai lungită înapoi spre Răsărit. Ea călătorea în cerul ei – încotro? Nimeni nu putea spune.

În curând steaua ajunse deasupra văii Marelui Fluviu, desfășurându-și coada roșiatică în toată lungimea și bogăția. Spre ziuă pierdea. Noaptea, ea se ivera din nou pe-ncetul, mutată tot mai spre Apus. După câteva săptămâni capul ei atinse cealaltă zare, apoi se pierdu cu desăvârșire. Și la a doua Lună Nouă se duse, topindu-și în cer și cea din urmă fâșie a năframei de foc.

Ce Duh ocrotise semințiile? De bună seamă Duhul Strămoșului Berbec, Duhul Strămoșului Țap!

În jurul podelei cu idoli, alături de care zăcea în amorțire Marele Vrăjitor, în vreme ce Vrăjitoarea cu o nuielușă descântată, mișcată încet deasupra coarnelor ei de țap, surâdea arătându-și dinții mici, albi, în jurul podelei se încinse un joc în trei cercuri, de bărbați, de femei și de bătrâni. Toți își înnoiseră liniile, cercurile și punctele colorate ale chipului, își răzuiseră părul de prisos lăsându-și iar câte un smoc în vârful capului, la tâmpile, sub bărbie, ba Căpetenia de luptă și Căpetenia de pace își puseră măști de scoarță de copac, pe care scriseră cu alb luna, stelele, cometa.

A dudit pământul de bătaia tălpilor, s-a încărcat văzduhul de găfâitul tot mai repezit al săltăreților și a răsunat până departe toba cu trei glasuri.

Ascunși în șanțul cu apă, Hi și Ha, cu fețele tot nevopsite, cu șuvițele părului întreg până la umeri, ca niște năpăstuiți ce erau, priviră cu ochi mari, înfrigurați, la jocul și veseliea celor două seminiți.

— N-a fost steaua mea! Nu m-a ridicat, nu m-a luat! A fost o stea străină! gemu băiatul.

— Mai bine! Mai bine! șopti Hi. Tu să stai aici, la vitele noastre! La grădinile noastre! Aici! Ne vom mântui și noi! Ne vom mântui!

Era încredințată – fără a ști bine de ce. Dar simți nevoia de a dezmierda și sufletul prea abătut al flăcăului. Îi șopti în auz, mai mult cu răsuflarea:

— Ne va mântui Căpetenia! Așa spunea! Așa spunea! Ne va mântui!

La a treia Lună Nouă trebuia să-nceapă pregătirea mireselor, mirilor și săptămâna următoare nunta obștească.

Cioplitorii făuriră tobe noi din lemn de fag răsunător, ba și vreo câteva de tei, care răspândeau sunete mai subțiri. Bărbații se osteniră și intrară în nămoluri până dincolo de mijlocul văii, de unde începea prundișul de nisip, vânăra câteva bătrâne reptile, de care nu se atinseră, ci le despicară, le uscară, le afumară pentru ospățul apropiat.

Hi află de la Căpetenia de luptă că Strămoșul cel văzut al Berbecului, plecat de-atâta vreme după Duhul cel nevăzut, nu se mai întorsese – iar făptura lui istovită abia se mai chircea în gemete pe rogojinile suferinței. Nimeni nu știa dacă se va mai întoarce între ai lui și dacă nu va rămâne de-a pururi la Strămoșul cel nevăzut.

— Strămoșul văzut a plecat, plecat demult!... Poate nu se mai întoarce!... șopti Hi într-o seară, la adăpatul animalelor, în marginea iazului.

Băiatul știa, tăcea. Dezamăgit de steaua pe care atât o îndrăgise, îndârjit, nu mai credea acum decât în brațele și voința lui.

Nu-l părăsise gândul de a fugi în munții de dincolo de apele Marelui Fluviu și încercase adesea a le trece. Dar puterile îl lăsară cu mult înainte de a ajunge la mijlocul apei, deși valurile erau line.

Odată Hi, mai ușoară, se luă după el, ba îl și întrecu. Întors la mal, flăcăul privi lărgimea Fluviului, gândind că nu trebuia să se lase până nu-l va trece! nu-l va trece!

— Nu-l vei trece, nu!... strigă la el fata de parcă i-ar fi ghicit gândul, și-l împinse cu putere înapoi.

Dar nu mult după pieirea stelei cu coadă se abătu asupra pământului un potop de flăcări nevăzute, valuri, valuri dogoritoare care secară apele în câteva zile.

Între tufele de trestii, nămolurile, străpunse de rădăcini și liane, își pierdură și ele pe-ncetul umezeala. Se scorojiră, crăpară, și oamenii fură cuprinși de spaimă la ivirea neașteptată a unor șerpi care-și părăseau acum vizuinile din adâncuri și din depărtările văii Marelui Fluviu.

Bărbații îi întâmpinară la mal cu sulite în amândouă mâinile și cu un braț de sulite la picioare. Șerpii bătrâni abia puteau să-și clintească trupurile, târându-se greu. O sulită bine ținută între ochii mari, lenevoși sau dintr-o parte în moalele pântecului era de ajuns. Jivina se răsturna grohăind, umplând împrejurimile cu un sânge cenușiu și rece.

Vânătorii n-aveau răgazul să mai tragă la mal, să despice târătoarele, spre a le putea căra la sălașe. Le lăsau cu sulita înfiptă și se repezeau cu sulite noi la celelalte jivine care se târau să scape din cleștele noroaielor înțepenite.

Semințiile se bucurară o vreme de hrană mai îmbelșugată. Nici fumul nu fu în stare să păstreze ca mai înainte bucățile de carne și grăsime puse la uscat. Căldura zilei care începea din zori, creștea neîntrerupt și ținea aproape cu aceeași putere până după miezul nopții, putrezea hălcile în câteva ore. Se răspândi o duhoare grea care rămase locului, asemenea unei ape stătute. Nicio adiere din nicio parte nu o clintea, nu o risipea.

De la o vreme nimeni nu se mai apropia de sălașe, pe acoperișurile și în preajma cărora se uscau de obicei cărnurile. Miresele care din pricina duhorii abia-și mai trăgeau sufletul fură mutate în inima pădurii, într-un luminiș, și adăpostite într-un țarc înalt de crăci împletite, acoperit și bine uns cu lut.

Se lăsă pe toată întinderea o tăcere fierbinte, ca o amenințare. Prin unele desișuri ale codrului, ferigile, iarba luată foc și copacii începură a arde, sfârâind, trosnind, scăpărând, după ce demult păsările își părăsiseră cuiburile din frunzișul închircit și uscat, fugind cu puii spre Miazănoapte.

Foametea începu a bântui printre oameni. Cei care cutezaseră, împotriva poruncilor Vrăjitoarei, să se atingă de cărnurile putrede, se acoperiră curând de bube pe care nu le închise nicio buruiănă, niciun descânt și pieriră în groaznice dureri, umflați ca niște burdufe.

Marele Vrăjitor se-ntoarse pe-ncetul din lunga lui călătorie, de care vorbea mereu acum în trezie. Rămăsese uscat ca o piele de berbec de anul trecut. Se-nțarcase de la carnea grasă a șerpilor. Abia de mai gusta când și când din carnea friptă a micilor orătenii aduse de femei, și în locul apei își potolea setea cu fructele acrișoare de la grădinile din margine.

La un sfat de seară, sub amenințarea cumplitei secete, femeile, bărbații sporovăiră îndelung în fața podelei, de unde, în patru labe, le cercetau ochii scăpărători ai Marelui Vrăjitor. Ei socoteau că bine chivernisite, vitele, păsările, cărnurile, rădăcinile, fructele de la grădinile din margine ar putea ține viața celor două seminții până la vremea ploilor.

— Și după ivirea ploilor?... întrebă clătînându-și coarnele Strămoșul văzut al Berbecului. Se va umple valea de apă, de bună seamă, dar nu și de carnea grasă a șerpilor. Ce mai e de vânat pe-aci? Nimic. Valea e pustie, pădurea goală. Vă veți putea hrăni și sătura cu apă de ploaie? Apa goală nu hrănește! Nu hrănește!

Rânji, scrâșni din colți și răsă amar în gușile-i golite de grăsimi.

Vrăjitoarea mișcă și ea coarnele de țap, își potrive mai bine pana albă de la ureche și zise Marelui Vrăjitor în șoaptă:

— Nu râde! Că iar amețești și iar adormi!... Apoi către mulțimea îngrijorată: Vă mulțumiți numai cu legumele, cu rădăcinile și cu măruntaiele păsărilor, oilor și caprelor pe care le veți tăia pentru Duhurile nevăzute?

— Mai e și peștele... grăi încet Căpetenia de luptă.

— Mai e și peștele... întări Căpetenia de pace și își mută ca de obicei toiagul în mâna cealaltă.

Totuși știa că Marele Vrăjitor nu putea suferi mirosul de pește fript.

— Peștele e puțin! Peștele e puțin!... se auziră glasurile furioase ale femeilor care nu prea avuseseră parte de carnea lui gustoasă.

Marele Vrăjitor se-ntoarse, rosti cu mânie un cuvânt scurt ca o ocară către doi inși din fundul podelei, care ridicară deodată între ei, deasupra capetelor, berbecul greu de piatră neagră, lustruită. Se ridică și Marele Vrăjitor și puse o mână pe coarnele idolului.

— Așa spune Duhul nevăzut al Strămoșului nostru! Că mare păcat am făcut părăsind muntele și mai bine ne-ar fi rămas oasele acolo decât să ajungem pe aceste meleaguri afurisite, unde ne pierdem pe-ncetul toate datinile. Și iată că acum pierdem și datina vânatului, ca să aducem în curând jertfă Strămoșului numai coacăze și morcovi. Înapoi! Înapoi! În muntele străbunilor, unde am fost zămisiți și meniți de nevăzutul Duh. Înapoi! Înapoi!...

Se îneacă în strigătele lui răgușite și ar fi căzut pe spate dacă nu l-ar fi sprijinit și nu i-ar fi venit într-ajutor mâna Vrăjitoarei.

Înfrișoși, oamenii își acoperiră fața cu palmele și începură a se ploconi sărutând pământul, asemeni unor sălcii bătute de vânt.

— A luat codrul foc!... mai zise gâfâind Marele Vrăjitor. Nici el nu ne mai ține! Ce mai așteptați?

Vrăjitoarea își ridică pana albă care-i căzuse de la ureche și încurcată, neașteptându-se la această izbucnire a Marelui Vrăjitor, bănuind în bejană triburilor suferinți poate și mai mari, încercă să amâie hotărârea fugii și bâigui către Marele Vrăjitor, către mulțime:

— Duhul... Duhul nevăzut al Țapului poruncește... poruncește întâi un ocol pe la viziuna din margine unde... se află animalele... Trebuie să luăm și animalele! Să-ncărcăm burdufele cu apa Marelui Fluviu, de oricât de departe! Să legăm mănunchi și să punem în spinare oilor, caprelor câtă iarbă și cât fân putem aduna... Și... și să mai așteptăm porunca din urmă!... Porunca din urmă!...

Căpeteniile vorbiră și ele, dar nu fură de aceeași părere. Căpetenia de luptă îndemnă semințiile să rămâie locului, cât vor putea răbda. Cine prevedea? Seceta fierbinte putea înceta. Și unde ar mai găsi pentru foamea lor locuri atât de roditoare? Nu trebuia irosită munca atâtor ani. Și cine poate cunoaște mai dinainte pericolele care i-ar întâmpina în munți, dacă semințiile ar pleca de-acî? Căpetenia de pace, dimpotrivă, nu ținea să rămâie semințiile pe loc, căci toată osteneala și munca de câțiva ani păreau spulberate de focul nevăzut care nu înceta de a sufla din cer. Dar semințiile să caute a afla întâi încotro să se îndrepte...

Oamenii rămaseră nedumeriți. O hotărâre nu se luă.

Marele Vrăjitor istovit se puse încet, mohorât, în patru labe.

GRĂDINILE ÎNSETATE

În acea noapte, în afară de Marele Vrăjitor care adormi adânc, sforăi îndelung și dete din mâini, din picioare, de parcă ar fi alergat spre a scăpa de pierzanie, nu închise nimeni ochii. Oamenii își luară uneltele de piatră, bucățile de rogojină ferfenițite, puținele orătenii pe care le prăsiseră și sendreptară spre vizuina din margine. Sălașele rămaseră în urmă pustii, înecate în duhoarea otrăvitoare a stârvurilor.

— Dacă ridicam din vreme sălașe măcar uneia din seminții în partea din margine, alături de grădini și mai aproape de Marele Fluviu, acum aveam unde să ne adăpostim... zise înciudat Căpetenia de pace, rezemat într-o cracă desfrunzită, înaintând încovoiat pe marginea pădurii.

— Cu ce? Cu cine? întrebă scurt Căpetenia de luptă.

Și aplecându-se, ridică și el o cracă. O măsură din ochi, o puse sub braț, cu gândul de a-și schimba mânerul toporului.

În mijlocul celor două seminții, ca un chivot sfânt se legăna podeaua cu Vrăjitorii și cu idolii de piatră, purtată pe rând de către patru inși demult sleiți și ei de foame.

Cânta încet, cu glas subțirel, ne-nterupt, Vrăjitoarea, cântecul izbăvirii și chemarea într-ajutor a Duhului nevăzut. Ea nu pierduse nădejdea. Spre deosebire de Marele Vrăjitor care dormea adânc, chinuit încă de boala lui de măruntaie, își pusese în păr toate penele albe, își unsese fața cu o grăsime roșiatică și-și legăna cu plăcere făptura acum dolofană.

Oamenii îngânau și ei cântecul, întretăiat de gemetele câte unei femei speriate și de scâncetele copiilor purtați în burdufele și coșulețele din cârcă, treziți din somn.

Ajunseră spre ziuă la celălalt capăt al văii. Cerul la Răsărit se înroșea – dar la fel lucea înroșit cerul dinspre Apus de rugurile uriașe ale ferigilor, aprinse de focul nevăzut al văzduhului.

La vizuina din margine, purtătorii podelelor cu idoli nu găsiră pe nimeni.

Marele Vrăjitor adormit fu purtat cu grijă în adăpostul văgăunii, iar mulțimea se risipi la poalele copacilor. Dar și aci lacul se uscasc, trestiiile îngălbeniseră, albiseră. Numai câteva broaște, care înfruntaseră dogoarea și nu pieriseră încă de uscăciune, săreau dintr-o parte în alta neliniștite, cu ochii bulbucăți.

Marele Vrăjitor nu se trezi nici la amiaz, când obișnuia să primească din mâna Vrăjitoarei băutura descântată, friptura de cocoșel și câteva mure coapte.

Singură pe podea, între cei doi idoli. Vrăjitoarea, mânănd purtătorii cu o nuielușă care-i atingea pe la urechi, fu purtată când într-o parte, când în alta a locului.

Deodată Vrăjitoarea își aminti: Miresele!...

Uitaseră miresele în ocolul din pădure.

Miresele trebuie să fi ars odată cu ferigele uriașe din jur...

Vrăjitoarea lovi cu putere creștetul purtătorilor care se opriră deodată nedumeriți. N-apucară a pune podeaua jos, că Vrăjitoarea sări însași și cu mâinile ridicate o rupse la fugă spre vizuină, unde începu a bate toba în bușteanul găunos de alături – semnalul din patru lovituri și o pauză, patru lovituri și o pauză, chemarea bărbaților care risipiți pe coaja uscată și crăpată a lacului vânau, încruntați cu înaltele sulite de piatră broaștele săritoare.

Bărbații se adunară în jurul Vrăjitoarei.

— Miresele!... Miresele!... făcu ea, smulgându-și penele albe din cap și aruncându-le în jur.

La început bărbații nu înțeleseseră, căci mamele aveau grija fetelor. Abia când aflară că miresele fuseseră uitate în pădurea pârjolită, se uitară în jur după muierile care se risipiseră prin livezile apropiate, să-și ocrotească pruncii, să dezgroape rădăcini.

Cu securi de piatră pe umeri, zece din cei mai voinici bărbați, urmați de un cârd de tineri în mâini cu crengi pe care, unite în tărgi, trebuiau să care miresele moarte, vii, cum le-or găsi, o rupseră la fugă înapoi.

În inima pădurii, în dreptul sălașelor, dădură numaidecât de ocolul tencuit cu lut, adăpostul fetelor care demult nu mai primiseră vreo hrană.

Ocolul fusese pus între copaci mărunți, de alt soi decât al uriașelor ferigi, pomi cu scoarță mai groasă și frunzișul, mai verde, încât pârjolul din jur nu-l atinse, ba ocrotiseră ocolul și de zăduful zilei, ținându-l mai la răcoare.

Se auzea înăuntru o hărmălaie ca de lupi încăierăți. Bărbații se repeziră, socotind că miresele erau lovite de niscaiva jivine, fără a se mai întreba cum ar fi putut pătrunde, căci ocolul era închis pretutindeni, în afară de intrarea acoperită de un buștean cât o stâncă.

Se repeziră în ocol doi bărbați. Găsiră miresele într-o stare jalnică, numai pielea și osul, abia ținându-se pe picioare, împărțite în două tabere, după Strămoș, gata să se arunce unele asupra altora. De foame, în ochii lor scăpărau pornirile fiarei. Ar fi putut doborî bușteanul de la intrare dacă s-ar fi opintit mai multe laolaltă, dar ele știau că părăsind locul se făceau vinovate, pierdeau dreptul la nuntă și erau alungate din sălaș, lăsate pradă sălbăticiunilor.

Spre a-și ține zilele, hotărâseră a jertfi și împărți pe una din fete, o mireasă scundă din seminția Țapului, care părea a mai fi păstrat în făptura ei oarecare grăsimi. Ea nu se împotriva, dar cerea să fie jertfită și o mireasă din seminția Berbecului, spre a se putea hrăni și surorile ei din seminția Țapului. Miresele din seminția Berbecului căutară între ele o mireasă, tot atât de scundă, dar nu găsiră și până la urmă nu mai voriră să dea pe niciuna mireselor Țapului. Și miresele Berbecului pândeau de câteva zile să puie mâna pe mireasa osândită, ocrotită de zidul viu, cu gheare și dinți al surorilor ei.

— Afară!... strigă unul din bărbați. Nu mai sunteți mirese anul ăsta. V-ați jigărit de tot. Duhul cel nevăzut a amânat nunta pe un an, ca să vă puteți îngrășa la loc. Afară!...

Surprinse de-a binelea, miresele rămaseră neclintite, abia putând crede auzului. Bărbatul celălalt adevveri spusele tovarășului și, fără a mai adăsta să fie bine înțeles, cu toporul de piatră și cu un pumn începu să le îmbrâncească spre ieșire. Unele, lipsite cu totul de puteri, se încurcară în propriile lor picioare și erau să cadă.

— Foame... scânciră ele.

— Mai repede, mai repede!... le-mpinse din urmă și celălalt. Cine ajunge mai repede la marginea văii, la ocolul oilor, primește o labă de broască friptă.

La cealaltă margine. Vrajitoarea, privind în jur, dori să vadă oile, caprele, singura hrană mai bună de-aci înainte. Zări numai ocolul pustiu și începu să tipe:

— Oile! Caprele! Oile! Caprele!...

Nimeni nu-i putu da nicio lămurire. Turma pierise, fugise, se risipise de bună seamă în căutarea unui strop de apă și o fi întâmpinat-o lupii hămesiți.

— Oile! Caprele! Oile! Caprele!... striga ea cu jale și începu să le bocească.

Își aminti că mai erau puținele orătenii, crescute cu greu în jurul sălașelor și aduse aci pentru ouăle, dacă nu pentru carnea lor. Acest gând o mai liniști. Căci Strămoșul cel văzut ai Berbecului putea cere pentru Strămoșul nevăzut măcar o găină...

În stânga, pe colina lină, se înălța o livadă de pruni mici, amestecați cu tot soiul de alți copăcei roditori între care zăceau acum împletitoarele de lemn lipsite de papură și de lucrătoare. De o parte și de alta a livezii, ea zări câteva rânduri de tufe înșiruite una după alta și în spatele vizuinii până-n marginea pădurii, rânduite cu aceeași chibzuială, tufe mai dese, plante târătoare ca șerpi verzui, nesfârșiți.

Vrajitoarea nu se mai urcă pe podea, ci în patru labe, cum era datina, înaintă întovărășită de cei patru purtători înarmați cu sulite până la tufe

de morcovi semănați târziu ca să dea la anul rădăcini mari și dulci. Se opri îndelung între tufișele de coacăze, la căpșunile, murele ascunse între frunze pe tulpinile lor târâte pe pământ.

— Ar trebui ridicate lianele astea și prinse de țărugi înfiți adânc, zise ea către omul cel mai apropiat.

— Ca să nu muște?... întrebă el neștiutor, socotind că era un soi necunoscut de șopârle cu frunze.

În dosul tufișelor cu fructe dulci. Vrăjitoarea dete de trei șiruri lungi de copăcei, alcătuiind un fel de zăplaz, încărcăți de cunoscutele fructe, dulcege unele, acrișoare altele, toate strepezind gura și dinții.

— De ce or fi adunat cei doi oropsiți pomii aci la un loc? E plină pădurea de acreala lor! se-nfurie Vrăjitoarea. Nu pricep! Trebuie să-i întreb...

Trebuia să-i întrebe și cum se făcea că la rădăcina legumelor, tufișelor și copăceilor săpaseră un fel de oale, bătuseră pământul împrejur, crăpat de curând de parcă supsesse apă... Cum apă? De unde apă, în aceste zile de arșiță și uscăciune? Marele Fluviu era la depărtare de aproape o zi!...

Dar mai departe Vrăjitoarea în patru labe nu putu înainta, dând cu nasul și fața pe neașteptate în ghimpii unui gard de împletituri, căptușit și acoperit de mărăcini.

Bătăi furioase de aripi, un cotcodăcit și gârâituri de cocoș o lămuri: gardul ocrotea grădina de ghearele orăteniilor care scormoneau de zor pământul, după viermișori.

Apoi Vrăjitoarea se-ntoarse repede, cuprinsă parcă de-o frică, alergând în patru labe pe cărarea dintre tufișe repede, repede către vizuină, dând câte un țipăt scurt, tânguindu-se, bocind:

— Oile! Caprele! Oile! Caprele!...

Pierderea turmei ar fi fost acum prea dureroasă. Vânatul pierise, el care fusese aproape singura hrană a celor două seminții. Toți erau amenințați de foamete, copiii lipsiți de lapte, bărbații siliți să-nceapă a se ucide și a se mânca între ei.

Când Vrăjitoarea intră în vizuină, Marele Vrăjitor simțind-o aproape, destinse brațele, strânse pumnii și gemu de câteva ori.

— Apă... Apă...

Pierea și el odată cu vechile obiceiuri ale obștei – era omorât de cărnurile putrede de care nu voia, nu putea să se mai lepede.

Vrăjitoarea îi împinse idolul de piatră negricioasă sub cap și șopti:

— Nu muri! Țin-te bine! Dacă mori rămân singură și nu mai pot opri oamenii flămânzi lângă Strămoșul Berbecului, lângă Strămoșul Țapului. Se vor risipi, vor fugi unde vor vedea cu ochii!

O tainică nădejde îi spunea că turma nu pierise, că cei doi tineri trebuie să fi găsit ei un mijloc s-o păstreze undeva, când se arătaseră vrednici a sădi până aproape de mâna, de gura lor livezi de fructe, grădini de legume, ba să prăsească și păsările bălților.

Leși în patru labe să trimită un paznic după cei doi tineri. Dar uimită, rămase locului.

Zări departe în lumina puternică a amiezii care destrămase aburii apelor, începând de la malul Marelui Fluviu, un șir de trupuri golașe, pe coapse și pe cap cu învelitori de papură, neclintite, ca de piatră. Doi se desprinseseră și înaintau încoace, legănându-se, atât de încet că abia pe înserat ar fi ajuns la vizuină. Ei duceau parcă ceva pe umeri și nicio clipă nu se depărtau sau se apropiau unul de celălalt.

Vrăjitoarea chemă pe cel mai voinic dintre purtători, îi porunci să se lase-n patru labe, i se aruncă în cârcă și-i arătă șirul din zare:

— Repede! Repede! Acolo! găfâi ea, arătând spre malul Marelui Fluviu.

Purtătorul o rupse la fugă și alergă fără oprire, abia trăgându-și sufletul.

Ajunseră dinaintea a doi tineri, o fată și un băiat care purtau pe umăr câte un vas mare de lut și pe celălalt un par gros de care atârnav două burdufe de piele de oaie.

Cărau apă.

Zărind Vrăjitoarea în cârca omului, tinerii voră să-și acopere fața cu palmele și să se arunce la pământ, dar ea îi opri cu semn al mâinii, strigând:

— Unde e băiatul? Unde e fata? Osândiții! Blestemații! Unde? Unde?

Băiatul ținând bine vasul de pe umăr, din care se prelingeau totuși pe trupu-i ars de soare picăturile tulburi ale apei Fluviului, întoarse puțin capul și arată cu mâna care ținuse parul burdufelor:

— Încolo! Încolo! La apă! Noi aducem apă!...

Vrăjitoarea dete de Ha tocmai la malul Marelui Fluviu. Asudat, learcă de apă, cu o zdreanță de rogojină în jurul coapselor, o coajă lată de copac în cap, prinsă cu un fir de papură sub bărbie, să-i ocrotească ochii de lumina arzătoare a soarelui, el umplea vas de lut după vas de lut pe care le trecea vecinului. Vecinul le trecea celuilalt și astfel, fără ca cineva să se clintească din loc, câteva mari vase încărcate de apă călătoreau până la capătul unde trebuia să se înapoieze tinerii cu burdufuri.

Vrăjitoarea scoborî din cârca alergătorului care se legăna amețit de fugă, se lăsă în patru labe pe pietriș, apoi se așeză în capul oaselor.

Băiatul îi turnă Vrăjitoarei apă-n pumni. Ea aruncă apa în obraji și porunci:

— Toarnă-n cap oala toată! Oala toată!...

Băiatul o răcori astfel, turnându-i în cap câteva oale din apa Marelui Fluviu.

Vrăjitoarea întrebă răstit, flămândă și ea:

— Ce mâncați?

Dar nu așteaptă răspunsul, ci făcu semn băiatului să șadă jos, în fața ei. Ha se mulțumi a îngenunchea. Zări de-aproape, drept în fața lui, penele albe, pleoștite, de sub coarnele Strămoșului, și-i veni să râdă. Dar se opri, căci era mare păcat.

Vrăjitoarea înțelese că apa călătorea pe brațe pentru pomii din livezi și că lighenusele de pământ uscat și crăpat de la rădăcină erau menite să păstreze cât mai multă apă. Pentru ocrotirea legumelor, fructelor, găinușelor și cocoșeilor – ce muncă! Ce strădanie! Nu era oare prea greu pentru umerii și sufletele acestor copii? Și totuși niciunul nu părea istovit, nimeni mâhnit.

— Greu?... întrebă ea, ridicând capul spre șirul din apropiere.

— Ne jucăm!... răspunse unul, mai îndrăzneț.

Vrăjitoarea dete din cap, neîncrezătoare la asemenea joc pe care abia l-ar fi putut juca, în bătaia copleșitoare, istovitoare a soarelui, bărbați în puterea vârstei și dedați cu munca.

— Și vă jucați demult? întrebă ea pe Ha.

— De câteva zile... Înainte mă jucam singur, eu și Hi. Pe urmă am chemat băieții, fetele, i-am învățat să plutească pe apă, le-am dat căpșuni... Altfel se usca tot acolo, se usca tot! zise tare Ha, arătând cu bărbia spre grădinile lui.

Și cum Vrăjitoarea tăcea privind-l drept în ochi, băiatul, încrezător în această privire, urmă liniștit:

— ...Eu cu Hi nu puteam duce apă destulă. Nici acum nu ducem apă destulă. N-avem băieți și fete multe, n-avem oale, n-avem burdufe. Întâi am cărat fiecare oală pe umăr, pe cap, dar era prea departe. Și am văzut că era mai ușor așa, să umble oalele singure, numai ele, din mână-n mână.

Alergătorul care-și revenise și sta în picioare în spatele Vrăjitoarei, izbucni într-un hohot mare de râs, înveselit deodată de această năstrușnică scornitură. Dar se opri și duse un pumn la gură. Vrăjitoarea întorsese încet capul, și-l ajunsese privirea ei ascuțită, îndreptată-n sus către el.

Ha urmă repede:

— ...Am să chem curând și bătrânii pietrari și babele... Să fim mulți. Și să meargă oalele singure prin mâinile lor, de aici de la apa mare până la grădini.

Apoi tăcu deodată. Nu vorbise cumva prea mult? Se-ncruntă.

— De ce nu i-ai chemat mai dinainte? Fără apă se usucă tot, tot! Și e arșiță mare.

— Arșiță mare! încuviințară băieții și fetele.

Ha privi în jur de parcă ar fi căutat ceva, apoi răspunse:

— Nu i-am chemat că n-aveam oale îndestule, n-aveam burdufe pentru toți. Dar în curând sunt gata și oalele! Am să le dau oamenilor câte o prună și am să-i aduc încoace. Am să le făgăduiesc și câte un morcov.

Vrăjitoarea își trase pana udă și pleoștită care-i căzuse pe un ochi și o întinse băiatului.

Dar Ha se feri deodată de parcă ar fi fost amenințat de un șarpe și sări în lături, în picioare. Vrăjitoarea îi surâse și-l aduse iar în fața ei, în genunchi.

— Cine frământă lutul, cine rotunjește oalele? întrebă ea, punându-și pana la loc.

— Hi! răspunse băiatul arătând cu mâna înainte, la un mal înalt și prăbușit drept în apele Fluviului. E acolo lut bun și moale. Hi rotunjește și fetele mici frământă lutul cu pleava, cu paie și aruncă pietricelele. Hi rotunjește, Hi! Fetele frământă, frământă!...

Și cu amândouă mâinile în nisipul dinaintea genunchilor Ha frământă și rotunji o oală nevăzută, ca să fie bine înțelese.

— Oile au fugit, au murit... zise Vrăjitoarea amintindu-și deodată, dând din cap cu amărăciune, căci nu se vedea, nu se auzea pe nicăieri niciuna.

Dar cu fața destinsă într-un zâmbet larg, băiatul nu se mai putu stăpâni și, bătând din palme, strigă privind când în ochii Vrăjitoarei, când spre șirul neclintit al tinerilor surâzători:

— Oile! Oile! făcu el. Și arătând cu mâna întinsă: Tot acolo! Sub malul cu lut! Lângă apă! Au ocol cu papură și trestie! Au acoperiș cu frunze late! Mănâncă fân! Mănâncă paie! Seara vine acolo un Duh peste ape și alungă zăpușeala. A murit numai una. Una!

Și băiatul ridică un deget.

— Și carnea oii? Ce-ați făcut cu ea? întrebă aspru omul din spatele Vrăjitoarei, știind că oaia se cuvenea Strămoșului văzut pentru Strămoșul cel nevăzut și pentru purtătorii lui, care primeau măruntaiele.

Băiatul vinovat lăsă capul în jos, căindu-se de acea mărturisire.

— Carnea am dus-o la hruba de piatră, urmă el cu glas încărcat de remușcări. Piatra e grea. Munca e grea! Oamenii cereau carne, ca să aibă putere.

Tocmai se-napoiară oalele și burdufele goale. La celălalt capăt aproape la mijlocul drumului adăstau tinerii care udaseră prunii.

Dintr-o mișcare, Ha sări de la locul lui, umplu vasele cu apă și le privi apoi călătorind repede, tot mai departe de Fluviu.

— Și vouă nu vă e foame? Cu ce vă ospățați? întrebă Vrăjitoarea.

— Beau lapte! făcu încruntat alergătorul, strâmbându-și gura de parcă ar fi înghițit ceva acru. Beau laptele oilor, caprelor!

Tinerii îl priviră și ei încruntați. Fuseseră jigniți. Ei nu se atingeau de acea băutură albă, de care aveau parte numai copiii. Li se spusese și se-ncredințaseră înșiși că băieții mari care ar bea laptele copiilor se întorc iar în stare de pruncie.

— Vin mamele seara și iau lapte pentru copii, zise Ha. Noi prindem pește. Uneori nu prindem. Când prindem pește mult, ducem și mamelor.

Asfințea.

Razele soarelui își pierduseră ascuțimea, dar văzduhul dogorit clocotea ca-n amiaz. Nicio adiere de nicăieri. Cine întorcea totuși fața spre apele Fluviului, simțea o ușoară dezmierdare, ca atingerea răcoroasă a unui văl nevăzut.

Ha urmat și de alți flăcăi dete fuga spre păpurișul înțepenit în nămolul uscat și ridicară cu luare-aminte, spre a nu-l sfâșia, năvodul lung și nu prea lat, din câteva rogojini unite. Îl apucară doi de o parte, doi de cealaltă și intrară în apă.

Fluviul scăzuse mult. Tinerii înaintară până aproape de micul ostrov strâmt și lunguiet din mijlocul Fluviului, unde găsiră apa adâncă până la umeri. Aci cu rogojinile bine întinse, pândiră valurile.

— Acum! Acum! se auzi de departe glasul lui Hi care simțise în degete bătaia peștilor cu drumul tăiat!

Doi flăcăi ocoliră cu un capăt al năvodului și când ajunseră iar în aceeași linie porniră-ncet spre mal, târând rogojina pe fundul apei. Apoi cu valurile numai până la genunchi o rupseră la fugă și înainte ca apa să le ajungă la glezne, se opriră deodată. Ridică plasa de papură de cele patru colțuri până-n dreptul capului. Pești albi, pești cenușii, pești cu dungi roșiatice, unii lați ca frunza de boz, alții subțiri și lunguieti ca nevăstuicile săreau în văzduh, cercând să scape. Dar numai câțiva, mai mici, din marginea năvodului, săltând peste capetele băieților, izbutiră să se scufunde iar în apele repezi ale Fluviului.

La mal fetele, băieții se adunaseră grămadă, cu oalele în brațe. Unii grăbiră înaintea pescarilor osteniți, să le dea o mână de ajutor. Ceilalți adăstau cu bucuria și foamea în scăpărarea ochilor. Nu îmbucaseră nimic de aseară.

Dar plasa de papură purtată pe sus nu ajunse bine la prundul de pietriș, că-n văzduhul inserat răsună glasul repezit al alergătorului:

— Nu se atinge nimeni de vânat! Peștele merge sus, la vizuină, pentru lecuirea Strămoșului văzut!...

Și întorcându-se cu spatele spre Fluviu, se lăsă în patru labe.

Vrăjitoarea îi sări în cârcă, sprintenă ca-o veveriță.

Alergătorul se ridică și o rupse la fugă înainte.

LUPII CARE PLÂNG

În vremea aceasta miresele, zbârcite, urâțite de foame, înaintau prin pădurea pârjolită, cu picioarele goale prin stratul de cenușă fierbinte, abia târându-se, cele mai istovite întinse pe câte o targă de ramuri. Bărbații cu topoarele deschideau drumul prin câte un hățiş de lăstari cu scoarță groasă, iar flăcări făceau paza înapoi, înarmați cu ciomege. Pe-ncetul fetele scăpate din acea închisoare a morții mai prinseră inimă. Găsiră ascunse între rădăcinile dezgolite ale arborilor bătrâni lăcuste mari cu aripile arse, melci cu spirala spartă de foc, cu înaltele coarne întinse, înțepenite. Le adunară și le mâncară din mers, cu poftă.

Tinerii loviră cu piciorul, descoperind din stratul de cenușă șerpi numai cât brațul, cu ochi neclintiți, mari, deschiși, morți. Aruncară gușa cu venin și împărțiră carnea.

— Repede! Repede!... strigă din fruntea alaiului unul din bărbați, ridicând toporul de piatră deasupra capului.

Însera și cine știe ce jivine, adulmecând de departe făptura omului, i-ar putea lovi.

Teama lor nu fu zadarnică. Abia se-ntunecă și auziră din stânga ciudate zgomote, asemenea unor viețuitoare strecurându-se-ncet, cu luare-aminte, prin frunzișul veșted al tufişelor. Deși nu răsărise luna, pădurea era luminată de pâlpâirea unui foc nevăzut care mistuia partea dinspre Apus.

Alaiul se opri. Băieții începură a sări, dând chiote și lovind cu bețele în scoarța copacilor, spre a speria fiarele care-i simțise.

Apoi o rupseră cu toții la fugă să li se piardă urma. Dar sălbăticiunile fură mai viclene și oamenii se pomeniră cu fâșăitul tufelor în față, de parcă fiarele alergaseră pe-ntrecute și acum le ieșeau înainte tăindu-le calea.

La un luminiș, în bătaia lunii roșiatice care se ridica, bărbații cu topoarele în mâini, gata de luptă zăriră o haită ciudată de lupi, vreo cinci, cu lațe mari, albe, ca niște berbeci bătrâni, cu ochii mici și urechile clăpăuge. Adăstau. Nu se repezeau. Mai curând păreau gata să fugă-napoi. Erau printre ei vreo două lupoalice, urmate de pui tot atât de albi și zbârliți, mici de parcă nu umblau, ci se dădeau de-a rostogolul, rotunzi ca niște arici.

Alaiul se opri.

Ce era de făcut?

Bărbații se sfătuiră, apoi făcură semne băieților și la un strigăt, se aruncară toți asupra haitei care speriată se risipi cu coada între picioare.

— Dacă omoram măcar unul, aveam ce frige și mânca la sălașul cel nou! zise bărbatul cu toporul. Fricoși lupi! Nu se pricep decât la fugă!...

Alaiul porni din nou. Dar abia înaintară câțiva pași, că auziră pădurea vuind de lătratul amestecat, întretăiat de câte un sughiț și plânsul prelung al lupoaicelor.

— Le e foame! zise o fată.

— Au pui... răspunse vecina.

Haita plângătoare nu rămase înapoi, ci îi întovărăși astfel până-n marginea codrului, unde începeau grădinile omenești.

Aici miresele fură întâmpinate de un miros pătrunzător, ispititor, de pește fript și de mamele cu pruncii la sân.

La sfatul din acea seară fură îngăduiți și cei doi oropsiți, băiatul și fata, căci erau însuflețiți – se vedea bine – de un Duh hrănitor.

Bărbații care socoteau noile îndeletniciri nu prea potrivite pentru firea lor, mai curând pentru a fetelor și femeilor, ascultară încruntați cuvintele cele noi ale Strămoșului. El vorbea acum de la înălțimea podelei prin gura Vrăjitoarei, cu mâinile pe idolii de piatră, în vreme ce Marele Vrăjitor gâfâia fără glas, întins alături.

Căpetenia de pace fu de părere că bărbații care vânașeră șerpii să-nvețe acum să plutească pe apă ca broasca și să vâneze în apele Marelui Fluviu, într-o parte și cealaltă a ostrovului, înarmați cu rogojini. Iar peștii să-i aducă seara la vizuină, la obște. Strămoșul cel văzut îi va împărți sălașelor.

— Să facă băieții grădini, să adune copăcei și rădăcini din pădure! strigă Hi, furioasă că unele răsaduri și o parte a pomilor erau prădați.

— Să meargă băieții cu mine, să adunăm scorburile cu coropișniți care dau ceară dulce! strigă și Ha. Să mutăm încoace și copacii din pădure cu frunza lată și nuca tare!...

Puteau fi lăsate oile și caprele numai în seama mireselor? Cine să vadă apoi de păsări, să le adune, să le hrănească, să le prăsească?

— Mamele!... strigă Hi.

Se făcu o liniște scurtă.

— Scroafele și puii lor sunt în seama noastră! se ridică o mamă de la locul ei.

La un sân îi sugea un țânc, la celălalt un purceluș.

Vrăjitoarea gândea la grânele cu boabe dulci din făina cărora i se coceau două pite pe zi.

Deodată se auzi în vecinătate plânsul prelung al lupoaicelor flămânde, ațâțate și ele de mirosul peștelui fript, care străbătuse codrul.

Câțiva bărbați se repeziră la grămada de topoare de lângă vizuină și porniră să alunge fiarele.

— Grăunțe mai sunt la malul de nămol? întrebă Vrăjitoarea.

Fata răspunse că la mal nu se mai afla niciun fir, dar mai erau câțiva snopi în fundul vizuinii pentru pita Strămoșului bolnav, iar oile se vor mulțumi la iarnă și cu paie.

Căpetenia de pace vorbi și el oamenilor în felul lui potolit, chibzuit, despre gustul bun al pitei din care nu mușcaseră niciodată, de boabele după care turma umbla cu nările-n vânt și le spuse că ar fi nevoie de multe spice, multe spice spre a ajunge semințiilor și turmei măcar o jumătate dacă nu un an întreg.

Vrăjitoarea se ridică-n capul oaselor și cu brațele-n sus, cu ochii închiși, cu trupul cutremurat de Duhul cel atotputernic, zise tare:

— Sămânța!... Sămânța!... Blesemată să fie gura care se va atinge de un bob. Osândită pe veci să fie mâna care nu va semăna! Usucă-se picioarele cui va călca pe locurile semănite! De somn să n-aibă parte cine se va da în lături de la muncile rânduite, de la treburile potrivite. Și cine doi ani și încă un an de-aci înainte se va mai atinge de oaie sau mielul ei, va fi chemat în foc viu și flăcări mari să dea socoteală de hoția și lăcomia lui dinaintea marelui Duh!...

— Înapoi la munte!... băigui Marele Vrăjitor din fund, de pe rogojină, simțind că iar se pregătea ceva în viața tribului împotriva datinilor.

Dar nu-l mai auzi nimeni.

Femeile, bărbații, bătrânii, copiii săriră de la locul lor și țopăiră până după miezul nopții în jurul podelei cu idoli negricioși. Chiuiră. Petrecură.

Ce se va mai întâmpla cu ei, cine putea prevedea? Vrăjitorul menea într-un fel. Vrăjitoarea în altfel...

Oamenii nu puteau începe nimic alt, decât ceea ce-i va îndemna nevoia.

A doua zi se făcu numărătoarea sălașelor cu bărbații, tinerii, femeile și copiii în stare de a merge la o muncă.

O parte luară în seama lor îngrijirea malului cu ciorchini și bostani, alții înmulțirea găinilor, alții pescuitul, alții împletitul papurei, alții paza turmei și adunarea lânii spre a fi dată și ea la împletitoare, căci la cojoace nu mai putea ajunge nimeni.

Toate miresele deveniră țesătoare, toți băieții încheietori de împletitoare și pescari.

Bărbații în putere scoborâră îndată la nămolul uscat din marginea Marelui Fluviu și înarmați cu uriașe țepoale, se pregăteau să facă-n adânc cuiburi de însămânțări. Dar le sări înainte Hi, în brațe cu un miel nou-născut și strigă la ei din piscul malului de lut:

— Nu mai prăpădiți boabele! Nu le aruncați! Că n-aveți prea multe! Și le arată, scurmând în genunchi cu o mână, că nămolul uscat era însămânțat mai demult de boabele scuturate la strânsul firelor cu spic. Cum o veni iar apa peste nămol, sămânța va încolți și via crește. Numai să vie apa! Apa!...

strigă Hi ridicându-se, mutând mielușelul alb pe celălalt braț și arătând spre Marele Fluviu.

Ha rămasese descumpănit și privi lung la Hi – care avea dreptate.

Boabele puteau fi duse înapoi la vizuină pentru pita Strămoșului. Dar Strămoșul poruncise și blestemase.

„Sămânța! Sămânța!” îi mai sună în auz glasul amenințător al Vrăjitoarei.

— Boabele trebuie semămate! Semănatel! zise Căpetenia de pace.

— Semănatel! răspunseră toți și priviră spre vasele mari de lut umplute cu boabe, de la picioarele lor.

Dar unde?

Ha gândi că dacă ar reteza lianele, trestia, papurele de pe toată întinderea, cu cât s-ar lărgi ogorul!... Dar trestia, papurele, lianele erau de folos, nu puteau fi înlocuite, nu trebuiau stărpite.

— În pădure! În cenușă! E multă cenușă, e moale!... strigă deodată unul din bărbații care adusese în ajun miresele.

Pentru el nămolul și cenușa erau la fel, fără a ști încă ce hrană îmbelșugată era cenușa pentru tinerele rădăcini ale semințelor încolțite.

Și astfel, muncind în inima pădurii din zori până-n seară, săptămâni și săptămâni de-a rândul, scormonind pământul cu țepoaiile lor grele spre a-l amesteca bine cu cenușa care ar fi putut fi luată și spulberată de vânt cu toată semănătura, cele două seminții făcură un nou ogor.

Cumplită muncă! Necunoscută până atunci de oameni, obișnuiți numai cu viclenia ușoară a vânatului. Unora li se păru o pedeapsă – osândă rostită de Strămoșul cel văzut, de Strămoșul cel nevăzut, care le dase viața și le-o putea lua înapoi.

Munceau din greu, abia feriți de razele dogoritoare, doborâtoare ale soarelui strecurat prin frunza aproape uscată a copacilor. Sudoarea le acoperea fețele păroase și li se scurgea în picuri mari pe întâiele brazde ale întâiului pământ muncit de trupul încordat al omului – pentru ei, pentru urmașii lor în veac de veac. Oamenii împărțiră ogorul și semănară boabele alese după soi și mărime.

— Trebuie udate și semințele din ogor! Altfel se usucă! fu de părere Vrăjitoarea la sfatul celor două seminții.

Căratul apei cu ajutorul vaselor, umblând din mână-n mână, de la malul Fluviului până la semănătura din codrul ars, se dovedi mult mai greu decât săpatul cu țepoaiile, și mai nespornic. Sămânța în cenușa fierbinte și în pământul mereu încins de soare se putea coace și pieiri. Câteva nopți de-a rândul, în cântecele prelungi ale Vrăjitoarei și femeilor, folosind toate vasele și cele care se plămădeau încă, amândouă semințiile se osteniră să mute o fărmă din Marele Fluviu în inima codrului însetat.

Și într-o asemenea noapte, pe neașteptate, cerul păru a le veni într-ajutor.

Dinspre Apus se ridicară nori negri întinzându-se în cele patru zări ca un balaur fără cap, din sânul căruia țâșniră fulgere cu tunete înfundate. Ploile picară la-nceput domol, călduțe, ca o dezmiardare demult așteptată, dar până la ziuă se preschimbară în vijelie rece, cu răbufnituri de ape, bătute de vânt.

Adăposturile de sub prunișori, firave, din crengi subțiri, rogoz și trestii, fură luate una după alta ca de o mână din văzduh și femeile se pomeniră cu pruncii golași, cu miresele care încă mai zăceau, toți sub cerul dezlănțuit. Strigară spre bărbații care se ghemuiseră în marginea pădurii și cărora furtuna nu fusese în stare să le strice somnul. Dar ajutorul lor fu de prisos. În bătaia vântului și apelor niciun adăpost nu se dovedi statornic.

Își aduseră aminte de sălașele bune, înalte, încăpătoare, din cealaltă parte a văii, și ar fi pornit-o într-acolo – dar oamenii, încredințați de folosul pescuitului, de bunătatea fructelor și legumelor, nu se îndurau să mai părăsească locul: poate că vijelia se va potoli curând, vântul va cădea, ploile vor conțeni.

Dar vântul furios, cu miile lui de bice de apă nu se liniști. Ba a doua zi, în lumina cenușie ca un amurg fără sfârșit, norii se rostogoliră dinspre munții Apusului atât de negri și vineți că păreau a se prăbuși cu totul sub greutatea potopului pe care-l cărau asupra văii Marelui Fluviu.

Și-n locul picăturilor de apă, oamenii ciuciți sub copaci, înghesuiți unii în alții, dârdâind de frig, se pomeniră în cap cu o ploaie de pietre înghețate – o răpăitură de grindină care-i sili s-o rupă la fugă. Nu se mai gândiră nici la peștele de fiecare zi, nici la gustoasele fructe și legume. Fugeau toți, bătrâni, copii, fete, bărbați, pe urma femeilor.

— La sălașe! La sălașe! strigară femeile întorcând capul șiruind de apă, către bărbații obișnuiți să le urmeze.

În vizuină Marele Vrăjitor horcăia. Vrăjitoarea îl descânta fără folos. Duhul care-l cuprinsese, de-aci înainte nu-i va mai da drumul.

De câteva ori, paznicii răzbiți de ploaie și de loviturile pietrelor din cer încercară a se adăposti la gura viziunii, dar Vrăjitoarea îi afurisi cu glas ascutit și aruncă spre ei tăciuni aprinși. Unul câte unul părăsiră locul și se luară după semințiile fugite. Valea se umpluse de apă. Nămolurile înmuiate înecară stufărișul, ridicându-se pe mal până la poalele livezii. Limba de pământ din zare nu se mai vedea: o acoperiseră nămolurile, apa.

Fata și băiatul rămaseră descumpăniți, în bătaia ploii, văzând femeile cu obștea după ele în goană spre sălașe. Cine va ocroti grădinile, colinele cu pomi de năvala tot mai furioasă a valurilor de nămol, urcând ca o fiară pe brânci costișea roditoare?

Băiatul și fata se puseră singuri pe lucru.

— Iar plânge lupul... zise fata împletind de zor la gardul din vale, în vreme ce băiatul, în ploaie, cu un ciocan greu de piatră lovea găfâind într-un par înfipt, la capătul unui șir de pari.

— Ce tot spui? Nu se aude!... îi strigă băiatul cu ciocanul ridicat, gata să lovească.

— Lupul! Lupul! strigă și fata spre el, ștergându-și cu o mână ploaia de pe fața care-i încurca genele și vederea. Iar plânge lupul! E pe-aproape!

Băiatul nu mai răspunse. Își văzu de munca lui.

Fata știa că vreo câțiva din haita de lupi, cărora pietrarii le tăiaseră calea, fuseseră doborâți de sulitele bărbaților, bucuroși de a mai vâna. Scăpase o lupoaică tânără, mai sprintenă, cu doi pui, ascunsă-n cine știe ce scorbură, în vreme ce urmăritorii o căutaseră departe. Plângea... Plângea de foame și frig... Plângea de singurătate... gândi fata. Plângea de mila ei și a puilor... Avea și ea un suflet, lupoaică, suflet de mamă...

Băiatul lăsă ciocanul, apucă un topor și porni în ploaie spre pădure să taie alți țaruși.

Fata, care împletea cu genunchii în noroi, zise, fără a se ridica, privind în sus, cu ochii micșorați de bătaia ploii sau poate de sfială:

— Ha... Lupoaică are și ea un Duh... Duh de mamă... Vezi că e o grămadă de oase și capete de pești, nu departe de copacii orăteniilor. Am văzut că nu s-au atins de ele. Adună și aruncă-le mai încolo, în pădure, dincotro se aude plânsul mamei... Și lăsând capul în piept, șopti cu durere și rușine: Ha... Nu pot suferi plânsul mamei... Nu pot! Îmi vine să plâng și eu...

Băiatul nu se miră de purtarea și simțirile fetei. El le cunoștea bine. Erau simțirile lor de-atunci, ascunși în vizuina din munte unde crescuseră de mici aproape numai în tovărășia viețuitoarelor zise sălbatice, din care unele se arătaseră atât de blajine, de jucăușe, de prietenoase.

Zadarnică fu munca și strădania în ploaie a celor doi tineri. A treia zi a potopului, când ieșiră din pădure, de sub copacii orăteniilor unde se adăpostiseră, zăriră pârliazul de împletituri plutind pe apa înnoroiată care înecase toate grădinile și lovea acum în copăceii de pe colină. Cum de nu fusese încă înecată vizuina?

Tinerii dădură fuga. În vizuină nimeni. Vrajitoarea între timp luase leșul în cârcă și în puterea nopții, cântând a jale cu glas mare, pornise și ea către sălașe. Lăsase în urmă idolii de piatră neagră și penele de cocoș ale răposatului.

— Ce mai căutăm noi aici? făcu băiatul cu ochii pierduți pe întinderea apei din care ici-colo mai răsăreau câteva pământufuri de trestie. Hai la mamele noastre, Hi, la sălașe! Poate că nu ne mai alungă nimeni de-acolo!

Fata simți că i se urcă deodată tot sângele în obraz și o furie surdă începu să-i cutremure măduarele. Niciodată nu-i trecuse prin minte că ar trebui sau ar putea să părăsească locurile acestea, grădinile, livezile, pășunile, nămolurile cu grâne, apele cu pești, copacii cu găinușe, cocoșei cântători. Cu pumnii s-ar fi aruncat asupra băiatului dacă nu l-ar fi văzut atât de abătut, nesigur, rătăcit.

Îl părăsi, trecând înainte, cu nămolul până la genunchi, spre colină. Dar întoarse îndată capul spre el și arătă cu mâna departe:

— Du-te! Du-te! La sălașe! Acolo!

Și-și văzu de drum. Dar o rupse deodată la fugă, împleticindu-se în noroaie, dând strigăte. Zărise turma care fusese lăsată în paza câtorva băieți la malul de lut, în ocolul adăpostit din marginea Marelui Fluviu.

Flăcăii răbdaseră o vreme, apoi speriați de furtună, înghețați de ploaie și grindină, luară fiecare-n cârcă un țăp și un berbec ocrotitor și fugiră pe prundișul Fluviului, ocolind valea cu stuf, către sălașele cunoscute.

Turma urca acum încet colina dinspre Răsărit, urmând, înghesuită, un țăp bătrân cu coarne lungi și bărbița șiruind de apă.

Fata rupse o nuielușă dintr-un prun, mână turma ocolind colina spre a duce-o în adăpostul pădurii.

Băiatul îi ieși înainte. Cu o nuielușă în mână ajută și el fetei să adune puținele oi, puținele capre.

Îi fu rușine s-o lase pe Hi singură.

Nu mai fugi la mame, la sălașe, către care inima îi dăduse brânci.

Ploaia stătu deodată. Apele noroioase pe-ncetul începură a se retrage.

Hi râse, bătu din palme, ridică din nou fața în lumina soarelui cald.

Băiatul rămase întunecat, încruntat multe zile, furios pe el și pe nestatornicia lui.

MORTUL ÎN COPAC

Când s-a aflat la sălașe că Strămoșul cel văzut, după câteva călătorii cu întoarceri, se dusese pentru totdeauna, toți încremeniră. Bărbații se pregăteau să plece la pescuit, băieții la grădini și livezi, fetele la împletitoare, cioplitorii la groapa cu piatră. Femeile aprinseseră focurile pentru fierturile hrănitoare și le stinseră numaidecât. În tăcerea care se lăsase, valea, pădurea răsunau de bocete.

Vrăjitoarea, la picioarele podelei pe care zăcea mortul cu coarneau ridicate parcă acum de-a dreptul din frunte, cu ochii mari, albi, sticlind în fața înnegrită de vechi straturi de funingine, împodobit cu toate penele colorate, alături de idoli de piatră neagră, ciucită, aprinse buruieni mirositoare ca să mai alunge duhoarea mortului.

Nu se mai îndoia nimeni că dacă potopul încetase, nămolurile se trăsaseră înapoi în vechile vaduri, fusese de ajutor Marele Vrăjitor care plecase și-nduplecase Strămoșul nevăzut. Plecase să nu se mai întoarcă.

După vechile datini din munți, înainte de unirea cu seminția Țapului, oamenii Berbecului, când adormeau pentru totdeauna și nu mai aveau nevoie de hrană, erau arși, iar cenușa spulberată în bătaia vântului, ca Duhul furios să caute, să nu mai găsească leșul și astfel să nu mai bânuie cu răutatea lui pe cei rămași în viață. Strămoșul Țapului mai blajin veni cu datina lui. Mortul era dezgolit, spălat bine și uns cu lut albicios dacă era femeie, cu lut roșiatic dacă era bărbat, preumblat de către Marele Vrăjitor și Vrăjitoare pe la fiecare sălaș îndatorat a aduce mortului bucatele cele mai gustoase spre a-l îmblânzi în răutatea lui. Apoi era îngropat șezând, ca să rămână de-a pururi cu capul în sus, pentru a primi cu ușurință și a putea sta de vorbă cu Duhul lui din văzduh.

Vrăjitoarea ar fi trebuit și ea, împreună cu cei patru purtători, să-l urmeze în lumea Duhurilor, arși sau îngropați de vii.

În jurul podelei, femeile se ciorovăiră câteva seri. Bărbații mai la o parte tăceau încruntați. Femeile din seminția Berbecului cerură împlinirea datinei – înmormântarea Marelui Vrăjitor și a celor apropiați lui. Muierile din seminția Țapului strigară că nu puteau rămâne fără Strămoș văzut! Și femeia care ajuta Vrăjitoarei la alegerea și fierberea buruienilor găsi un mijloc de a stinge cearta: să nu plece dintre ei nici Strămoșul văzut al Berbecului, să nu-l urmeze nici Strămoșul văzut al Țapului, ci să rămâie mortul de-a pururi în mijlocul sălașelor.

— Nu v-am spus că am o soră păstrată de seminția Pisicii Sălbatice care locuiește în sălașe deasupra apelor? strigă ea cu necaz.

— Așa e! Ne-a spus! Ne-a spus! adevări blajin, împăciuitoare Căpetenia de pace, care nu prea vedea cum se vor împăca femeile între ele, căci în seama lor era dintotdeauna spălarea, văpsirea, îngrijirea morților. Așa e! Adesea ne-a spus ea că are o soră păstrată de seminția Pisicii Sălbatice! mai întări Căpetenia.

Femeia oftă ușurată și urmă cu glasul ridicat, aproape poruncitor, ca nimeni să nu se mai poată împotrivi:

— Acolo, la seminția de pe ape, îmi spunea sora mea că mortul nu e îndepărtat, nu e alungat, ci de-a pururi păstrat între ei.

...Nu prea era de crezut. Se știe că morții sunt răi.

Să fi fost numai o viclenie?

Femeile din seminția Berbecului înapoia cărora, mai după copaci, înarmați cu sulite și topoare, se ciuciseră bărbații lor, strigară că era viclenie căci mortul tot va putrezi și va pieri curând dintre ei.

— Mortul putrezește și miroase! Pe urmă pierie cu desăvârșire, se face praf și pulbere!

Femeia care cunoștea datina seminției de pe lacuri se ridică și cu o pană albă primită într-ascuns din mâna Vrăjitoarei, făcu un semn deasupra capului, să fie bine văzută de bărbații înarmați ai seminției ei.

Apoi se așeză la loc, cu picioarele sub ea și-i lămuri:

— Vă spun datina străveche și adevărată a seminției de pe lacuri. La ei nu putrezește nimeni. Mortul, golit de măruntaie, umplut cu lut, cusut la loc, pus la uscat și pe urmă afumat, rămâne întreg așa cum îl știm toți. Dacă îngropăm Strămoșul cel văzut al Berbecului, Duhul cel nevăzut îl va căuta și-l va găsi poate. Dar dacă nu-l va găsi?

— Dar dacă nu-l va găsi? zise și Vrăjitoarea, dând mereu din cap, potrivit-și când și când penele albe mișcate de la locul lor.

— Căci s-ar putea să nu-l găsească! Așa e? urmă femeia.

Nu răspunse nimeni. Istețimea îi era prea bine cunoscută, atât de cunoscută că-n cele două seminții mergea vorba că și adevărul în gura ei devenea minciună. Dar ea urmă:

— ...Încât mai bine ar fi, spre a nu cădea în păcat și a ne pomeni iar cu vreo năpastă din care să nu mai scape niciunul din noi, să folosim întâi datina străveche și păstrată cu teamă, a oamenilor Pisicii Sălbatice. Să uscăm, să afumăm pe Strămoșul văzut al Berbecului. Să-l păstrăm în mijlocul nostru. Duhul lui ne va ocroti. Dacă Duhul lui, supărat, va turba și ne va mușca, vom trece la datina noastră și-l vom îngropa dimpreună cu toți ai lui. Să-i îngropăm atunci pe toți! Atunci să-i îngropăm!

Nici de data aceasta nu răspunse nimeni. Se auzi într-un târziu glasul unei femei tinere:

— Să-ntrebăm și pe bărbații noștri. Să auzim, ei ce spun?

Dar ideea păru atât de jignitoare și rușinoasă, că tânăra femeie se pomeni în cap cu uscături și bolovani. Ce puteau ști bărbații în această treabă femeiască? Ei să alerge după vânat, să sape pământul, că celelalte treburi le împlinesc femeile! La rânduiala morților numai ele se pricep.

Bărbații, mai la o parte, ascunzându-și armele, tăceau într-adevăr. Căpetenia de pace, rezemată într-o cracă desfrunzită, se strecura de la o seminție la alta, îndemnând bărbații să nu se încaiere înainte de vreme, să aștepte să vadă ce vor spune femeile spre a lua cu toți o hotărâre.

Abia în sfatul serii următoare, femeile din seminția Țapului, ascultând de cuvintele chibzuite ale Căpeteniilor, se lăsară înduplecate să-ncerce întâi și felul de înmormântare obișnuit la cei care locuiau pe ape. Să se-ncerce! Și nu multă vreme; numai o vară și o iarnă și încă o vară!

Mortul fu spălat de câteva bătrâne, despicat, curățat de măruntaie ca un berbec mai mare, umplut cu lut și buruieni mirositoare. După ce fu lăsat în bătaia soarelui și vântului pe podeaua descoperită și afumat bine cu frunze de ferigă trei zile și trei nopți, fu cusut la loc.

Apoi fu dus cu mare alai pe o targă de crengi în cântecele voioase ale fetelor-mirese, în vreme ce băieții săreau și băteau cu putere tobele de lemn, iar Vrajitoarea împărțea tuturor surâsuri binevoitoare. Alaiul se opri în cercul celor două rânduri de sălașe.

Aci se afla un stejar bătrân.

Mortul fu bine învelit în rogojini groase, ca să nu-l ajungă ploaia. Doi din vajnicii purtători se urcară în copac unde primiră mortul ridicat de brațele voinice ale celorlalți doi și unde fu bine legat și înțepenit, ca să nu fugă.

O bucurie năvalnică aprinse ochii tuturor. Aveau acum Duhul ocrotitor în mijlocul lor! Feriți erau de-a pururi de urșii, de lupii care nu vor mai cuteza a se apropia de aceste sălașe, înfricoșați și alungați de Puterea nevăzută care le va ieși întru întâmpinare! Feriți erau de molimile clocite, de miasmele pădurii! Poate că se vor ivi acum iar în nămolurile proaspete târătoarele carnoase și grase, ca oamenii vânând cu ușurință, să fie iertați de munca atât de crâncenă a pământului care soarbe și istovește toate puterile! Și iar vor avea răgazul să salte flăcăii dinaintea sălașului fetelor-mirese, bărbații, de acum înainte îndestulați, să joace în jurul copacului cu afumătura ocrotitoare!

Fetele se dădură la o parte și priviră numai printre degete, cum cere buna-cuviință. Mamele ieșiră din sălașe cu vasele pline de fierturi gustoase, cu pește fript și cu roade culese din livezile de la cealaltă margine. Se ospătară cu toții. Apoi bărbații puseră mâna pe topoare unii, pe sulițe alții, le

ridică și lovind pământul cu piciorul, făcând hora chiuind în jurul mortului ascuns sus în rogojini.

La poalele copacului, Vrăjitoarea cu picioarele sub ea, șezând drept, duse la nas o frunză de iasomie cu mireasmă iute și trăgând cu coada ochiului la dăntuitori, da din capul fără coarne, încununat acum numai cu pene albe.

Mare însă fu dezamăgirea când bărbații care străbătură câteva zile noroaiele lacului, dospind iar în bătaia soarelui, nu mai dădură de nicio târătoare. Stârpite erau și stârpite rămăsese, iar mortul din copac se pare că nu avea nicio putere asupra șerpilor mari din lacurile depărtate, să le momească a se târî încoace și a oua în nămolurile Marelui Fluviu.

Ba către toamnă sălașele fură năpădite și de un soi de țânțari repezi și mari cât niște cocoși înțepători, lăsând pielea înroșită, îmbrobonită, acoperindu-se apoi de buboale negre, sângerânde. Scăpară de molimă numai fetele ascunse în adăpostul sălașelor.

Să fi fost o răzbunare a mortului din copac? Așa șopteau muierile și bătrânele din seminția Berbecului și cerură la un sfat, ținând, întorcerea la datina veche, înmormântarea Strămoșului din rogojină, dimpreună cu toți ai lui – fără a mai aștepta venirea sorocului încuviințat.

Dar Vrăjitoarea, lângă idolii de piatră, pe podeaua adusă în mijlocul sălașelor dinaintea copacului, strigă și ea, se boci, se bătă cu pumnii în piept, împodobi pietrele negre cu penele albe și penele colorate, apoi se-ntoarse către femeile neliniștite cerându-le răgazul unei nopți și al unei zile, pentru a chema Duhul mortului și a-i afla voia.

În seara următoare ea le istorisi cu de-amănuntul tot ce aflase. Duhul mortului nu se mai găsea în copac, ci numai leșul. Duhul era plecat departe – și când se va întoarce, oare cine putea ști? Din această pricină cuteseră țânțarii să-și lase cuiburile din papuri, să se abată asupra sălașelor, să muște, să înțepe, să sugă sângele. Dar de îndată ce Duhul se va întoarce în rogojina lui, vor pieri țânțarii toți. Și va fi atunci mare belșug de carne, căci Duhul va aduce cu sine de pe străine meleaguri ouă de un soi nou din care vor ieși șerpi și mai mari, și mai grași decât cei vânați mai înainte. Numai să aibă semințiile răbdare. Căci de nu-și va găsi Duhul hoitul în copac, el va zbura de-acî, nu se va mai întoarce niciodată și va lăsa pe necredincioși pradă foamei, care e o molimă neîntreruptă.

Porunci apoi, spre stârpirea țânțarilor, ca toată papura și trestia din larga vale să fie dată pradă focului acest an, precum de mai multă vreme o văzuse arzând departe, în vecinătatea viziunii și grădinilor din margine.

Iar idolii de piatră i-au șoptit că nu mai doresc și li s-a făcut lehamite de morcovi fierți. De-acî înainte, ca să nu plece și ei aiurea, să le aducă femeile dimineața lapte de capră crud sau fiert, la amiază lapte de oaie prins, iar

seara pește fript și zeamă de aguridă gălbuie în oală descântată, ținută până a dat zeama-n must.

Le plac idolilor și prunele bășicate, dar nu prea multe căci dau durere-n pânțe.

CÂINELE, PRIETENUL CREDINCIOS

Toamna fu scurtă și cam secetoasă. Dar în calea lor spre grădini și colinele de pomi, spre pescuit, oamenii văzură că din pământul amestecat cu cenușă se-nălțară fire de grâu, orz, ovăz și mei. Era un covor verde-gălbui pe care pădurea din margine îl ocrotea de vânturile prea puternice.

Mult mai înalte însă dădură lanurile din nămolul acum uscat de la malul Marelui Fluviu, în care oile scăpate adesea de sub privegherea băieților, duși la trecerea înotului, pășteau cu nesaț.

Luncile de papură și trestie fuseseră arse aproape cu totul. Nămolul gras și rodnic se întindea acum de la o zare la alta, adăstând parcă și el sămânța grânelor.

Fetele la împletitoare băteau acum firul de lână în locul papurei, iar femeile coseau copiilor învelitori moi. Începură a se înveli în fote și a-și ocroti capul în tulpane scurte. Curând învățară să le dea culori scoase din rădăcini și buruieni fierte.

Pescuitul nu era întotdeauna prea îmbelșugat, dar femeile sileau bărbații să se îndestuleze și cu fierturi de legume. Și cum bărbații tot mai tăiau într-ascuns câte un cocoșel, câte o găinușă, femeile puseră miresele închise în sălașe să privegheze clocitul și să crească puii cu îngrijire, puii de găină, puii de găște și de rațe.

La viziuna din margine, unde seara după plecarea țesătoarelor și pescarilor, băiatul și fata rămăneau de pază singuri, se ivi o nouă pacoste: vulpi flămânde; pesemne simțiră din depărtare mirosul cuiburilor și orăteniilor. Fetele i se păru într-o dimineață că lipseau câteva găinușe albe, un cocoșel și o găscă pusă pe ouă într-un coș cu paie, ascuns într-un tufiș.

— Să fi fugit de la noi?... întrebă fata.

— Poate... Dar n-aș crede, răspunse băiatul. Și ridică de la rădăcina unui copac, în care se aflau între ramuri câteva cuiburi, penele colorate, răvășite ale cocoșelului.

— Aici a fost o bătlăie, zise băiatul pe gânduri. Și privind fata drept în ochi întrebă: Nu cumva lupoai ca? Lupoai ca ta?

Fata se simți deodată vinovată. Ea îndemnase pe Ha să potolească mereu foamea lupoai ce, și fiara se aciuase de-a binelea, adăstând cu ochi mari, hămesiți, aproape în fiecare seară hrană din mâna omului. Uneori nu se arăta câte o săptămână. Găsea poate aiurea altă hrană sau își avea puii ascunși în cine știe ce scorbură depărtată. Rămăsese odată mai multă vreme alături de oameni, după o luptă, când se întorsese cu o labă betejită.

— Lupoai ca nu se poate urca în copac la orătenii! zise deodată fata. Altă jivină s-a urcat la orătenii! Altă jivină!

După o clipă de gândire, băiatul răspunse rar:

— Nu era nevoie să se urce în copac... Era de ajuns să pândească la revărsatul zorilor, când păsările sar jos.

O găinușă nu era pagubă mare. Dar ocolul turmei de alături lupoaica îl putea sări cu ușurință. Și oaia era mai mare și mai gustoasă decât un cocoșel.

— De mirare că nu s-a dat încă la turmă, șopti băiatul ca pentru el. Apoi cu glas mânios: Alungă lupoaica ta, Hi, sau o pândesc și o întind lată cu securea!

Curând taina se dete pe față. Într-un revărsat de zori fură treziți de lătrături scurte în marginea pădurii, de gârâitul găinușelor și bătaia din aripi a cocoșului.

Cu o suliță și un topor în mâini, băiatul se repezi să mai prindă lupoaica albă asupra nelegiurii ei. În ajun o îndestulase însuși aruncându-i două oale cu resturi de pește și oase de orătenii.

Fata cu inima strânsă se luă după el.

Sub cuiburile orăteniilor nimeriră la o încăierare neașteptată: lupoaica sfâșiiind cu colții și ghearele o vulpe tăvălită în pământul și frunzișul răscolit. Vulpea căuta să scape, lovind cu colții mici în blana prea lăptoasă a fiarei albe.

La apropierea omului se sperie și lupoaica. O rupse la fugă într-o parte, lăsând să-i scape vulpea. Vulpea pieri numaidecât în adâncul pădurii. Dar lupoaica, oprindu-se deodată, privi înapoi dând din coadă spre bunii ei prieteni.

— Hihihi! râse fata bătând din palme.

Băiatul râse și el nițel mai târziu, cam nedumerit, cu armele-n mâini.

În ziua aceea câțiva bărbați cu sulițe, bucuroși de vânat, bătură pădurea în lung și-n lat în căutarea vulpii hoațe, dar nu dădură nici peste ea, nici peste ascunzișul ei. S-ar fi ospătat și din carnea lupoaicei – dar parcă intrase și ea în pământ.

La cină tinerii nu încetară de a râde, amintindu-și de întâmplarea din zori, de ciudata apucătură a lupoaicei, care de bună seamă trebuie să fi fost și ea tot atât de ahtiată de carne caldă de pasăre ca și vulpea. Apoi flăcăul zise, mai mult în glumă:

— Dacă e așa, Hi, am putea pune lupoaica flămândă să ne păzească toată gospodăria! Hahaha!...

Dar fata răspunse liniștită, ridicându-se de lângă focul unde fiersese bucatele:

— Dacă-i împletim și ei un adăpost, înapoia ocolului, ar face pază și la turmă și la orătenii. Să-i dăm numai să mănânce mai bine, să-i punem alături și o oală cu apă.

Băiatul o privi îndelung, socotind că fusese numai o vorbă de haz.

Fata însă nu răsese.

De atunci luară obiceiul să pună hrană lupoaicei la locul știut de două ori pe zi.

Dar după ce căzu întâia zăpadă, acoperind pădurea cu veșmânt alb, ascunzând potecile și preschimbând tufișele în arături la fel una cu cealaltă, lupoaica se rătăci de câteva ori prin ninsori. Apoi nu se mai depărtă de gardul grădinii din fund. O găsiră odată dărdâind de frig în blana-i albă, miștoasă, acoperind cu etichete doi pui adormiți, și mai albi, și mai lăptoși. Nu se mai sperie deloc de apropierea oamenilor și privi blajină în sus, la flăcăul și fata care împlăteau adăpost de nădule și frunze în copaci, orăteniilor, iar jos, alături de copaci, rațelor și găștelor înmulțite în timpul verii.

— Și-a adus și puii... zise Hî cu toporașul de piatră în mână, cu un braț de nădule la piept, îndreptându-se cu piciorul gol, prin zăpada rece spre vizuină. Nu crezi că le-o fi și lor frig?... întrebă după o vreme, oprindu-se și întorcând capul spre flăcăul care ei urma.

Flăcăul nu răspunse, dar ziua următoare bătu câțiva țărui și împlăti un adăpost și lupoaicei.

Soarta nu-i fu tot atât de blajină ca firea ei, schimbată acum aproape cu totul de vecinătatea și bunătatea omului.

În toiu iernii, un soi de lupii cenușii, prelungi, aproape fără păr, cu urechile ascuțite și ochii roșii ca tăciunele aprins, mănăți de o foame fără milă, dădură de câteva ori năvală în puterea nopții asupra turmei din ocol. Sfășiară și fugiră cu vreo două animale, fără ca chiuiturile fetei și flăcăului să-i fi speriat prea mult. Cu rândul, bărbați înarmați fură puși de pază, ciuciți în blană de oaie, în jurul câtorva focuri.

De ocol lupii cenușii nu se mai apropiară, dar câțiva mai îndrăzneți și poate mai flămânzi se apropiară de adăpostul păsărilor strecurându-se pe nesimțite. Dădură aci de lupoaica albă și puii ei, care făceau de pază. Ea se repezi furioasă și mușcă deodată din ceafa lupului care vârase botul la rațe. Hămăituri întâi, apoi lătrături furioase și bufniturile fiarelor încăierate atraseră luarea-aminte a oamenilor. Flăcăul și fata, paznicii găsiră orăteniile neatinse, lupii înfricoșați gonind spre fundul pădurii. Cu o labă frântă și pântecul sfășiat, cu ochii mari deschiși, neclintiți, cu limba atârânănd între colți, lupoaica albă zăcea în zăpada spulberată și mănjită de sângele ei. O priviră îndelung. Paznicii nu pricepeau deloc ce se petrecuse...

— Au ucis-o lupii cenușii, zise flăcăul scurt.

— Nu cumva se mănâncă și lupii între ei? făcu un paznic.

— Lupoaica albă nu i-a lăsat să se apropie de păsări, zise fata cu lacrimi în glas.

Paznicii ar fi râs de asemenea cuvinte, dacă n-ar fi văzut părerea de rău a fetei.

Unul ridică lupoaica de o labă, o aruncă pe umăr și porni mai încolo după un tufiș, s-o jupoaie. Așa piele mițoasă nu se afla pe toate drumurile.

Și după aceea, paznicii roaseră carnea friptă de pe oase până la ziuă în jurul focului, la ocolul turmei.

La înapoiere până la vizuină, fata își ținu lacrimile. Apoi își duse o palmă la ochi, lăsă capul în piept și flăcăul văzu că umerii fetei începură a se cutremura.

— Plângi după o fiară?... întrebă încet, îndurerat totuși și el de pierderea lupoaicei.

— Nu mai era fiară, Ha, era așa ca noi... nu știu cum să spun... Nu mai era lup... Trebuie alt cuvânt...

Apoi aducându-și deodată aminte, o rupse la fugă înapoi, prin grădina înzăpezită.

În curând se-ntoarse și intra în vizuina caldă în brațe cu puii albi ai cățelei.

ZEIȚA ALBĂ: VACA

În acel început de iarnă se ivi pe neașteptate, pe-nserat, bătrânelul priceput în graiul semnelor pe degete și al nodurilor, dar nu și baba cu Duhul plin de descântece, care cu vreo câțiva ani mai înainte plecase în taină să aducă de la semințiile din Răsărit datina – dacă se afla – a păstrării cărunților în viață.

Când ajunse la grădinile ninse din margine, flăcăul și fata îl zăriră mai mult golaș, trăgând binișor printre copacii de pe coline, de o frânghioară, o ciudată fiară cu coarne, acoperită bine pe spate cu două blăni de oaie. Pe urmele ei săreau două fiare mici, asemănătoare, învelite în rogojini. Și mult înapoi, sprijinindu-se într-un toiag înalt cu mâner încovoiat, un om grăsun înveșmântat în împletituri cu dungi albe, cu dungi roșii, în cap cu o căciuliță de blană de lup.

Cu toții intrară în vizuină să se mai încălzească. Fata le fierse o oală de lapte de capră în vreme ce flăcăul dete fuga la sălaș spre a vesti ciudata întâmplare.

Ciucit dinaintea focului, străinul grăsun își scoase căciula, și fata băgă de seamă că părul lipsea cu totul, fiind bine răzuit pretutindeni, iar chipul, lui de culoarea lutului ars nu purta niciun fel de culori. Bea laptele pe îndelete și nu scotea un cuvânt.

Bătrânelul desprins blănurile de oaie de pe spinarea fiarei cu coarne. Era albă toată și privea cu blajinătate în jur. Avea ochi frumoși, iubitori, parcă nițeluș triști. Fiarele mai mici, pulii ei pesemne, se repeziră flămânzi la sfârcurile lungi ale ugerului sec. Ea întoarse capul spre ei, mugi ușor:

— Muu... Muu...

Și îi linse repede, până unde ajunse cu limba-i mare și roșie.

— Ea ce mănâncă? Ce să-i dau? întrebă fata pe bătrânel. Sunt aici, în fundul vizuinii câțiva snopi cu boabe în spic, pe care le păstrăm pentru oi.

— Dacă aveți paie cu boabe în spic, e bine! e bine! chicoti bătrânelul. C-am ținut biata vacă numai cu buruienile care ne-au ieșit în cale.

Puse deoparte oala cu lapte și cu dosul mâinii șterse gura în care năpădiseră firele de păr ale obrazului demult nerăzuit și – se vedea bine – nesulemenit în culori.

Fata dezlegă un snop mic de grâne sub botul vacii. Ba le adulmecă pofcioasă cu nările trandafirii, mari deschise, mai afână snopul cu o copită, apucă repede cu buzele moi, mari, negricioase și începu să mestece de zor.

Vițeli, unul alb și altul roșcovan, la foșnetul paielor, lăsară ugerul și se repeziră și ei spre botul mamei.

Străinul cu împletiturile dungate și pielea capului răzuit ridică domol făptura-i grăsună și trecând la botul vacii, vârî capul unuia din viței în oala cu lapte pe care o ținu bine cu amândouă mâinile. Apoi arată cu o ridicare scurtă a bărbiei rotunde vițelul roșcovan.

Fata înțelese. Luă oala cu lapte din mâna bătrânelului și hrăni celălalt vițel.

Cât lipăi pe fund limba lui neastâmpărată, fata râse încet, neîntrerupt.

Curând se ivi gâfâind Căpetenia de luptă cu flăcăul și câteva muieri speriate, care se împotriveau să intre străinul cu fiara albă și puii ei în sălașele semințiilor. Se temeau de o viclenie, de răzbunarea Duhului pierit al mortului din rogojini, rămas neîngropat.

Înconjurară vaca și vițelii.

Vaca ridică încet capul din paie, privi clipind arar la cei veniți și lacomă, vârî iar botul în paiele cu spice gustoase.

— Nu mușcă? Nu duhnește otravă? întrebare muierile.

Bătrânelul râse încet, apoi se răsti furios:

— N-am bătut eu atâtea drumuri ale pământului, până la Marea cea mare și fără capăt, ca să aduc cu mine o fiară mușcătoare ca porcul mistreț, otrăvitoare ca șerpii din nămoluri!

Tăcu. Își mai șterse o dată stufărișul de păr al gurii și zise Căpeteniei:

— Nu se simte? Nu se vede? Și strigă, ridicând brațul: E o Zeiță! Apoi către femeile înmărmurite: Vă adeverez eu și străinul aci de față, că e Zeiță! Se potoli îndată și urmă cu bunățate: E Duhul văzut care a zămislit lumea cu tot ce se vede și nu se vede. E Zeiță! Și arătând vaca albă care ridică iar ochii ei drăgăstoși spre oamenii adunați în jur: Ea a zămislit lumea cu tot ce se vede și nu se vede. Adeverește și străinul acesta pe care l-am înduplecat să vie până la semințiile noastre neștiutoare, să ne-o dăruiască și să ne-nvețe.

Căpetenia de luptă, care se rezemase în mânerul toporului, îl ridică deodată pe umăr și zise din toate puterile:

— În lături! Nu se atinge nimeni de Zeiță!... Și mai bine ar fi să-ntoarcem ochii de la ea, să n-o mânjim și supărăm cu necurățeniile suflării noastre. În lături!... mai răcni o dată.

Cu mâinile puse pe gură să-și oprească duhul necurat, femeile se deteră un pas înapoi, înfricoșate, smerite.

Toți priviră în tăcere frumoasa vacă și vițelii ei, cu boturile fragede încurcate în paie.

Apoi vaca se bălegă.

Străinul se ridică de la locul lui, adună cu luare-aminte și vârî în desaga de pe umăr balega aburindă.

Pe neașteptate se ivi și Căpetenia de pace, încotoșmănată în împletituri de papură, cu moțul tremurând în vârful capului, încărcat de chiciură, care în căldura vizuinii se topi pe dată. Picurii reci îi curseră de-a lungul nasului, cuprins într-un cerc roșu și unul negru.

Aducea o veste neașteptată: Vrăjitoarea aflate de sosirea străinului cu vaca și vițeei, pe care de altminteri îl adăsta de câteva zile, după visele din urmă, și dorea să-l vadă, să vorbească împreună numaidecât. Noutatea neliniștise și cele două seminții care, fără a fi chemate cu sunetul cornului de os, se și adunaseră în jurul sălașului cu idoli.

Străinul socotise că va înnopta în vizuină și mare-i fu mirarea când bătrânelul îl lămuri cu semne și câteva cuvinte în graiul priceput numai de ei amândoi că sălașul cu idoli al semințiilor se afla de partea cealaltă a văii și că acolo era adăstat cu mare nerăbdare de Strămoșul văzut al Țapului, care vorbește acum și în numele Duhului nevăzut al Berbecului.

Străinul ar fi lăsat vaca în vizuină laolaltă cu vițeei, prea osteniți după greul și lungul drum pe care-l băteau de atâtea Luni Noi. Dar bătrânelul îl încredință cu glas mare că fără Zeiță nu l-ar crede nimeni și ar fi luat drept un dușman strecurat cu gând de iscoadă.

Porniră astfel iar în puterea nopții, umezită acum de o ceață rece, pe poteca din marginea pădurii, bătrânelul înainte, trăgând vaca de frânghie și chemând cu glas prietenos și vițeei pe care-i mâna din urmă străinul cel rotofei, întovărășit mai de departe cu sfială de femeile și Căpeteniile celor două seminții.

Într-unul din șanțuri ardea de jur-împrejurul sălașului un foc potolit. Noii veniți trecură podețul, unde-i adăsta mulțimea uimită, înfricoșată de ivirea acestei ciudate făpturi albe, care parcă lumina bezna din jur, cu coarnele încovoiate unul către celălalt, fiecare ca o lună nouă, iar în spinare cu blăni groase, urmată de pui, albul și roșcovanul.

În sălașul din mijloc al Vrăjitoarei, străinul rotund și îndesat se înclină dinaintea idolilor fără a-și scoate căciulița de blană de lup și fără a lăsa din mână toiagul înalt cu mânerul încovoiat. Se înclină apoi și dinaintea focului de pe vatra de lut de lângă intrare, în vreme ce bătrânelul șoptea Vrăjitoarei că-n locurile străinului era necuviincios a-și dezgoli cineva capul de față cu Strămoșii văzuți sau nevăzuți și străinul ținea să fie smerit față de Strămoșii celor două seminții.

Ciucită pe rogojină, c-un idol într-o parte și altul în cealaltă parte, jucându-se cu o nuielușă, Vrăjitoarea întrebă pe bătrânel dacă n-ar voi străinul, a cărui față rotundă cu capul răzuit și a cărui culoare de lut ars îi plăcuse mult de la început și îi umpluse sufletul de o caldă pace, dacă n-ar dori să rămâie totdeauna aci, cu ea, cu ei toți.

Dar străinul își încheiase închinăciunile și apropiindu-se de vacă, puse o mână pe grumazul ei puternic și vorbi îndelung, cu ochii lui mari, rotunzi în ochii Vrăjitoarei, care astfel nu mai apucă să afle părerea bătrânelului. Îndelung și uneori repezit, dar apoi iar domol și blajin grăi străinul, lăsând ades pleoapele grele peste ochii mari, ca și cum vedea ceva înlăuntrul lui, sau îi închidea numai pe jumătate, în vreme ce glasul-i abia murmură, de parcă pe urmele gândului și povestirii lui căuta cu migală spre a le rosti cu scumpătate, cuvintele adevărate, singurele cuvinte adevărate.

La un semn al Vrăjitoarei, unul din purtătorii podelei mai aruncă vreo câteva vreascuri pe vatră și o flacăra mare, jucăușă, lumină mai bine încăperea. Abia atunci zări Vrăjitoarea și cei doi vițeii care-și tot înghesuiau boturile în sfărcurile ugerului mamei, lipsit de lapte.

Fumul nu ieși tot prin trestii și papura acoperișului, încât ochii străinului, neobișnuiți, se umplură usturați de lacrimi.

— De ce plânge? Întrebă Vrăjitoarea pe bătrânel, îngrijorată deodată.

— De fum, răspuse bătrânelul. În țara lui e mai cald. Nu se face focul în sălașe, vetrele sunt afară.

— Tu ai înțeles ce a sporovăit adineauri? Eu n-am înțeles nimic! făcu Vrăjitoarea, mânioasă pe toți și pe ea însăși de atâta nepricepere.

Muiată deodată de marea osteneală și de neobișnuita căldură, vaca pufăi puternic din nări, îngenunche întâi domol pe podeaua de lut și se lăsă apoi, mulțumită, pe o parte. Vițeii rămaseră cam descumpăniți și se neliniștiră de mulțimea din jur.

— Spune-i că dacă vrea să rămâie aici cu noi, îl păstrăm. Auzi? Îl păstrăm! șopti Vrăjitoarea către bătrânel, fără a-și lua ochii de la străinul cel rotund.

Străinul, după ce-și încheie cuvântarea, îngenunche alături de vacă și își puse o tâmplă pe unul din ochii ei umezi, în vreme ce o nespusă fericire cu surâs larg i se ivi pe chipul smead. Se ridică, se uită prietenește la cei din jur și rezemându-și toiagul lung de perete, se ciuci pe podeaua de lut cu mâinile amândouă împreunate în poală, nu departe de nuielușa Vrăjitoarei.

— ...De ce ai adus oaia asta mare cu coarne? De ce ai adus și berbecii ei cei mici? Întrebă Vrăjitoarea, aplecându-se ușor spre străin și potrivindu-și mai bine pana albă de la urechea stângă.

Străinul nu înțelese, ci arătă cu amândouă mâinile spre bătrânel.

— Oaia asta mare cu coarne! Oaia cu coarne, de ce ai adus-o? strigă Vrăjitoarea, socotind că glasul-i ridicat va fi mai ușor înțeles.

Bătrânelul făcu străinului câteva semne cu degetele, purtate pe la obraz, pe la piept, pe la genunchi, apoi la cot și răspuse Vrăjitoarei:

— Nu e oaie, e vacă, e Zeița rodnică. Și el e slujitorul ei, în neamul lui de la Marea cea mare. Semnțiile de acolo se închină toate Zeiței. Că e Vaca

ocrotitoare. Ea dă roadele câmpului, pășunile, grânele. Și în lăcașele lor veghează chipul ei cioplit în piatră și descântat.

Bătrânelul se căută în sân – căci și el purta acum veșmânt de împletitură dungată albă, dungată roșu – și scoase câțiva idoli de mărimea unui deget, înfățișând vaca, apoi o mamă cu coarne de vacă, pe un butuc, purtând pe genunchi un făt cu mânuțele ridicate spre coarnele ei.

Puse idolii pe marginea podelei de lemn, spre spaima abia ascunsă a Vrăjitoarei, care se trase nițel înapoi.

— ...Nu fac rău! Nu fac rău! o liniști bătrânelul. Așa m-am speriat și eu la început, până m-au lămurit cu graiul mâinii și degetelor acei străini blajini. Și la început, slujind și eu Vacii, am deprins o fărâmbă din graiul lor, încât aș fi rămas acolo între ei, dacă nu le-ar fi fost de mirare toporașul și vârful sulitei mele. Asemenea piatră tare și lucioasă, nu mai pomeniseră și nici nu bănuiau că s-ar afla sub soare. Piatra lor e sfărâmicioasă, prăfoasă. Și le-am istorisit eu că pe-aici, prin părțile noastre e piatră multă, multă, un deal și apoi un munte de piatră tare și scăpărătoare. M-au întrebat și de sare. Că ei sarează bucatele cu un fel de cenușă, după ce ard buruienile aruncate de apa Mării, care e amăruie. Și sare avem! le-am strigat bucuros. Și sare! Un deal și un munte de sare! Te apleci, scormonești cu toporul și-ți umpli desaga de sare pe o iarnă și o vară până la cealaltă iarnă!

— N-aveți piatră? N-aveți sare? întrebă Vrăjitoarea pe străin, care se mulțumi a o privi numai drept în ochi.

Și Vrăjitoarea, întorcându-se, făcu semn unuia din purtătorii podelei care ridică de dinapoia idolilor un bolovan de sare vineție și o duse drept în brațele străinului.

El împinse binișor bolovanul până sub botul vacii care rumega liniștită, cu ochii pe jumătate închiși, mulțumită, împăcată. Cu ochii ei frumoși, mari, începu să lingă sarea. Fâșâia limba-i roșiatică pe bolovan, de parcă trecea o lotcă prin păpuși.

Bătrânelul urmă:

— La neamul de la Marea cea mare, se bucură de sare și oile, caprele, deși nu prea e sare pe-acolo, încât mănâncă mai mult și cresc! cresc!

— Să crească-și ale noastre! Să crească! făcu Vrăjitoarea. Dar să nu mănânce mai mult. De-abia le ținem cu paie și spicele de astă-vară.

De vechea datină a înmormântării de viu nu întrebă nimeni, dar bătrânelul zise de la sine:

— Când am aflat și am văzut că închinătorii Vacii nu cunosc, ba urăsc datina îngropării bătrânilor din viață, am răsuflat mai ușurat și am cerut să vie cu mine încoace un slujitor al Vacii, să adeverească el, cu gura lui, dinaintea idolilor noștri.

— Dar baba? Unde ai lăsat baba? întrebă deodată furioasă Vrăjitoarea, clătinând nuieluşa.

Căci ţinuse la acea babă, pricepută în tot soiul de fierturi.

Bătrânelul oftă şi răspunse cu amar:

— Pe bătrânică au pus-o slujitorii vârstnici ai Vacii, în chiar sălaşul de ziduri tari, unde i se aduce Zeiţei hrană pe vreme rea, să arate ce fel de vrăji cunoaşte bătrânică şi ce putere are. Şi s-au încredinţat numaidecât că sălăşluia în Duhul ei mari puteri: lecuia oile de moliciune, din care pricină li se scurgea viaţa roşie pe nas, odată cu sângele, ba a ridicat din tremurătura şi frigul lui, cu un cântec, pe unul din slujitorii Vacii, venit şi el hăt de departe, de la un pământ muntos din mijlocul apelor fără de margini. I-a şoptit în auz, l-a oblojit cu buruieni cunoscute de ea şi i-a cântat o noapte ca pasărea... Cum făcea şi la noi, prin hăţişuri, de momea şi aduna toate păsărelele din frunziş.

— Aşa e! Avea glas! Avea glas! Îşi aminti Vrăjitoarea.

— Că după ce s-a sculat din suferinţa lui, de crezuse că-i zburase Duhul, slujitorul Vacii a îmbiat bătrânică noastră cu daruri şi sfaturi, de a luat-o cu el în pământul cu piscuri mari de piatră din mijlocul apelor fără de margini, în ţara Taurului-Minotaurului, unde se simţea – spunea el – mare nevoie de puterile ei, ţara fiind bântuită de balaure şi zmei.

— Şi nu mai vine înapoi? Nu mai vine? întrebă Vrăjitoarea pe străin, neputându-şi ascunde necazul.

— Pe el degeaba îl mai întrebi, urmă bătrânelul. Că şi el crede că bine ar fi să tragem de mici copii de ai noştri să deprindă de la seminţia lui îngrijirea Zeiţei şi creşterea unor buruieni anume, pe placul Zeiţei şi care-i înmulţeşte laptele. Nu te-a uitat bătrânică, nu! Îşi aduse aminte cu mare bucurie vorbitorul.

Şi strigă vreo două cuvinte ciudate către străin care căutând în desaga lui de pe umăr, scoase două ghemotoace de frunze mari, uscate. Dintr-unul alege un pumn de seminţe negricioase, ca furnici rostogolite şi le întinse în palma Vrăjitoarei.

— Ce să fac cu ele? întrebă ea nedumerită, aruncând ochii rotit asupra celor de faţă.

— Dă-le fetei de la margine sau mamei ei, aci de faţă, o sfătui bătrânelul. Să le puie în pământ afânat, de cum s-or topi zăpezile. Va da, apoi, dacă o ploua bine, un soi de buruienă cu frunze mari şi negre ca noaptea. Dar nu frunzele plac Vacii. Gustoasă e pentru ea rădăcina, rădăcina umflată ca morcovul, ba şi mai umflată şi mai negricioasă, mustoasă, dulce! strigă bătrânelul cuvintele din urmă, privind cu ochi mari, uimiţi, adunarea care asculta cu sufletul la gură.

Între timp, străinul desfășurase și celelalte frunze, de unde ridicase în văzduh, legănându-l într-o mână, un colan de scoici de mare, încheindu-se jos cu o uriașă scoică sedefie.

Vrăjitoarea nu mai adăstă altă lămurire, ci prinse colanul în nuielușă și-l atârnă numaidecât de grumaji, între celelalte colane de colți lustruiți peste care se legăna cornul de os. Scoica cea mare îi ajungea în poală.

— ...Pune scoica la ureche! Pune-o la ureche! îi strigă bătrânelul. Se aude mugetul Mării! Așa e? Mugetul Mării!...

Vrăjitoarea ascultă numai o clipă vuietul înfundat al scoicii și speriată îi dete drumul, trăgându-se repede deoparte, gata să arunce colanul.

Dar străinul o potoli cu vreo câteva cuvinte rostite blajin, cu glasul lui răsunător. Vrăjitoarea nu le înțelese tâlcul, dar se simți dulce împăcată de îmbinarea plăcută a sunetelor aceluia grai străin.

Vițeei îngenuncheară lângă ugerul mamei, care îi mai linse de câteva ori, apoi închise ochii.

Vrăjitoarea se simți cuprinsă deodată de o neliniște neașteptată. Îi trecu prin gând chipul Marelui Vrăjitor, neîmpăcatul dușman al datinilor noi.

— Ce va spune Duhul lui? Duhul lui? Nu ne va năpăstui că ne tot îndepărtăm de datine? șopti înfricoșată.

Lăsându-se în patru labe, dete ocol Berbecului de piatră, gemând, plângând. Se opri la marginea podelei, cu ochii lucitori de lacrimi asupra străinului cu chipul rotund. Și îi surâse.

Bătrânelul înghiți o dată în sec și privind spre cei de față, cuprinși – se vedea bine – de aceeași teamă, urmă:

— Duhul Strămoșului nostru nu e străin de ce facem! Nu e străin! Ba el știe mai bine ca noi, că el umblă demult între Duhurile dintâi ale lumii! Căntâi a fost Geb, Duhul Pământului, care ne ține pe noi și urmașii noștri, cum a ținut și pe înaintași și vedem cu toții că Pământul nu ne înghite! Geb nu ne înghite! Străinul aci de față, care e un slujitor și un ocrotit al Vacii, poate adeveri că spun numai ce am aflat de la slujitorii Vacii, de pe țărmul apelor fără de margini, care și ei au aflat aceste adevăruri de la slujitorii Vacii, din insula cu piscuri, care și aceia au învățat de la alți slujitori de și mai de departe, din țara Marelui Fluviu care de la Miazăzi curge spre Miazănoapte și aduce în fiecare an nămolul cel rodnic. Și odată cu Geb a fost Nout, Duhul Cerului, Duh Femeiesc. Și au zămislit ei pe o vreme de ploaie crâncenă doi copii, pe Usir, care are în seama lui creșterea copacilor, grânelor și trestiiilor și pe Isit, care e Vaca aci de față. Dar au mai zămislit și doi copii, pe Set, cu înfățișarea de șarpe și pe Naftis, floarea care crește pe nămolurile aduse de Marele Fluviu de la Miazăzi. Și iată că Set, care bătea mai mult pustiile nisipoase din vecinătatea Marelui Fluviu, varsă cu sângele viața lui Usir, îl

taie bucățelele și-l risipește prin toată țara. Mult la umblat Vaca Isit până a adunat bucățelele ciopârțite ale fratelui ei și, ajutată de floarea Naftis, le-a împreunat de a sălășluit iar în el Duhul vieții. Dar altfel de viață, cea a Duhurilor nevăzute, a morților. Încât a rămas de atunci Usir mai mare peste Duhuri, iar Isit, aci de față, căreia i se mai spune pe unele locuri Isis, a rămas mai mare peste lumea pe care o vedem cu ochii. E blajină și hrănitoare. Și balega și udul ei sunt rodnice, iar Duhurilor care pleacă din orice pricină dintre cei văzuți, ea le dă pita și apa de drum.

— Și soț n-are? Ea soț n-are? întrebă Vrăjitoarea.

— Despre soț, dacă are sau nu, asta n-aș putea spune, că-n puțină vreme cât am stat și am putut înțelege destăinuirile îngrijitorilor Vacii, nu toate mi s-au spus și nu toate le-am priceput.

— Să te mai duci! Să te mai duci! Să afli tot! porunci Vrăjitoarea.

Bătrânelul privi încruntat în jos, apoi către străin. Oftă și urmă:

— D-apoi cum să afli? Cum să afli? Că slujitorii înțelepți ai Vacii nu spun oricui tot ce știi. Tainele și le șoptesc numai între ei. Dar tot am prins de la îngrijitorul și închinătorul Vacii, aci de față, că ar mai fi viețuind – nu în insula cu piscuri, ci dincolo de ape, la izvoarele două și încă unul din munți ale Fluviului, care se rostogolesc din creastă în creastă la Miazăzi, departe la Miazăzi, unde zăpada nu cade niciodată... Bătrânelul încurcat în vorbă uită de unde începuse. Tuși. Apoi urmă: Astfel că am aflat că tot ar mai fi fiind, bine ascuns în adăpost nalt de piatră albă, un Duh văzut, pe nume Apis, dar el e Ftah! Ftah! Haha! E Ftah, măcar că i se spune Apis! Și înfățișarea lui e asemenea Bourului, cum se arată prin codrii noștri de munte. Numai că acel Duh văzut e roșcovan, bour-roșcovan și-l recunosc înțelepții locului, cercetând cu micală dacă poartă chip de Lună Nouă pe frunte, cărăbuș sub limbă și un vultur pe grumaz, vultur cu cioc mare și aripile destinse...

Până la ziuă țin sfatul în sălașul idolilor, dinaintea Vacii și a vițeilor.

Străinul fu ospătat pe podeaua de lemn, alături de Vrăjitoare, unde-l și cuprinse somnul la picioarele Berbecului de piatră.

Hi și Ha aduseră Vacii și vițeilor câte un snop de la vizuină și mama fetei cără un vas mare cu apă curată, din care sfintele viețuitoare se adăpară.

Căpetenia și câțiva flăcăi porniră numaidecât și se întoarseră în desagi cu bolovani de sare, după un drum de câteva zile până-n munte. Bătrânii mai pricepuți ai semințiilor cioplră câteva unelte pe care le ascuțiră și lustruiră cu luare-aminte, daruri din partea celor două seminții pentru neamul de la Marea cea mare.

Străinul, bucuros de daruri, părăsi și el sălașele, întovărășit de Căpetenia de luptă și de trei copilandri, meniți a învăța graiurile de la Mare și a se

înapoia cu semințele necunoscute ale acelor locuri, poate și cu alte viețuitoare, de folos omului flămând.

Vrăjitoarea nu crezu prea mult în puterea Vacii. De puterile străinului se încredință mai ușor, dar el nu putu fi înduplecat a se înstrăina cu totul de ai lui, de a rămâne în mijlocul celor două seminții.

O ulcică din laptele Vacii muls într-o dimineață, Vrăjitoarea o puse, după ce-l descântă, la rădăcina copacului în care se legăna, ninsă, matahala de rogojină a mortului. O întovărăși bătrânelul.

— Zeița asta albă fată câte doi viței? întrebă.

— Numai unul! Numai unul la tot anul! răspunse bătrânelul. E al ei vițelul alb, vițelul roșcovan e al soră-sii, Vaca bălană, care a căzut pe drum și nu s-a mai ridicat. I s-a întors pesemne Duhul acasă, la Marea cea fără de margini.

Nici Duhul din rogojini nu se atinse de lapte. Ulcica prinse un strat de smântână.

Vrăjitoarea mai lăsă laptele acolo câteva zile și câteva nopți, punând un purtător al podelei să facă de pază, să nu răstoarne ulcica vreo orătenie sau vreo scroafă. Apoi luând laptele prins în sălaș, se ciuci la marginea podelei, sub idolii de piatră și gustă cu un deget.

— E acru! E acru! țipă ea scuipând. Nici Duhului din copac nu-i place! Nu-i place deloc!

Și, repezindu-se afară, aruncă ulcica departe.

Vaca și vițeeii fură trimiși la tinerii din cealaltă margine a văii, și blajinele animale fură date în paza bătrânelului.

Dar copiii celor două seminții așteptau de atunci cu nerăbdare în fiecare dimineață laptele dulce și gros al vacii.

Căci era într-adevăr Zeița hrănitoare! Zeița hrănitoare!

O PRIVIGHETOARE ZBOARĂ SPRE STELE

Fu o iarnă grea, răzbită de vânturi iuți, uscate, dinspre Miazănoapte. Oamenii se strâneau în jurul focurilor din sălașele umplute de fum, fiecare la sălașul seminției și primeau o dată pe zi din mâna femeilor o fiertură săracăcioasă, o bucată de pită din făină de ghindă. Legumele mai dulci, puținele fructe, laptele de la vitele din margine erau împărțite copiilor și fetelor care în vara următoare trebuiau să se mărite și să intre în rândul femeilor. Hrana mai gustoasă, vânatul pe care bărbații înarmați numai cu sulile lor de piatră izbuteau, după zile și nopți de pândă în inima codrului să-l aducă femeilor, era pregătit aproape numai pentru sălașul idolilor. Aci veghea între cei doi Strămoși de piatră neagră Vrăjitoarea împodobită cu pene albe, fierbând, descântând buruieni pentru bolnavii aduși pe rogojină în preajma idolilor.

Fu o iarnă grea.

Au părăsit semințiile, ducându-se în lumea Strămoșului nu numai vârstnicii, dar mulți tineri și mai mulți copii, neîndestul de hrăniți, neîndestul de feriți, căci nu avură parte de caldele învelitori de lână, iar oi nu s-au mai tăiat și cojoace n-au mai fost.

Când au aflat că vreo trei bărbați vânători, după ce au doborât cu sulița o veveriță pe jumătate înghețată în vârful unei ferigi, au sfâșiat-o cu ghearele și au mâncat-o crudă pe loc, femeile seara i-au alungat din sălaș cu țipete și pari ridicați asupra lor, iar Strămoșul Berbecului și Strămoșul Țapului, prin glasul Vrăjitoarei, i-au afurisit. Vinovații, înghesuindu-se într-o scorbură, au trebuit să-nopteze în codrul înghețat, pustiit de vântul care urla ca o haită de fiare flămânde.

Numai după ce au adus un urs pe care l-au căutat în muntele depărtat și l-au găsit în fundul vizuinii lui, istovit de foame și de frig, și pe care l-au răpus cu brațele după o crâncenă luptă pe-ntuneric – căci în vizuină sulița nu putea fi mânărită – bărbații fură primiți din nou la focul sălașului.

În livezile de la margine, tinerii arbori, adunați din pădure și sădiți la un loc, nu ținură toți piept vijeliilor. Unii fură dezrădăcinați cu totul și purtați până-n apele Marelui Fluviu.

Abia în primăvară, flăcăul și tovarășii lui de aceeași vârstă băgară de seamă că mai toate livezile, mici cum erau, fuseseră aproape cu totul distruse de vijelii. Culmea colinei era pustiită cu desăvârșire.

În vreme ce bărbații umblau iar după pescuit și fetele-ncepură a lucra la împletitoare, flăcăii, în frunte cu Ha, proptiră copăceii de pari înfipti în pământ, sădiră la loc pe cei doborâți sau îi înlocuiră.

Nici malul cu frânghiile bostanilor și butucii strugurilor nu fusese mai cruțat. Moșii, babele, în seama cărora era, găsiră multe mlădițe înghețate căci nu știau încă de îngropatul coardei de viță, ca s-o ferească de ger. Dar unele vițe, ascunse în tufișe sau acoperite de pământ de vijelia și ploaia din toamnă, ieșiră proaspete și vii din iarnă, încât bătrânii n-avură nimic alt de făcut decât să curețe locul de buruieni și să-l apere de năvala caprelor și iezilor înmulțiți, care sărind își arătară coarnele și cornițele pe împrejmuirea de piatră.

Fu o primăvară blajină, o vară caldă, când și când stropită, răcorită de ploii ușoare, trecătoare. Lanul din pădure, lanul din malul Fluviului crescuseră înalte, pe alocuri cât un stat de om, des cel din pădure pe alocuri, de nu se mai alegea fir de fir, spic de spic, mai rar, prea rar în nămolul semănat de la sine.

Dar veni și ziua când spicele aplecate-ntr-o parte, amenințau să cadă la pământ sub greutatea rodului. Abia le mai mișca adierea vântului. Femeile aduceau seara câte un coșuleț de spice, le dezghiocau și le sfărâmau mărunt cu o piatră rotundă pe altă piatră mai mare, care se tot scobeia la mijloc.

Vrăjitoarea puse paznicii într-o seară să bată tobele, al căror sunet străbătu valea, adâncul codrului până la malul Fluviului, până la grădini și la ocolul animalelor. Pe cărări deosebite, alergând, bărbații risipiți, tinerii, copiii mai mari se strânseseră dinaintea podelei cu idoli din mijlocul sălașelor.

Găsiră Vrăjitoarea cântând îndelung vraja belșugului, dănțuind cu mâinile pe piept dinaintea idolilor de piatră, ridicând nuiaua lungă și amenințând spre mortul din copac:

— Pește ne-ai dat, poame ne-ai dat și ne vei mai da căci am aflat că au înflorit la vreme și au prins toate livezile. Oile și caprele s-au înmulțit, ca să ne-nveșmântăm cu toții. De-acum înainte, tu, Duh al Strămoșului, pe care te-au hrănit toată iarna oamenii sălașelor, lăsându-se nemâncați ei și copiii lor, să stai de pază în stihii, să oprești vânturile tari și ploile care vin de la Miazănoapte, care vin de la Apus. Ai auzit?...

Niciun răspuns nu coborî din rogojini.

Semințiile întinse pe brânci trăgeau cu urechea în întuneric.

Furioasă, Vrăjitoarea scuipă într-o parte și alta, apoi cu glas și mai ascutit rosti încă o dată aceleași cuvinte care sunară prelung în noapte.

În liniștea care se lăsa din nou, oamenii auziră o fâșăire a papurei din copac – peste care trecuse o adiere abia simțită.

— Se aude! Se aude! Începe să vorbească!... șoptiră babele cu capul în jos, sărutând pământul.

Un codobatur care-și pierduse perechea întârziată la malul Fluviului zbură neliniștit până-n marginea pădurii și începu s-o cheme – cu acele

sunete limpezi, rostogolite-n gușă, aproape asemenea privighetorii. Și nerăbdător, din pădure zbură drept în copacul dintre sălașe, de unde zărea apele Fluviului. Se răsuca de câteva ori, sări între frunze pe creasta rogojinii și cuprins de dor, de teama de a nu-și fi pierdut soața, bătu repede papura cu vârful tremurat al cozii lunguiețe și întinzând ciocul spre zarea de Miazăzi, trimise din gâttelej tremurător un șir de sunete limpezi, înălțându-le, scoborându-le, încolăcindu-le, prelungindu-le, oprindu-le scurt curgerea spre a desprinde și trimite din gâttelej lui un nou șirag de perle răsunătoare.

— El e! El e! Vorbește-n graiul lui cel nou!... bâiguiră între ei moșnegii înfricoșați.

Vrăjitoarea încremeni cu nuiaua în mână, privi sus la pasărea de pe rogojină. N-ar fi crezut niciodată că Marele Vrăjitor al cărui glas târât în grăsimi îl cunoscuse atât de bine, să și-l fi putut preschimba în cântec și tril de privighetoare. Dar mari sunt minunile Strămoșului!...

Lăsă și ea capul cu pene în piept, ascultând cu încântare, cu sufletul tăiat, melodia tremurată a păsării îndurerate.

Codobaturul se mai suci de câteva ori pe creasta papurii împletite, se mută iar în frunze, apoi din vârful copacului își luă repede zborul. Trecu peste sălașe înspre valea Marelui Fluviu și se pierdu în sus, în albastrul nopții înstelate.

Vrăjitoarea își reveni, oftă, scoborî nuiaua și clătinându-și penele, se-ntrebă:

— Ce-o fi vrut să spuie? Și de ce-o fi zburat atât de repede spre stele?

Rămase pe gânduri și nimeni nu cuteză a face vreo mișcare. Se auzea doar plânsul neîntrerupt, scâncit al unei femei înfiorate.

— ...Trebuie să mai așteptăm. Poate că Strămoșul îmi va face un semn și-mi va spune mai limpede și pe șleau ce avem de făcut de-aci înainte și ce așteaptă el de la noi!

Scoborî încet de pe podea, pe scărița de ramuri.

Purtătorii ridicară podeaua cu idoli și se luară după Vrăjitoarea care în patru labe, nedumerită și îngândurată, târând nuiaua, se îndrepta spre sălașul din mijloc.

Aci o ajunse din urmă Căpetenia de pace, în mână cu un nou toiag lung, curățat de coajă, lustruit.

— Ar fi vremea să adune semințiile grânele coapte! Am vorbit cu oamenii, zise el cu glasul scoborât. Se mulțumesc cu ce adună pe o zi.

Vrăjitoarea înțelese că fără ajutorul Duhului, semințiile nu vor putea fi pornite prea curând la greaua muncă a câmpului.

— ...Dacă se adună iar nourii, balaurii cerului? își aduse aminte Căpetenia.

Și glasul lui blajin răsună și mai îngrijorat. Asta așa e! Vin ploile! Duc grânele iar în pământ, le cară în apele Marelui Fluviu! Asta așa e! Să ne sfătuiască Duhul din rogojini, care atât de frumos a cântat adineauri! adăugă mai voioasă Căpetenia și își mută în mână cealaltă toiagul. Să ne sfătuiască bine! Duhul știe că numaidecât trebuie să adunăm grânele coapte! Să ne poruncească El, cu puterea lui nevăzută! Să ne poruncească!

Și au stat mai mult de vorbă, Căpetenia și alți bătrâni chibzuind laolaltă cum pot culege oamenii mai bine grânele coapte. Vrăjitoarea luă aminte. Găsi și ea că bun era gândul și sfatul lor.

În seara următoare, tobele sunară târziu, aproape de miezul nopții și Vrăjitoarea, dinaintea podelei idolilor de piatră neagră, cu spice groase împletite între coarne, zise semințiilor prăbușite cu fața la pământ:

— Am stat mai mult de vorbă cu El. Abia adineauri a plecat de lângă mine. Cică belșugul nu e bun, că moleșește. Prea ne-am dat la pită, la fructe și legume de soi. Nici peștele nu trebuie vânat mereu căci se stârpește. Mi-a dat la mână câteva afurisenii atât de cumplite, că mai bine nu vi le spun. Măine-n zori ne adunăm toți la culesul grânelor. Cei din seminția Berbecului cu muieri, bărbați, fete și copii la spicele din pădure, cei din seminția Țapului la limba de pământ din malul Fluviului. Afurisit să fie cu unul din acele tainice afurisenii cine va mai smulge firul cu rădăcină cu tot, din care pricină spicul se scutură aproape cu desăvârșire, de rămâne în mână noastră numai paiul. Lanul trebuie retezat cât mai aproape de pământ cu piatră lungă, bine ascuțită de cioplitori. Omul stă în genunchi, taie, femeile și fetele adună firele cu brațul și le lasă stog mic, să se usuce bine. La Lună Plină ducem stogurile în mijlocul văii, unde e pământul bătut și uscat, iar peste zi scoatem boabele din spice. Boabele! Boabele!

— Pe urmă le mâncăm? întrebă un mâncău înalt și voinic care încă nu se săturase vreodată.

Căpetenia îl privi cu asprime și răspunse:

— Nu le mâncăm, ci le-mpărțim! O parte aducem încoace, la sălaș, ca să avem și în alți ani belșug de grâne. E partea Strămoșilor. Partea Strămoșilor! Altă parte păstrăm pentru sămânță, partea cea mai mare, ca să putem însămânța după ploaie și valea din fața noastră. Și valea! Altfel cum am avea la anul pită bună, fiecăruia pita lui?

— Fiecăruia pita lui!... izbucni mâncăul întins pe pânțele, lovind de bucurie pământul cu palma deschisă.

Vrăjitoarea făcu un pas înainte și-l atinse cu nuiaua peste o ureche. Apoi se trase iar sub idolii de piatră neagră și urmă:

— Nimeni să nu amestece spicele dintr-un loc cu altele de pe alt loc! Să lase fiecare soiurile neamestecate, ca să aflăm bunătatea fiecărei grâne. Și

din boabele ce vor mai rămâne sălașelor după împărțire, femeile să coacă bărbaților câte o pită numai în zilele de muncă, dar în fiecare zi câte două pite și două oale de lapte, pe lângă peștele fript, fetelor puse la adăpost, căci se apropie sorocul nunții. Iată, se apropie! Se apropie! Tăcu, apoi întrebă: A chibzuit bine Strămoșul din rogojini?

Bărbații și flăcăii, nemulțumiți de asemenea împărțire a roadelor, nu răspunseră. Femeile însă făcură deodată larmă voioasă, ridicându-se în capul oaselor, dând chiote și bătând din palme, că pădurea vui și ea până departe.

— ...Dinții îi vor cădea din gură, începu a striga Vrăjitoarea cu nuiăua întinsă, amenințătoare, peste capetele bărbaților, ridicați în genunchi, celui care va rupe o bucată din pita femeilor sau fetelor! Fiecare îmbucătură i se va preschimba în șerpi care se vor răsuci în el, îi vor mușca și mânca măruntaiele! Ca un balaur se va apropia de el în somn Duhul nevăzut, îi va lua odihna și-l va speria, apoi îl va duce departe! Departe! Departe!

Cu ochii măriți de groază ascultară bărbații aceste afurisenii, știind că mai erau și altele.

Dar înțelesesă totuși pe-ncetul că rânduiala poruncită de Strămoș era înțeleaptă și spre îndestularea lor viitoare.

ÎNTÂIUL SECERIȘ, ÎNTÂIUL TREIERIȘ

Bătrânelul își păștea vaca și vițelii cu care sta îndelung de vorbă în graiul locului lor mai adesea, dar și în graiul seminției lui, când uita. Încât se minuna dacă sfintele vite cu coarne nu prea-l înțelegeau și mai făceau unele și după voia lor. Cum s-a întâmplat de au intrat odată în grădina cu legume și în tufișele cu fructe zemoase, dulci, de la marginea dinspre Răsărit a văii, făcând mare pagubă.

— Până n-or învăța ele și graiul nostru, zise bătrânelul către fata și flăcăul care se sileau să mai îndrepte stricăciunea cât de cât, până atuncea or mai călca sfintele noastre vite și pe unde nu trebuie. Dar laptele vacii e bun, așa e? Așa e? Mai gustos ca al caprei, așa e?

— Mai gustos și mai mult! răspunse flăcăul cu oarecare asprime, mâhnit că la plecarea cu străinul, Căpetenia de luptă nu-l luase și pe el, ci numai niște țânci care mai lesne puteau deprinde graiurile de departe.

N-adusese bătrânelul numai Zeița albă, ci și o pricepere nouă în multe îndeletniciri mărunte. Uitase unele pe drumul cel lung. De altele își mai aducea aminte.

Astfel, într-o amiază la umbra pădurii, în vreme ce vaca rumega între vițelii care pășteau, fata găsi pe bătrânel cârpindu-și jocul, să fie întreg iar la căderea zăpezilor. Dar nu vâra sula de os subțire și apoi prin împunsătură firul de cânepă bine răsucit în palmă, ci petrecuse întâi firul printr-o găurice din capul sulei – și trăgea mereu de ea. Împungea și trăgea sula toată de partea cealaltă, iar împungea și iar trăgea, că se ținea firul după sulă și repede îmbina cusătura.

Fata râse de această viclenie, îngenunche și privi mai de aproape la meșteșugul bătrânelului.

— Asta am învățat-o la Marea cea mare, unde sula s-a făcut ac, și oamenii nu mai pierd vremea să vâre mereu capul firului răsucit în împunsătura sulei. Am mai văzut la ei și altă pricepere, dar n-am putut lua bine aminte, că mi-a cam scăzut lumina ochilor. Cu răsucitul firului de cânepă, ori de lână, ori de ce o fi. Ei nu mai răsucesc în palmă, ci au și pentru răsucit un meșteșug și o unealtă, un fel de bețișor cu cerc de piatră la un capăt. Nu-ș cum prind firul de un cap și cum fac de se-nvâрте cercul de celălalt cap al bețișorului, că se răsucește firul de la sine, strâns-strâns, fără să se oprească în loc, de ar fi el lung până devala la sălașe.

Fata nu mai râse, ci se ridică încet, gânditoare. Se bucura că Ha rămăsese cu ea, la grădini, la pescuit. Dar dacă ar fi plecat și el la Marea cea mare, multe deprinderi ar fi văzut și ar fi învățat acolo, pe care le-ar fi adus înapoi, la cele două seminții.

„Dar dacă ar fi plecat, s-ar mai fi întors?” gândi ea neliniștită.

— ...Căpetenia care a plecat la Marea cea mare are auz bun, vedere bună, urmă bătrânelul, întorcând cojocul rupt și de cealaltă parte. Când o veni iar la noi, aduce el multe deprinderi noi. Multe! Multe!

— Căpetenia s-o mai întoarce? întrebă fata înainte de a se depărta.

— Se-ntoarce! Se-ntoarce! o încredință bătrânelul.

La vremea secerișului, bărbații și tinerii din seminția Berbecului luară asupra lor lanul din pădure, urmați de femeile care strânseseră mănunchiurile în ziua întâi, le lăsară să se usuce bine și le adunară în stoguri mici, zilele următoare. Cei din seminția Țapului secerară în nămolul uscat de la malul Marelui Fluviu.

Era o muncă tot atât de grea ca și săpatul, dacă nu și mai grea. Neobișnuiți, bărbații osteneau și cereau mereu oale cu apă rece. Și de data aceasta își aduseră aminte de munca vânatului, mai cutezătoare, dar parcă mai puțin copleșitoare și uneori mai voioasă. Dacă ar fi fost după inima lor, cum secerau în bătaia soarelui, ar fi aruncat cuțitoiul cât colo și ar fi pus mâna pe sulile lor de vânătoare. Dar ce să mai vâneze? Își amintiră și de porunca Duhului care cântase atât de răsunător, tremurător în acea noapte, din copacul Strămoșului. Simțiră, auziră înapoia lor pașii, glasurile femeilor, în seama cărora era hrana tribului și grija zilei de mâine...

Nu cuteză nimeni să fugă.

Seara primi fiecare pită dulce și o mâncă mulțumit.

Secerătorii dormiră pe locul muncii, doborâți de osteneală și niciun Duh nu le tulbură somnul. Se treziră voioși, odată cu zorile, mai bucuroși de muncă.

Dar munca parcă n-avea spor. Vrajitoarea în patru labe, în vreme ce idolii privegheau de pe podeaua din umbra copacilor, înainta și ea cu femeile, dând zor secerătorilor. Întinderea încenușată era lungă și largă. O furtună neașteptată sau numai o ploaie repede, ar fi stricat toate bucatele – dacă nu cumva i-ar prinde iarna cu lanul neseccat.

Oamenii cu lungie cuțite de piatră tăiau fir de fir, pe care mai adesea îl frângeau și pe jumătate scuturau boabele spicelor. Bătrânelul își mână Zeița albă și vițeli prin luminișurile din preajma lanului, bucuros de zarva secerătorilor. Băgă și el de seamă, de câteva zile, că munca oamenilor era grea, strădania mare, dar sporul mic.

— Nici până-n toamnă nu dau lanul gata! își zise de câteva ori cu necaz.

Și mână vitele mai încoace.

Se repezi o dată între secerători, se lăsă în genunchi și apucă mânios costura vecinului care ostenise, o aruncase alături și gemând își îndrepta

șalele. Dar ochii bătrânelului, după ce prinse cu stânga un smoc de fire, se opriră pe tășul pietrei bine ascuțite.

Se ridică drept, înaltă cuțitul deasupra capului și strigă înspre secerători, cuprinzându-i pe toți într-o privire mânioasă:

— D-apoi nu așa! Nu așa!

Secerătorii în genunchi, se opriră din muncă.

— Cum? strigă la bătrânel Vrăjitoarea. Și amenințându-l cu nuielușa: Cine te-a adus aci, să oprești munca oamenilor? Unde ai lăsat Vaca? Unde vițeei?

Bătrânelul se apropie de Vrăjitoare, îngenunche lângă mâinile ei proptite în miriștea țepoasă, și-i zise cu blajinătate, arătând cuțitul de piatră:

— Nu așa! Nu cu așa custură seceră semințiile de la Marea cea mare!

— Dar cu ce? întrebă Căpetenia de pace care se apropiase.

— Cu altfel de cuțit! Altfel!

— Ai adus vreunul? întrebă cu bunătate Căpetenia.

— De adus n-am adus, dar mi-aduc bine aminte cum e.

— Cum e? mai întrebă Căpetenia.

Bătrânelul se ciuci cu picioarele sub el, mai ceru vreo câteva cuțite și cu un pietroi, de-a lungul ascuțișului uneia din custuri, pe care trecu vârful alteia, scoase câte un dinte din cremene, de rămase în curând în mâna lui tremurătoare un scurt ferăstrău cu dinți ascuțiți. Îngenunche iar repede, înaintă până la linia lanului și apucând cu stânga un pumn gros de fire, le reteză cu o singură apăsare mișcată a micului ferăstrău din mâna dreaptă.

Chiuind, după o clipă de uluire, bărbații își aruncară cuțitele în văzduh și câteva zile, la rădăcina copacilor din marginea lanului, își făuriră – stricând multă piatră la început – câteva scurte ferăstraie fiecare.

Apoi secerișul merse mai lesne, mai repede. La ivirea Lunii Noi, în inima pârjolită, încenușată a pădurii, sclipi numai marea întindere a miriștii.

Când se adunară stogurile și se numărară, răbojul lor acoperi cu liniuțe scrijelite de mai bine de cincizeci de ori scoarța a mai mult de cincizeci de copaci. Iar numărul spicelor trebuie să fi fost atât de mare, că nu putea fi asemuit decât cu al nisipului de pe malul Fluviului, decât cu al stelelor de pe cer.

A dezghioca spic după spic în palmă, ar fi cerut de asemenea prea multă vreme și i-ar fi prins iarna.

Secerătorii băgară de seamă mulțimea boabele scuturate de pașii femeilor – căci ei secerau în genunchi – și hotărâră să calce-n picioare toate stogurile, spre a scutura boabele cu mai multă ușurință și repeziciune.

Asemenea ispravă însă nu se putea face în miriștea din pădure, nici în nămolul crăpat de la malul Fluviului. Căpetenia de pace porni cu vreo câțiva băieți să cerceteze valea, să aleagă un loc neted, cam la aceeași depărtare de

pădure și de limba de pământ și să-l împrejmuiască bine cu bolovani de piatră, ca niciun bob să nu sară prea departe și să se piardă.

Astfel folosiră semințiile întâia lor arie.

Pentru a căra toată recolta cu spinarea depărtare de o jumătate de zi, femeile făgăduiră bărbaților câte două pite dulci, una dimineața, alta seara și ridicară spicele, cât puteau cuprinde brațele.

Dacă secerișul și căratul snopilor fură o caznă, treierișul fu o petrecere.

Tobe de lemn fură aduse în jurul ariei și toboșarii din zori de zi până-n noapte târziu le bătură cu putere chiuind și săltând și ei, în vreme ce trei bărbați, umăr la umăr, și alte câteva șiruri de trei, un șir după altul alergau cu picioarele goale împleticite în snopii risipiți, în tactul tobelor. Când osteneau, intrau în arie alții și le luau locul după ce femeile adunau paiele scuturate și le duceau la sălașe. Căpetenia și Vrăjitoarea privegheau adunarea boabelor în vase mari de lut uscat, puse la rând dinaintea podelei de pe care idolii de piatră neagră priveau treierișul. De atâta zupăit și chiuit, pământul din jur începu a dudui, a se mișca și el, iar idolii, bucuroși de veselia semințiilor, își clătinară și ei de câteva ori coarnele înalte – întâmplare pe care o văzură toți și nimeni n-o putu dezminți.

Ha și Hi auziră de la grădinile lor zarva și veselia din arie.

Nu cumva începură la treieriș și pregătirile de nuntă?

Ar fi întrebat pe bătrânel, dar nu-l găsiră nici pe colina cu iarbă înaltă, nici pe limba de pământ de la Marele Fluviu. Bătrânelul își păștea vitele în miriștea din pădure.

Și tinerii cu inima neliniștită, dar totuși plină de nădejde părăsiră livezile, păsările, turmele și o rupseră la fugă în vale, ocolind pâlcurile de trestie, rare, bătând pământul cu tălpile goale, chiuind și ei, cu mult înainte de a ajunge la treierători.

Mamele lor îi zăriră alergând și arătară celorlalte mame, întinzând câte o mână, apropierea tinerilor.

Toți priviră într-acolo. Alergătorii din arie, neștiind ce se întâmplase, se opriră și ei odată cu încetarea tobelor.

Vrăjitoarea se urcă repede pe scărița de ramuri, se așeză pe marginea podelei între cei doi idoli și ca să vadă mai bine, cu mâna deasupra sprâncenelor groase, își ocroti ochii de bătaia soarelui.

Nu se mai mira demult de năzdrăvniile celor doi tineri, dar ceea ce vedea acum i se păru o nălucire și nu vru să creadă ochilor.

Fata scobora valea cu pași mici și repezi, săltând când și când spre a mări pasul și a ajunge flăcăul, mai iute la fugă. Înapoia ei alergau, de o parte și de alta, doi lupi voinici cu blană albă, asemenea unor berbeci netunși – și parcă râdeau în căldura zilei. Își destinseseră botul, își arătau dinții albi și limba le

juca pe jumătate afară. Râdeau fără glas!... Lupi să fie?... Căci berbec fără coarne cine a pomenit?... Lupi erau, de bună seamă – lupi care râdeau!...

Și mai ciudată i se păru Vrăjitoarei vedenia următoare, când flăcăul, care-n fuga-i repezită se depărtase mult de fată, scoase deodată din traista care-i juca pe spate doi pui de lup, la fel de albi, la fel de mițoși și care surâdeau parcă și mai mult. Îi puse jos și el se aruncă la pământ înaintea lor în patru labe. Puii de lup se opriră o clipă nedumeriți, priviră-n jur și deodată unul sări peste flăcău, apoi sări și celălalt. Flăcăul nu se ridică, ci rămase cu capul în jos. Lupii cei mărunți, cu dinții răsători, îi dădură de câteva ori ocol căutând parcă fața și când o descoperiră, îl linseră repede cu limba lor roșiatică, unul pe un obraz, altul pe celălalt.

Flăcăul sări în sus chiuind și o rupse la fugă, repede, repede, cu puii de lup după el. Se opri iar, scoase un bețișor din traista din spate, sări înapoi și întinse bețișorul. Pe rând, puii de lup săriră peste bețișor într-o parte, apoi încă o dată peste bețișor, îndărăt.

Când flăcăul și fata cu firoasele fiare după ei se mai apropiată de arie, câteva femei cu prunci în brațe deteră țipăt și fugiră către sălașe. În curând fugiră și băieții, ba și câțiva bărbați. Ceilalți puseră mâna pe topoare, seceri, sulite, pari – ce găsiră la-ndemână, spre a se apăra de fiare.

Vrăjitoarea furioasă își spuse că tinerii oropsiți născociseră mijlocul să se răzbune și veneau acum la arie cu acele dihanii descântate și care știau numai de vraja flăcăului și a fetei. Cum le-or alunga vraja, cu un cuvânt numai de ei știut, sălbăticiunile se vor arunca asupra oamenilor și-i vor sfâșia.

Se ridică în picioare, și cu nuielușa făcu semn fetei și flăcăului să nu se mai apropie, să se oprească.

Flăcăul rămase locului, strigă ceva la puii de lup care i se culcară la picioare, apoi îi ridică în brațe și îi puse la loc în traista din spinare. Li se vedeau acum numai capetele lătoase, ochii mici, voioși, gurile care surâdeau, gâfâind, destinse.

Fata urmată de lupii cei mari, albi, se opri și ea.

Vrăjitoarea trimise pe unul din purtători să aducă numai fata, fără sălbăticiunile ei. Iar flăcăul, până la altă poruncă, să rămână nemișcat.

— Cum de ai cutezat să vrăjești fiarele și să le aduci încoace, să sperii oamenii?

— Nu le-am vrăjit, nu sunt fiare... răspunse fata aproape fără glas din pricina goanei repezi, întinsă la pământ cu fața-n jos.

— Ridică-te! Privește la Strămoșul tău! Și să vorbești fără viclenie.

Fata privi drept la coarnele Țapului, dându-și deoparte peste urechile mici cosițele care-i căzuseră peste ochi și îngăimă:

— Fără viclenie...

— Cum nu sunt fiare? strigă Vrăjitoarea furioasă. Nu sunt lupi? Cutezi să spui că nu sunt lupi?

— Sunt lupi... Sunt lupi... răspunse fata speriată, privind la coarnele care odată cu mișcarea repezită a Vrăjitoarei se clintiseră și ele. Dar tot nu sunt lupi, căci nu mușcă pe nimeni, ba păzesc noaptea orăteniile, turma, și ziua oile pe câmp să nu se risipească, să nu se rățăcească. Sunt alt soi de lupi... alt soi...

— Ați ajuns acolo, la colina voastră, să puneți lupii să vă păzească turma și gospodăria? Pentru asemenea vrăjitorie o să vă pierdeți capul, o să vă ardem în văzul Strămoșilor!

Cele două mame dădură un țipăt și căzură cu fața la pământ.

— ...Arată numaidecât ce vrăjitorie ați făcut!...

Fata nu răspunse și după o clipă de gândire scoase din traista care îi atârna la spate, o bucată de pită și făcându-și vânt, aruncă departe, spre cei doi lupi mișoși care adăstau cuminți în preajma flăcăului. Unul prinse bucata din zbor, se lăsă pe etichete din față și începu să mănânce liniștit. Fata aruncă încă o bucată celuilalt.

— Și carne nu vor?

— Carne vor, dar nu avem totdeauna carne. Mănâncă ce mâncăm și noi. Beau și lapte. Zău, beau și lapte!...

Oamenii în jur ascultau cu gurile pe jumătate căscate. Auziseră ei de la Căpetenie că tinerii din margine îmblânziseră un soi de lupi albi, cărora le făcea mare plăcere să nu sfâșie, ci să păzească oile.

— ...Nu sunt lupi... Nu sunt lupi... zise tare fata. Cu ochii-n lacrimi. Noi le spunem altfel... Îi chemăm altfel...

— Cum le spuneți? Cum îi chemați? făcu Vrăjitoarea neîncrezătoare.

— Hau-Hau!... strigă ea.

— *Hau-Hau! Hau-Hau!*... răspunseră de la locul lor dulăii ridicați în picioare, dând din coadă, adăstând să le mai arunce fata și alte bucăți.

Vrăjitoarea rămase nedumerită. Ce minte putea crede, putea ști că nu era descântec stricător? Trebuiau întrebați Strămoșii numaidecât, chiar în acea seară la sfatul semințiilor, dinaintea mortului din copac.

Și până la hotărârea Duhului celui nevăzut, tinerii oropsiți pot rămâne la arie, să dea și ei o mână de ajutor – dar fără Hau-Hau!... fără Hau-Hau!...

Sfatul din acea noapte nu duse la nicio încheiere. Muierile sporovăiră fără șir, bărbații osteniți adormiră pe brânci, sforăind – și niciun codobatur cântător nu mai zbură din pădure în vârful copacului spre a grăi din gura lui răsunătoare, tremurătoare.

În zilele următoare veni la rând treierișul snopilor din nămolul de la malul Marelui Fluviu. Adună și Hi paiele, bucuroasă de a se afla între celelalte fete, aruncă și ea în văzduh pumnii de grâne, să ia vântul pleava, să rămână numai boabele. Ha alergă în rând cu ceilalți bărbați, zdrelindu-și, sângerându-și și el picioarele în paiele rupte, ascuțite, dar nu se plânse.

Spre seară oamenii fură atât de osteniți că abia mai alergau și abia mai dezghiocau boabele rotunde din strânsoarea spicelor. Nici toboșarii care săltau și ei pe împrejmuirea de piatră nu mai loveau, nu mai strigau tare. Ba unuia, care purta legată de gât pe pântecul gol toba cea mare, i se rupse curmeiul de tei, și bușteanul se rostogoli în arie peste spice, strivindu-le, peste picioarele alergătorilor, zdrelindu-le. Oamenii, speriați ca de un Duh rău, săriră strigând peste marginea de piatră și o rupseră la fugă, abia mai auzind înapoia lor chemarea Căpeteniei de lângă arie și a Vrăjitoarei de pe podea.

Se speriară și alți bărbați, alte femei, depărtându-se de arie ca de un loc blestemat.

Rămase între paiele necălcate, nezdrobite numai Ha, uluit, amețit de durerea neașteptată. Când își mai reveni, se aplecă încet, cu luare-aminte, spre bușteanul cu miezul scobit, îl clinti din loc cu o opintire și văzu dedesubt spicele sfărâmate, boabele risipite toate din găoacea lor de căderea și greutatea tobei.

Se înălță iar și privind în jur la mutrele speriate, le făcu semn prietenesc cu mâna și râse deodată lung, după obiceiul lui.

— Hahaha!... Hahaha!...

— Hihih!... îi răspunse fata, în brațe cu un snop.

Râseră și alți bărbați, alte femei, de sperietura copilărească. Râseră tot mai mulți, tot mai tare, de răsună până departe întreaga vale:

— Hahaha!...

— Hihih!...

Fugarii se-ntoarseră încet, rușinați.

Flăcăul trase curmeiul de tei de la gâtul toboșarului, îl petrecu din nou prin bușteanul rostogolit în arie și înhățându-l, începu a alerga peste spice, zdrobindu-le cu ușurință. Din două alergături nu mai rămase în arie decât o puzderie de paie zdrobite de greutatea butucului, și dedesubt boabele în cămășuțele de pleavă.

PREGĂTIREA MIRILOR ȘI MIRESELOR

Urmă a doua tunsoare a oilor și împletirea lânii.

Miresele și mirii trebuiau să primească de ziua nunții câte o învelitoare de cap, cei din seminția Țapului colorată în suc de rădăcină roșie, cei din seminția Berbecului colorată în verdele de izmă și frunză de nuc.

Pentru săptămâna pregătirii, după care și flăcăii primiți în rândul bărbaților trebuiau să iasă la săpatul ogoarelor vechi și înmulțirea cu ogoare noi în valea uscată, cioplitorii făuriră cuțite mici de puteau tăia firul de păr.

Căpetenia încercă unul pe brațul stâng: sângele țâșni pe loc.

Sărbătoarea începu dis-de-dimineată cu un joc al mamelor, bătând cu un picior pământul în jurul mortului din copac. Alături adăstau înfricoșați, dar bucuroși de a scăpa repede, flăcăii meniți a deveni bărbați. Tobe le sunau cu putere, trezind pădurea, străbătând valea largă până dincolo de apele Marelui Fluviu. În jurul podelei și a idolilor de piatră neagră, împodobiți cu papură, flori de mac și buruieni mirositoare, dănțuiau încruntați bărbații, nu prea veseli de venirea noilor tovarăși, care dobândeau dreptul de a sta seara la cina lor, nu totdeauna îmbelșugată. Dar se înmulțeau brațele pentru munca mai grea. Miresele din seminția Țapului ciucite în jurul Vrăjitoarei care cânta pe nas de la miezul nopții, clătinându-și penele din cap, adăstau cu sufletul la gură, îngrijorate și totuși fericite de a intra în rândul femeilor, stăpânele seminției și ale ospetelor.

Tobe tăcură deodată.

Vrăjitoarea se ridică de pe butucul din fața podelei, se-ntoarse cu fața la soare, se întinse pe brânci sărutând pământul, se ridică, luă pământul de frunze muiat în oala cu zeamă de iasomie. Apoi rosti numai cu răsuflarea câteva cuvinte ne-nțelese, aruncă picăturile spre soare, stropi de departe și coarnele celor doi Strămoși, făcând un semn miresei celei mai apropiate.

Sa întoarse către alaiul mamelor care purtau pe cap oale cu tot felul de fierturi, în mâini fripturi în proțap.

— Ați curățat miresele? Le-ați curățat de Duhurile rele? întrebă Vrăjitoarea.

Răspunseră toate într-un glas:

— Curățat! Curățat!

Miresele fuseseră ținute trei zile cu capul între genunchi, cu părul peste ochi și afumate cu fum gros de frunze uscate de ferigă și rogoz ars.

Fata îngenunche, lăsă capul în piept, în vreme ce o mamă îi legă mâinile și picioarele cu funii groase de curmei împletit.

Vrăjitoarea luă unul din cuțite și trase cu ascuțișul un cerc larg pe pielea întinsă, netedă, a spatelui. Fata dete un țipăt și se zbătu. Dar o mamă se

repezi, îi vorbi tare în ureche, îi luă capul între genunchi și o ținu bine de umeri.

— Rușine! Rușine! strigă mama în auzul miresei. De ce țipi? Cum ai să fii mamă? Râd flăcăii! Râd flăcăii de tine!...

Țâșnitura sângelui stropi fața Vrăjitoarei, dar fără a ține seama, ea mișcă repede ascuțișul în tăieturi scurte înlăuntrul cercului, desenând un Țap cu coarne lungi – Strămoșul seminției ei. Peste spatele șiruind de sânge, Vrăjitoarea stropi cu pământul câteva picături din zeama de iasomie descântată. Apoi luă din altă oală un pumn de cenușă, bătând-o bine cu palma peste creștăturile însângerate.

Clătinându-se, mireasa astfel pregătită merse dibuind până-n preajma sălașelor și se-ntinse cu fața-n jos în bătaia soarelui, mai mult leșinată.

Curând fu adusă iar sub cuțiul Vrăjitoarei, care cu migală îi scrisese tot felul de podoabe pe brațe, pe sâni, pe coapse – podoabele neșterse ale miresei, căci tăieturile țesute des, cicatricele încolăcite strâns, deosebeau femeia frumoasă de cea urâtă.

Ziua toată și încă o zi pregăti Vrăjitoarea miresele din seminția Țapului. Apoi veni rândul flăcăilor care țineau de Țap – dar altfel era pregătirea lor.

În același timp în lipsa Marelui Vrăjitor, ajutată de bărbați din seminția Berbecului, Căpetenia cu două degete de la mâna dreaptă, scrâșnind, apuca dinții din față ai mirelui îngenuncheat dinaintea lui și ținut bine de mâini dușmănoase.

— Cu urzici l-ați bătut? întrebă Căpetenia pe ceilalți bărbați.

— Bătut! strigară ei dând din cap voioși.

— La mușcătura furnicilor l-ați pus?

— Pus! strigară bărbații și mai tare.

— S-a scărpinat? S-a scărpinat?

Bărbații bombăniră între ei. Numai unul răspunse încet, posac.

— Nu s-a scărpinat.

Urmă apoi ceremonia scoaterii celor doi dinți din față.

Căpetenia vârî trei așchii în gingia de sus a flăcăului de o parte și de alta a dinților, puse un bețișor scurt pe unul din dinți, apoi pe celălalt și cu un pietroi gros lovi puternic bețișorul. Dinții se desprinseră pe rând și gura mirelui se umplu de un șuvoi de sânge.

Pe rana deschisă Căpetenia lipi o bucată de lut frământat cu sare – și îmbrânci flăcăul deoparte, să vie altul.

Cu fața schimonosită de dureri, gâfâind, silindu-se din răspuțeri a nu se tângui, căci geamătul cel mai slab l-ar fi împiedicat de a mai intra în rândul bărbaților, flăcăul uluit, amețit de chin, sângerând din toată gura, se întinse

pe spate în preajma sălașelor, pândit de ceilalți bărbați, care mult ar fi dorit să-l vadă nedemn de asemenea cinste.

Câteva zile la rând, Căpetenia pregăti și miresele din seminția Berbecului.

La grădinile din margine, Ha se afla într-un prun, unde strângea omizile într-un coșuleț, Hi în pădure, în dosul vizuinii, chemând mulțimea de orătenii și aruncându-le grăunțele de fiecare zi – când ajunse până la auzul lor tobele și țipetele miresele de la sălașe.

Flăcăul sări din copac și văzu departe pâlcurile răsfirate ale turmei pascănd numai în paza dulăilor. Păstorii trebuie să fi fugit și ei la sălașe, să vadă, să se bucure de pregătirea mirilor, a miresele pentru nunta apropiată.

Fată aruncă dintr-odată între copacii rari toate boabele din vas, uită să mai coboare la malul lacului, unde adăstau rațele măcăind, găștele gârâind de întârzierea hranei – și numai cu învelitoarea de papură în jurul coapselor, cu şuvițele părului în bătaia vântului, o rupse la fugă pe potecă, de-a lungul pădurii, spre sălașe.

Era furioasă că nici mama ei, nici a flăcăului nu-i vestiseră din vreme. Și iată că dacă n-auzea tobele și țipetele fetelor sub cuțit, ar fi rămas în afara semințiilor, niciodată mireasă.

Vrăjitoarea va întreba pe mortul din copac, gândi fata alergând mereu, alergând din răputeri. Va mai îngădui oare oropsirea a două suflete? Acum era nevoie de mirese multe, de bărbați mulți, pentru munca la grădini, pentru munca în ogoarele acestei văi fără capăt...

Își aminti de Ha. Se opri deodată. Duse palmele la gură și vru să strige spre grădina de pe colină, dar zări în dreptul ei, departe, dincolo de trestiiile rărite, licărul unui trup alergând de-a lungul apei Marelui Fluviu. Traista mică prinsă de gât îi sălta pe spate. Flăcăul o luase înainte.

Își găsiră mamele singure, Ha în sălașul Berbecului, Hi în sălașul Țapului, jelind în jurul unei oale puse pe foc, în care fierbeau zeurile colorate pentru învelitoarea capului, trebuincioasă la nuntă.

— Îți pregătesc o învelitoare roșie, mireasa mamei, plânse mama fetei.

— Îți pregătesc o învelitoare verde, ginerele mamei, plânse mama băiatului.

În seara în care Vrăjitoarea ostenită de munca-i sângeroasă se urcă pe podea între idoli de piatră neagră, gândind încruntată la bucatele ce vor trebui stricate cu prilejul nunții apropiate – căci nuntă fără ospăț nu se putea! – auzi strigătul unui purtător care oprea cu sulița în întunericul nopții câteva matahale învelite în papură împletită.

Erau mamele celor doi surghiuniți.

La un semn al Vrăjitoarei, nefericitele mame se apropiară sfioase de podea, împingând înainte, cu mâinile pe umeri, flăcăul și fata – ca odinioară când mai ceruseră o dată iertare pentru ei.

— Să-ți pregătesc fata? Întrebă furioasă Vrăjitoarea. Și zise pe nas către cealaltă mamă: Ai vrea să-l vezi ginere?

Dădu din cap, mestecând repede.

Flăcăul făcu doi pași înainte și puse pe marginea podelei o traistă doldora.

Vrăjitoarea găsi înăuntru câteva pere și toate omizile culese din prun, vii, încolăcite între ele.

— ...Dar ce e cu mărul ăsta lunguiet și galben? Întrebă ea, mirată, căci nu mai văzuse asemenea fruct.

— Nu e măr, e pară, răspunse băiatul.

— Pere aduci tu? Care strepezesc dinții și gura? făcu Vrăjitoarea care până atuncia cunoscuse numai perele pădurețe, acre și strângând gura pungă.

— Sunt dulci, mai zise flăcăul.

Vrăjitoarea mușcă o dată și surâse larg. O zeamă bogată i se scurse pe bărbie.

— Să mai aduci mere de astea, făcu ea. Apoi zăbind omizile, se încruntă deodată, furioasă iar: Fierțe, trebuie să le aduci, fierțe!...

Flăcăul, tăcut, lăsă capul în jos.

Vrăjitoarea duse la gură câteva omizi. Erau grase. Îi plăcură.

— ...Cu pere, văd că omizile sunt bune și crude, zise mai mult pentru sine. Săltându-și deodată trupul, strigă: Să ridic afurisenia de pe capul vostru nu mai stă în puterea mea! Auziți bine ce vă spun? Dar pere și omizi crude să mai aduceți! Auziți?... Dacă Duhul lui a plecat de lângă mine, urmă ea tânguitor, arătând spre rogojina din copac, ce pot să mai fac? Sunt și eu acum numai o biată slujitoare ascultătoare a acestor idoli, care prea arareori vorbesc și clintesc din coarne. Și când vorbesc, nici eu nu-i aud, spun drept! Dar de vorbit, vorbesc. Vorbesc noaptea toată uneori! Dar cine-i poate auzi? Tăcu. Simți mahnirea mamelor. Ele plângeau încet, fără glas. Lacrimile picurau fierbinți, mari, una după alta, pe mâinile strânse la piept. Săntrebăm și Duhul din copac... Nu cumva după atâta vreme v-a iertat că nu ați adus pruncii în săptămâna Lunii Noi? Sau poate c-a uitat. Poate! Poate! Vrăjitoarea mai mușcă dintr-o pară bună, a cărei dulceță acrișoară, aromată parcă o mai îmbună. Să-l întrebăm!... Cu mâna întinsă, ea strigă înspre matahala din copac: Auzi-ne! Auzi-ne! Șopti tainic mamelor care de-atâta nădejde își pierdură suflarea: Uneori aude și vorbește... Cântă ca un codobatur.

Într-adevăr, în acea seară codobaturul și perechea lui veniră din marginea pădurii și zburară în copac. Săriră pe câteva ramuri, își jucară cozile prelungi peste papura împletită.

Apoi cu uimire, cu încântare, Vrăjitoarea, mamele, tinerii auziră graiul răsunător al privighetorului – numai câteva sunete – căci se luă îndată după perechea lui care zbură înainte, peste valea largă, pierzându-se-n noapte.

Vrăjitoarea se-ntoarse iar către mamele pline de nădejde, către cei doi tineri uimiți.

— ...Nu știu bine ce-a spus! Dar de spus a spus el ceva, făcu încet Vrăjitoarea, mai căutând o pară în traistă. Adăstați pe mâine. Cred că are să-mi tălmăcească la noapte, în vis, mai pe-ndelete, adevăratul lui gând!

Și făcu semn purtătorilor să îndepărteze mamele cu feții lor.

Seara următoare nu se mai putură apropia de podeaua cu idolii de piatră neagră pe care Vrăjitoarea își lua cina. Purtătorii cu sulilele întinse amenințară pieptul băiatului și al fetei. Nici după ce unul din purtători puse Vrăjitoarei dinainte un boboc de rață fript, câteva ouă de găscă bine coapte-n spuză și un fagure de miere, pe care le adusese fata-n traistă, ducându-se și întorcându-se în goană de la grădină, nu putură afla hotărârea mortului din rogojini. Vrăjitoarea, primind darurile, trimise vorbă celor doi tineri să nu-i mai prindă curând pe la sălașe – să rămâie încă acolo, departe, la grădini și la turme!...

Săptămâna următoare începea nunta semințiilor, la Lună Plină – și ei rămăseseră nepregătiți!

Tinerii porniră în aceeași noapte spre vizuina din margine. Mamele îi întovărășiră o bucată de drum și la despărțire îi împodobiră cu cele două învelitori – roșie în jurul cosițelor fetei, verde în jurul pletelor băiatului.

Tinerii erau mâhniți. Se-ncredințaseră acum că soarta lor era de a rămâne împreună, că niciodată Ha nu va cina seara în sălașul soțiilor venite din seminția Țapului și nici Hi nu va pregăti bucatele laolaltă cu celelalte femei pentru soții veniți din seminția Berbecului. O clipă nădăjduiseră că vor putea intra și ei în sălașele celor doi Strămoși – și această nădejde nu se împlinise, nu se va împlini niciodată.

Hi se opri totuși de câteva ori pe cărare, căutând în ramuri o pasăre care cânta. Ha mergea înainte cu capul în piept. Apoi nu se mai văzu deloc. Când băgă de seamă că era singură, Hi simți deodată un junghi în inimă. Ce s-ar face fără Ha? Crescuseră împreună, niciodată nu se despărțiseră.

Fata grăbi pasul.

Și gândi că dacă ar fi intrat în sălașul celeilalte seminții, odată cu celelalte mirese, Ha s-ar fi înstrăinat de ea – s-ar fi înstrăinat ca și cum ar fi plecat departe, departe, peste apele Marelui Fluviu.

O bucurie tainică îi umplu deodată sufletul. Simți tot mai limpede că Ha de-aci înainte rămânea alături de Hi, că Hi nu se va despărți niciodată de Ha, că vor munci și se vor ajuta laolaltă, vor râde laolaltă, se vor ocroti laolaltă – fie și așa, ea fără spatele crestă și însângerat de semnul Țapului, el cu toți dinții în gură.

Fata alergă și-l ajunse din urmă.

Băiatul se simțea oropsit. Și nu se putea smulge din întunericul durerii lui. Pășea apăsător, încruntat, privind în jos.

Ea îi puse mâna pe umăr.

— Hihihhi!... râse fata-n cet.

— De ce râzi?

— Nu ne vom mai despărți niciodată... șopti ea, uimită.

CENTAURUL – OMUL CU TRUP DE CAL

Cu vreo câteva zile înaintea nunții, o ploaie repede, de vară, care ținu până-n seară, acoperi cu apă o parte din valea largă și umflă albia Marelui Fluviu până-n preajma limbii de pământ. Ostrovul mic dintre cele două maluri se făcu și mai mic. Coroanele copacilor lui stufoși pluteau parcă deasupra apei.

Bărbații, tinerii, trăgând de rogojini prelungi în valurile repezi ale Fluviului, adunau peștele pentru nunta apropiată. Se tălaseră și câțiva berbeci, câțiva țapi, sub malul de lut, iar babele, la malul cu struguri, cercau agurida doar vor da de câțiva ciorchini mai dulci.

Hi într-un prun, Ha într-un măr din culmea colinei, culegeau fructe cu luare-aminte, să nu strice crengile încărcate de roade nu îndeajuns de coapte, să nu vatăme pe cele pe care le puneau în traista atârnată de gât.

Mamele în vizuină fierbeau buruienile de descântece.

Un băiețuș cu drag de oi și de câini sta mai la o parte cu turma, în marginea pădurii și încerca un fluier de soc.

Soarele ardea cu putere fără a fi copleșitor și văzduhul limpezit și mai mult de ploaia din ajun apropiase parcă zărilor. Munții din Apus cu crestele înzăpezite păreau la depărtare numai de o zi, iar munții albaștri din Miazăzi de dincolo de Marele Fluviu își desfășurau din piscuri până în poale faldurile verzi ale codrilor bogați.

Ha, care rămăsese cu dorul la acei munți, se rezemă de o cracă mai groasă și privi îndelung spre Miazăzi. Tresări, își ocroti ochii cu o palmă deasupra sprâncenelor și amețit deodată, era să cadă de nu s-ar fi sprijinit, rupând un ram.

— Ce faci? îl certă Hi din pomul de alături, privind la fructele încă necoapte, atârând de craca frântă.

Ha nu răspunse. Privea încordat într-acolo, înspre celălalt mal, peste apele Marelui Fluviu.

— Nu cumva ai început să vezi stele și ziua? întrebă ea.

Băiatul trase o dată aer în piept, adânc, și arătând cu mâna zise:

— Un om pe patru picioare, Hi... Un om puternic, cu piept și cap roșcat. Hi... privește!... Pe malul celălalt al apei! Ridică un arc mare, lucitor, în mâna stângă și potrivește o săgeată scăpărătoare, ca un fulger drept, cu mâna dreaptă!... Țintește înapoi, spre malul nostru!... strigă flăcăul și sări din copac.

Hi se-ncredință îndată că nu era o nălucire. Omul în patru picioare, cu capul rotund, acoperit de rotocoale de păr roșcat până sub ochi, țintea mereu cu un arc și săgeți atât de luminoase, de parcă scăpăra soarele în ele.

Îl văzu trimițând săgeți și mai la dreapta, apoi lăsând mâna în jos, pe șoldul lui puternic.

Aproape în același timp un țipăt înfricoșător, urmat de altele, amestecate, urcară spre livezi, străbătură valea până la sălașe.

Săgeata ca un fulger țâșnise din arc, nimerise-n spate pe unul din pescari și-l străpunse. Nu mai apucă s-o smulgă. Fu luat de apele repezi istovit deodată, înroșind cu sângele lui împrejurimea. Țipătul lui sperie și pe ceilalți care, în strigăte disperate, părăsind năvodul, căutau să ajungă la mal. Nu ajunseră toți, căci fură loviți de alte săgeți.

Ha fu întâmpinat la mal de oamenii care fugeau îngroziți, neștiind încotro s-apuce, unde să se ascundă de cumplitele fulgere.

Ha nu fugi. Voia să vadă mai bine pe acest neașteptat, ciudat vrăjmaș.

Se ascunse-n păpuriș și rămase toată ziua până se-ntunecă, privind încordat spre celălalt mal. Dar nu putu vedea și afla mai mult. Fiarele în patru picioare cu capul de om mai alergic de-a lungul malului, dar nu cutează să se arunce în apă să-noate încoace. Apoi pieriră între sălcii. Numai fumul albăstrui care se-nălța deasupra pomilor arată că nu se depărtaseră, că poposiseră, pesemne cu gândul de a încerca să treacă a doua zi dincoace.

Hi îl găsi în păpuriș flămând, tremurând de încordare, neliniștit. Ha voia să se arunce în apă nițel mai târziu, dacă vreun nor ar acoperi lumina prea puternică a Lunii Pline, să-noate până la ostrov și de acolo să cerceteze apucăturile, puterea, felul aceloră – și de nu s-ar afla după aceea vreun mijloc de ocrotire împotriva lor.

Bătrânelul lămuri pe câțiva din cele două seminții că-ntr-adevăr zărise odată la Marea cea mare niște fiare în patru picioare, cai le spuneau, fără coarne și iuți la fugă. Păstrătorii și închinătorii Vacii pomeneau și de un soi de viețuitoare, jumătate cai, jumătate oameni, pe care în istorisirile lor ciudate îi numeau Centauri. Puternici luptători! Nebiruiți! Și iată, se iviseră aievea Centaurii!...

Dar unde era Căpetenia de luptă să apere sălașele, viața semințiilor?

Se va mai întoarce Căpetenia din depărtările unde plecase? Și când?

La sălașe, o bună parte din femei, cu deosebire mamele cu prunci, își încărcau învelitorile, oalele, câteva unelte de piatră în coșurile de răchită, își aruncau în spinare trăistuța cu pruncul și în gura mare îndemnau și pe celelalte femei, care pregetau. De vreme ce iar se iviseră arcurile și săgețile, ce mai puteau face bărbații cu sulile, tinerii cu micile lor arcuri? Ele își aminteau bine de atacul din munți, unde cei care nu avuseseră piciorul iute căzuseră străpuși de săgețile țâșnind de pe crestele de piatră.

— Repede! Repede!

Pâlcuri, pâlcuri, în aceeași noapte, porniră prin pădure spre munții din Apus, să se ascundă ca urșii în văgăuni. Femeile fură urmate de bărbați și de câțiva bătrâni.

La sfatul dinaintea idolilor de piatră neagră, semințiile strigară îngrozite către Vrăjitoarea cu penele albe răvășite. Sta ploconită pe podea în genunchi, rezemată-n mâini, cu capul în jos, cu spatele către mulțimea tulburată și ridica uneori fața spre mortul din copac.

— Fuga e ușoară! îi grăi fără glas Duhul din rogojină. Am mai fugit o dată! Am mai fugit o dată!

Vrăjitoarea, neclintită, întoarse numai capul spre cele două seminții și zise mai mult cu răsuflarea:

— Duhul îmi spune că fuga e ușoară!

Și întoarse iar capul spre copac, ascultând cu încordare.

— Dar acum, cine fuge moare! grăi mai departe fără glas Duhul rogojinii. Și cine rămâne locului moare, dacă nu vor fi îmbunați oamenii cu trup de cal. Îmbunați oamenii cu trup de cal și rămâneți locului lângă ogoarele care dau grâne și grădinile cu poame îmbelșugate! Îmbunați-i! Îmbunați-i!...

Vrăjitoarea clătină capul cu penele strâmbe, mulțumită de asemenea poruncă. Se întoarse către mulțime, se ridică în capul oaselor și cu fața luminată de un surâs larg, strigă:

— Să-l îmbunăm! Să îmbunăm omul cu trup de cal!... Așa ne poruncește Duhul. Cine fuge moare! Cine fuge moare!

Un murmur prelung se ridică din mulțimea înfricoșată.

— ...S-or mulțumi oare caii cu piept și cap de om numai cu îmbunarea și împăcarea? Vânătorul nu umblă după roadele pământului, ci numai după carnea caldă și sângele vânatului.

— El râvnește carnea și sângele nostru!... strigă mîncăul cu ochii măriți de spaimă, lovindu-se cu mâinile lungi în cap.

Vorbirea cu Strămoșul din rogojină începu din nou, și răspunsurile lui până-n zori fură aceleași.

A doua zi, câteva cete de femei, urmate de bărbații lor, se mai rupseră de sălașe și fugiră. Nu se depărtară prea mult. Se ascunseră în tufișe și adăstară flămânzi.

Centaurii se aruncară odată în apele Marelui Fluviu, dar nu fură în stare să ajungă nici la ostrovul cel mic. Se întoarseră numaidecât, răcnind unii la alții. În buclele roșii din jurul capului, picături de apă sclipeau în bătaia soarelui.

Ha care ajunsese în puterea nopții, nezărit, nesimțit de dușman, până-n luminișul din pădurea ostrovului, pândi ziua toată și putu vedea că centaurii erau întovărășiți și de oameni care duceau la adăpost acele animale înalte,

puternice, dar blajine, cu coarne și bot prelung – centauri fără piept și fără cap de om. Crezu că centaurii se aflau între sălciile de pe mal și bănuî că poate nu vânau oameni – nu vânau oamenii care le puteau fi de folos.

Flăcăul se întoarse la vizuină și află din gura fetei că sălașele începuseră a fi părăsite.

— Cine va munci ogoarele? Cine va păzi turmele? Cine va săpa grădinile? se întrebă el cu îngrijorare, cu deznădejde.

În aceeași noapte, cu un sac de pită în cârcă, băiatul trecu Fluviul – și rămase ascuns sub celălalt mal până la răsăritul soarelui. Apoi ieși înaintea oamenilor care veneau să adape caii.

Astfel se-ncredință bine că centaurii tot oameni erau – oameni urcați pe cai și care de la mare depărtare păreau o singură făptură.

Fu dus în luminișul dintre sălcii, unde o Căpetenie cu pieptar de plăci de os îl măsură cu uimire. Apoi strigă la el cu putere, întinzând sceptrul lung de lemn cu cap de cal și rosti repede cuvinte scurte pe care băiatul nu le înțelegea.

Fu legat de un copac și văzu cum acei oameni încălecau și descălecau caii, aduceau fân, lemne uscate de foc. Auzi mai departe glasuri de femei. Un copil cu părul roșcovan, încârlionțat, veni în fugă spre el, îl privi drept în ochi fără teamă și-i atinse cu mâna mică genunchiul puternic.

Pitele aduse de Ha fură împărțite între bărbații în platoșe de os, în mână cu sulițe de aramă unii, alții cu sulițe de piatră.

— Măine îmi vor face seamă! își zise Ha.

Dar un bărbat cu arcul pe umăr se ridică de la praznic și întinse flăcăului o bucată de carne friptă.

Apoi fu dezlegat și adus în mijlocul sulițarilor și arcașilor, în jurul focului. Strigară la el, îi făcură tot felul de semne. Băiatul înțelegea că le plăcuse pita și ar fi vrut să vadă și ei grânele din care se scotea făina cea gustoasă – dar cum nu puteau încă ajunge până acolo, l-ar trimite înot. Se va mai întoarce?

Un bărbos, care purta în cap o țesătură subțire de păr de cal și ținea în mână dreaptă o suliță, întinse sulița spre pieptul flăcăului, tuși, apoi râse scurt. Vânătorul cu sceptrul de lemn, clătină din cap că nu.

Băiatul înțelegea că se temeau să nu fugă, dacă l-ar trimite singur să le aducă semințele hrănitoare.

A doua zi, ajutat de trei arcași, bărbosul tăie o salcie groasă, îi arse miezul – și lotca fu gata.

În zori de zi, trecură Fluviul. Ha îi duse în fundul vizuinii, de unde scoaseră câțiva snopi și două burdufuri umplute cu două soiuri de grâne. Scoborâra apoi iar la mal. Dar îi ajunse din urmă fata, pe spate cu trăistuța.

— Trebuie să le ducem și fructe, Ha!... Să-i îmbunăm și cu fructel!...

Mare fu uimirea vânătorului fruntaș, căci nu înceta de a-și tot clătina capul și tot atât de mare neliniștea vânătorului cu șarpele de aramă aflând că acei snopi încărcăți de spice fuseseră culeși din ogoare muncite și semănate cu un an mai înainte.

De fructele aduse de Hi nu voiră să se atingă. Vânătorul cu sceptrul de lemn întinse, către pieptul ei botul de cal și porunci prin semne să guste întâi. Fata gustă un bob de strugure, apoi mușcă dintr-un măr. Toți o priveau cu ochi mari, aproape fără răsuflet, adăstând s-o vadă prăbușindu-se cu spume la gură, otrăvită. Dar fata arată că erau gustoase, mai mușcă dintr-o pară, supse cu buzele pofticioase o prună bine coaptă. Vrăjitorul călăreților, clintind sulița cu șarpe rămase încruntat, neîncrezător și începu să vorbească repede, repede, cu glas apăsător, de păru fetei și băiatului că latră.

Căpetenia cu sceptru îl asculta cu necaz și întinse deodată mâna spre traista care atârna de pieptul fetei, scoase un măr și mușcă o dată cu sete. Mușcă de câteva ori abia mestecând, umflându-și fălcile și încercând zadarnic a scoate vreun cuvânt, spre a destăinui și celorlalți că era bun! era bun! Mai luă un măr și-l întinse vecinului, apoi un ciorchine pe care-l împinse în gură tot. Dar fata i-l scoase binișor dintre fălci și-i vârî între buzele groase câte un bob.

Lătră și el a răs.

Băiatul și fata schimbară o privire. Știau acum că nu vor mai fi uciși ca niște vrăjmași.

Căpetenia aruncă pe umerii băiatului o blană de urs, pe umerii fetei o blană de vulpe. Dinspre munții apropiați venea ades o adiere friguroasă. Fata fu trimisă în tabăra femeilor din jurul carelor încărcate de arcuri și săgeți, băiatul în tabăra bărbaților în preajma adăpostului cailor și boilor mărunți.

În acea noapte, la focul Căpeteniei și Vrăjitorului, vorba repezită, strigătele nu mai încetară. Până la miezul nopții se auziră pumnii căzând greu pe platoșele de os.

Trebuia luată o hotărâre de care ținea viața următoare și soarta celor închinați Șarpelui de lemn.

Vrăjitorul arată, fără a putea fi dezmințit, că dacă fructele și grânele oamenilor de dincolo de Fluviu, supuși Berbecului și Țapului, erau atât de gustoase – cât de bine era să fie loviți și prinși de vii! Cine putea crede că Vrăjitoarea celor două seminții de dincolo de apă n-avea în gura ei descântece și afurisenii tainice, care ar fi în stare să adoarmă viclenia Șarpelui, să-l înfrângă și să-i mănânce pe toți ai lui fripți? El, purtătorul suliței cu Șarpele de lemn nu putea lua asupra-și schimbarea datinei care cerea ca vânătorii călări să alunge dinaintea lor, să prindă pe străini, iar nu

să se îndulcească și să-și moaie vigorile cu buruieni și poame. Vicleană, vicleană era fata cu cosițele scurte și pe cap cu împletitura cea moale și roșie!... Șiret și cu ochi scăpărători era flăcăul cel sprinten care trece apa ca peștele și poartă peste plete învelitoarea verde!...

Unii ascultau înfricoșați, dând din cap, alții spărgeau când și când câte o nucă din traista adusă, mestecau încet, cu mulțumire, fără a mai lua aminte la toate cuvintele Vrăjitorului...

Căpetenia își puse sceptrul cu bot de cal la picioare, în fața focului, și rămase multă vreme pe gânduri.

Apoi zise:

— Mi se pare că deocamdată nu suntem în stare să trecem Fluviul. Nu știm să plutim pe apă, n-avem lotci destul de încăpătoare. Și caii, armele nu încap în lotci fără să le răstoarne. Până la iarnă, când îngheață apele, e vreme lungă și oamenii de dincolo de Fluviu care au prins de veste că-i pândim, vor fugi, se vor risipi și niciodată nu vom mai pune mâna pe ei. Cine știe ce soi de vânători, mai bine înarmați și mai numeroși ca noi hălăduiesc în munții de dincolo, din partea Apusului.

— Să treacă Fluviul în lotci numai arcașii, apoi numai caii, să vâneze repede oamenii Berbecului și Țapului până n-o rup la fugă! îi întâmpină Vrăjitorul.

Căpetenia mai cugetă o vreme și urmă:

— Multe lotci se vor răsturna, vom pierde mulți luptători, mulți cai înainte de a ajunge la sălașele lor. Au ieșit cu Strămoșii de piatră în marginea pădurii și luptătorii lor s-au ascuns după copaci, în mâini cu sulite lungi. În pădure unde se vor trage la apropierea noastră, la ce ne vor ajuta caii, la ce sunt bune săgețile? Va trebui să ne luptăm numai cu sulitele, ca și ei. Și atunci, cine poate spune cum va fi sfârșitul luptei? Sunt îndârjiți și poate mai numeroși. Sunt doi Strămoși acolo, sunt doi, și noi înaintăm numai cu unul, numai cu unul! Ridică două degete, apoi numai unul, ca să fie bine înțeles. Cu mare necaz am scăpat din încăierarea cu semințiile din munți, cu topitorii de aramă. Abia le-am putut smulge câteva sulite.

— Șarpele e mai isteț! Șarpele e mai tare! Pe unde a trecut, a doborât pe toți ceilalți Strămoși. Țarul nostru a fost totdeauna plin de dușmanii prinși.

Căpetenia nu se dădu învinsă, ci luându-și sceptrul, își înălță pieptul.

— Îi bate Șarpele! Îi bate! Poate că da! Poate!... Și ce ispravă am făcut? Dacă alungăm oamenii din valea Marelui Fluviu, ce am dobândit? Dar odată cu ei pierdem toate avuțiile lor – și numai ei știu să le înmulțească, an de an! Se pricepe oare Șarpele nostru la alegerea și sădirea pomilor cu fructe, la creșterea unor vietăți noi, necunoscute, după care nu mai e nevoie să alergăm, să le căutăm și să le doborâm – când nu ne doboară ele pe noi? Pita

atât de bună din care am gustat toți adineauri, o poate coace Șarpele nostru? Din ce? Cum? De unde? Cu cele două seminții laolaltă, cu ce au dobândit ele sâpând pământul, îngrijind pomii cu roade, cu ce știm noi când desfundăm pământul și aruncăm sâmânța, am putea an de an să culegem un belșug de pe întinderile noastre, de pe întinderile care se văd în stăpânirea lor, dincolo de Marele Fluviu, cum n-am mai cunoscut niciodată.

Vrăjitorul clătină din cap nemulțumit și vru să plece, văzând că vânătorii care mestecau mereu din bunătățile traistei celei vrăjite de Strămoșii Țapului și Berbecului, credeau mai curând în cuvintele Căpeteniei. Cu Șarpele de lemn, ridicat deasupra capului, porni spre tabăra cailor. Dar se ntoarse:

— Păstrați-vă Șarpele! zise furios. Văd că nu mai are nicio putere asupra voastră! Și aruncă sulița în foc, adăugând: Chemați Berbecul și Țapul să vă poruncească ei!

Căpetenia scoase Șarpele din foc și-l întinse Vrăjitorului.

— Puterea Șarpelui nu știu dacă e mai mare decât a Țapului și Berbecului, zise. Dar nici mai mică nu e! Să stea de vorbă mâine, în ostrov, Strămoșul nostru cu Strămoșii lor! Poate că se vor înțelege.

La sfatul celor două seminții, ținut în marginea pădurii, al Berbecului și Țapului, bărbații, femeile ascultară aceste cuvinte ale Căpeteniei:

— Sunt mulți! Sunt tari, cu arcuri și cu acele viețuitoare alergătoare! Sunt mulți! Să-i îmbunăm! Să-ncercăm să-i îmbunăm! Și să ne fie frați! Să le fim frați!

Când flăcăul a doua zi, trecând înot apele Marelui Fluviu, aduse Căpeteniei și Vrăjitoarei vestea cea bună, a împăcării, o parte din seminții se risipise. Pe podea, între cei doi idoli de piatră neagră, trecu și ea, nițel înfricoșată, dar încrezătoare, în lotci legate, până-n ostrov întovărășită de Căpetenie și de câțiva bărbați în putere. Aci găsi în luminișul dintre ulmii înalți, Căpetenia călare, alături Vrăjitorul cu Șarpele de lemn și pe Hi la gât cu traista golită de fructe.

Închinătorii Șarpelui, Căpetenia și Vrăjitorul se încredințară îndată că închinătorii Berbecului și Țapului, Căpetenia și Vrăjitoarea erau buni-bucuroși ca împreună să trăiască frățeste. Și Căpetenia celor două seminții, cu ajutorul bătrânului care cunoștea graiul semnelor mâinii și al nodurilor spuse:

— Să scoboare Șarpele de lemn cu marele și puternicul lui Duh, să scoboare în valea largă a Marelui Fluviu, că mai rodnic e acolo pământul ca-n munții de baștină. Ca prieten! Ca frate!

În zilele următoare se văzu că cei trei idoli pe podeaua din luminiiș se împăcau de minune. De sus, gustând din poame după fripturi ușoare și pită din făină de grâu, Vrăjitorul Șarpelui și Vrăjitoarea Berbecului-Țapului priviră la jocul deosebit al mirilor, al mireselor celor trei Strămoși acum înfrățiți.

Cele două Căpetenii își făgăduiră ca malurile nedestelenite ale Marelui Fluviu să fie preschimbate în ogoare rodnice, colinele și de o parte și de alta a apelor să fie sădite cu pomi roditori, aleși după gustul fructului de cele trei seminții. Din grâne de asemenea să se păstreze pentru sămânță mai multe soiuri și la fel să fie alese și crescute păsările, vitele mari și mici. De-aci înainte să treacă Marele Fluviu, să ajute la muncă și calul iute alergător, de care se vor apropia spre a-l folosi și seminția Berbecului, a Țapului.

Pentru care Vrăjitoarea cu adâncă plecaciune mulțumi celui cu Șarpele de lemn.

Vrăjitoarea pe podea cântând îndelung, cu putere, împodobi cu pene colorate de cocoș de munte tichia de împletitură din creștetul Vrăjitorului și tuturor celor de față puterea lui păru crescută. Iar Vrăjitoarea primi cu mare bucurie pentru împodobirea gleznelor, două brățări.

În numele Căpeteniei, Vrăjitorul ceru Vrăjitoarei mâna fetei Hi pentru feciorul cel mai viteaz al Șarpelui și mâna băiatului Ha pentru fata cea mai frumoasă a Șarpelui.

— Vor fi bucuroși... răspunse Căpetenia celor două seminții. E o cinste mare și pentru Strămoșii noștri, Țapul și Berbecul. Numai că el n-a fost încă pregătit și nici ea. Dar îi vom pregăti aci, numaidecât!

Flăcăul fu găsit la herghelia care păștea în capătul ostrovului și adus dinaintea idolilor.

Dar fata nu fu găsită nicăieri.

La începutul nunții obștești, ea sărise în apa Fluviului, trecuse înot dincolo și se ascunsese în fundul livezii ei de pruni.

Aci o găsi Ha, venit cu un pâlcc de tineri arcași ai Șarpelui, înfășurați în blănuri mițoase.

El înțelese purtarea fetei și nu mai încercă s-o înduplece să treacă înapoi apa Marelui Fluviu să-și ia bărbat din seminția Șarpelui...

Destăinui noilor prieteni veniți cu el că fata pentru nimeni și nimic în lume nu-și va părăsi pășunile și grădina – și îi lăsă apoi să se înapoieze singuri la nunta obștească din ostrov.

Ha și Hi ascultară în acea noapte până după al doilea cântat al cocoșilor sunetele tobelor și fluierelor care ajungeau din ostrov, îndulcite de depărtare, până la auzul lor și priviră cu ochi mari la numeroasele focuri aprinse acolo, între copaci, ca roiuri de stele țâșnind din pământ.

— Mai pleci? șopti fata privindu-l dintr-o parte.
Flăcăul tăcea, privind drept înainte.

*

...Așa trebuie să se fi desfășurat viața unor seminții în vecinătatea Dunării,
acum vreo patru-cinci mii de ani.